دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٤٩١٢٦٠

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة ٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الأربعاء ٢١ من ربيع الاول ١٤٠٦ هـ - ٤ ديسمبر «كانون اول» ١٩٨٥ م - ٢٥ من هاتور ١٧٠٢ ق — TELEX 92475 — TAHRIR U.N. — العدد ١١٦٦٤ - السنة ٣٢ «AL-GOUMHOURIA» 4 DECEMBER 1985

مبارك : مصر لاتقاتل دولة عربية أو أفريقية
قواتنا على الحدود .. تحسبا لأى احتمال

الرئيس لوزراء الداخلية الافارقة :
الأمن المصرى مرتبط بأمن أفريقيا والعرب
رشدى : مفهوم جماعى للأمن الافريقى
العرابى : إجراءاتنا أمنية وليست حشودا عسكرية

كتب : صفوت ابو طالب :

اكد الرئيس حسنى مبارك - ردا على ما يثار حول وجود حشود على الحدود بين مصر وليبيا - ان مصر عربية وافريقية ولا يمكن ان تقاتل شقيقة عربية او افريقية ، وان ما يتم اتخاذه مجرد حسابات لاية احتمالات متوقعة . اعلن ذلك احمد رشدى وزير الداخلية عقب لقاء الرئيس بوزراء داخلية افريقيا فى ختام مؤتمرهم بالقاهرة ..

وفى الوقت نفسه .. وصف الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان فى ختام مناورة عسكرية بالمنطقة الغربية الاجراءات المصرية على الحدود بانها امنية وليست حشودا عسكرية ، واكد اننا لم نفكر فى مهاجمة ليبيا لاننا لا نعاقب الشعوب لاخطاء حكامها .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد استقبل صباح امس وزراء الداخلية الافارقة الذين اختتموا اجتماعاتهم بالقاهرة ، وصرح احمد رشدى وزير الداخلية عقب المقابلة بان الرئيس دعا لهذا المؤتمر اقتناعا بان لمصر دورا عربيا وافريقيا وان الامن المصرى مرتبط بالامن الافريقى والامن العربى . وهذا هو مفهوم الامن الشامل .

المفهوم الجماعى للامن

وقال الوزير ان المفهوم الافريقى الجماعى لامن القارة الافريقية اصبح اقرب الان بعد انعقاد مؤتمر القاهرة والذى ضم قادة الامن فى القارة .

واضاف انه سوف تكون هناك لقاءات اخرى بين وزراء الداخلية الافارقة سواء كانت ثنائية او جماعية لاتخاذ الخطوات العملية لتنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمر .

واشار احمد رشدى الى ان الرئيس قد شرح فى لقائه مع الوزراء الافارقة اهمية الامن بالنسبة للقارة الافريقية واهميته بالنسبة لعمليات البناء .

وقال الرئيس ان العبرة بالعمل وليس بمجرد التوصيات .

وقد ابدى الوزراء الافارقة فى هذا الصدد رضاهم الكامل عما اتخذ من توصيات فى المؤتمر .

وكان الرئيس قد استقبل صباح امس بقصر القبة وزراء الداخلية الافارقة ورؤساء الوفود وممثلى المنظمات الدولية للترحيب بهم على ارض مصر وتهنئتهم بنجاح المؤتمر وماتوصلوا اليه من توصيات .

حضر اللقاء لواء د . عبد الكريم درويش مساعد وزير الداخلية ومنسق المؤتمر ولواء د . ابو الفتوح سلامة الامين العام للمؤتمر ود . عبد الوهاب العشماوى السكرتير التنفيذى ومدير مركز بحوث الشرطة .


الرئيس حسنى مبارك يستقبل عبد الكريم الايريانى

رسالة لمبارك من على صالح

تسلم الرئيس حسنى مبارك امس رسالة من على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

سلم الرسالة عبد الكريم الايريانى وزير الخارجية اليمنى خلال لقاء الرئيس به امس .

وصرح نائب رئيس الوزراء اليمنى بان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والقضايا العربية والدولية .

وقال انه تم خلال المقابلة بحث كافة مشاكل المنطقة .

ووصف العلاقات بين البلدين بانها اكثر من ممتازة وقال ان تنقية الاجواء العربية ليست شعارا فقط بل هى واجب .

وقد غادر الايريانى القاهرة مساء امس وودعه بالمطار د . عصمت عبد المجيد .

العراق يصد هجوما ايرانيا بالقطاع الاوسط

بغداد - طهران - وكالات الانباء : شنت القوات الايرانية هجوما على القطاع الاوسط من جبهة القتال فيما وصفه بيان عسكرى ايرانى بانه «عملية اختراق» بمساندة المدفعية الثقيلة .

واكد بيان عسكرى عراقى ان القوات العراقية نجحت فى صد الهجوم وتكبيد القوات الايرانية اكثر من ٥٠ قتيلا .

قنديل يؤكد :

انتاجنا من البترول ثابت خلال عامين

كتب فاروق عبد العزيز

اعلن الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول ان الانتاج المصرى من البترول الخام ثابت عند ٤٣ مليون طن سنويا كما انه تقرر تثبيت هذا الرقم فى انتاج عامى ٨٦ و٨٧ .

وقال انه لاصحة لما تناقلته بعض الصحف الاجنبية حول قيام مصر برفع معدلات انتاج البترول الخام لان معنى ذلك السحب من مخزون الخام الذى يعتبر احتياطى المستقبل وضد سياسة الحكومة المصرية وقال ان سياسة مصر هى زيادة الاحتياطى بزيادة الاكتشافات واستثمار الحقول المنتجة استثمارا امثل مع ثبات الانتاج وترشيد الاستهلاك .

رسالة لمبارك من سوار الذهب

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة شفهية من الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالى السودانى . نقل الرسالة الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان الذى عاد مؤخرا من السودان بعد زيارة بدعوة من رئيس الاركان السودانى تناولت تدعيم اوجه التعاون العسكرى بين مصر والسودان .

بدأت مباحثات طابا :

مصر ترفض أى إقتراح يمس سيادتها

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مساء امس مع الوفد الاسرائيلى برئاسة ابراهام تامير موقف مصر ازاء حل مشكلة طابا .

وكانت المباحثات حول طابا قد استؤنفت فى الصباح باشتراك وفود من مصر واسرائيل والولايات المتحدة .

ورأس السفير عبد الحليم بدوى سكرتير عام الخارجية الجانب المصرى .

وخصصت جلسة أمس للاتفاق على نظام العمل خلال إجتماعات اليوم وغد ..

وعلمت « الجمهورية » ان مصر تتمسك بضرورة احالة المشكلة الى التحكيم الدولى وان يتم بحث اجراءات التحكيم والاتفاق عليه خلال المباحثات كما ان مصر لا تقبل اى اقتراح من جانب اسرائيل يمس سيادتها على هذه الارض .

منظمة التحرير :

مخابرات دولة عربية وراء اختطاف الطائرة

اعلن احمد عبد الرحمن المتحدث الرسمى لمنظمة التحرير ان المنظمة تعاونت مع مصر تماما لمواجهة حادث اختطاف الطائرة المصرية فى مالطا وان المجموعة المنفذة للعملية مجموعة ارهابية مرتبطة بجهاز مخابرات معروف تماما فى الدوائر العربية .

وقال ان اجهزة المخابرات المعادية للمنظمة تحاول محاولاتها لالصاق التهم بالمنظمة .



المنظمة تنفى علاقتها بالشاب المعتقل فى ايطاليا

نفى مصدر مسئول بمقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس اية صلة للمنظمة بالشاب العربى عمر سالم عبد الفتاح الذى اعتقلته السلطات الايطالية امس الاول ومعه كمية من الاسلحة والمتفجرات .

وزراء داخلية افريقيا :

لولا الاقتحام المصرى لتضاعف عدد الضحايا

تلقى الرئيس حسنى مبارك من أحمد رشدى وزير الداخلية ورئيس المؤتمر الافريقى الاول لمكافحة الجريمة البرقية التالية :

وزراء الداخلية الافارقه المجتمعون بالقاهرة فى مؤتمرهم الاول إذ يدينون الارهاب الذى يهدد امن القارة الافريقية يعربون لسيادتكم عن استنكارهم لما تعرضت له طائرة الركاب المصرية من اختطاف وارهاب امتزجت فيه الوحشية بالجبن والخسه وراح ضحيته عدد من الاطفال والنساء والرجال العزل .. وكان من الممكن ان يتضاعف لولا ما قامت به القوات المسلحة المصرية من عمل بطولى ماهر فى انقاذ العديد من الارواح ويؤكدون لسيادتكم عزمهم الاكيد على مكافحة الارهاب بكل صوره واشكاله ويتقدمون اليكم والى شعب مصر العظيم والى اسر الضحايا بخالص عزائهم ومواساتهم .

اللجنة البرلمانية الخاصة بدأت مناقشة بيانى الرئيس والحكومة

بدأت اللجنة الخاصة بمجلس الشعب فى إجتماعها امس برئاسة المستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب مناقشة بيان الرئيس الذى ألقاه بمناسبة إفتتاح الدورة البرلمانية وبيان رئيس مجلس الوزراء عن برنامج الوزارة .

برنامج تنفيذى للاسكان خلال اسبوعين

كلف المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان لجنة خاصة بالوزارة باعداد برنامج تنفيذى موزع على شهور السنة فى مجال الاسكان والمرافق ومواد البناء فى ضوء بيان الحكومة .

تنتهى اللجنة من اعداد البرنامج خلال اسبوعين .

غدا فى العدد الاسبوعى

□ « الجمهورية » تقدم دراسة عن فرق ووسائل مكافحة الارهاب فى العالم .

□ رئيس اكبر تجمع مصرى لرجال الاعمال يعترف : الاستثمار فى الصناعة صعب .. والقطاع الخاص لم يستعد للتصدير .

□ نجوم السبعينات .. الجزء الثانى من أول دراسة علمية عن أباطرة الانفتاح .

□ السيارة المصرية .. لماذا تعثر تصنيعها حتى الان ؟

□ الصحوة الكبرى .. هل تتحقق فى البحر الاحمر .

□ زوجات ٣٠ سفيرا أجنبيا يتحولن إلى بائعات بالقاهرة .

□ الاهلى أتم استعداده لمباراة ليفنتوس .. صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .

□ اثار حادث الطائرة المصرية .. تلاحق مهرجان القاهرة السينمائى .

□ جامعة الازهر .. بدون حجاب .. صفحة كاملة للشباب والطلبة .

الرئيس حسنى مبارك خلال لقائه مع وزراء الداخلية الافارقة — تصوير - فاروق ابراهيم

بدأ تحديد ارباح شركات الصناعة
١١,٤ مليون جنيه ارباح شركة البويات

بدأت الجمعيات العمومية لشركات الصناعة اجتماعاتها امس برئاسة الوزير المهندس محمد عبد الوهاب لمناقشة ميزانياتها تمهيدا لتوزيع الارباح على العاملين .

حققت شركة البويات والصناعات الكيماوية هذا العام ارباحا قيمتها ١١,٤ مليون جنيه فى حين بلغت مبيعاتها الكلية ٤٥.٥ مليون جنيه وانتاجها ٤٥.٦ مليون جنيه .

وحققت شركة طنطا للكتان والزيوت ارباحا ٦٧١ ألف جنيه وبلغت مبيعاتها الكلية ١٢ مليون جنيه وانتاجها ١١.٥ مليون جنيه .

والى يدرس : « الصوب » البلاستيك للمزارعين .. بالتقسيط

كتبت - سامية بولس :

يدرس د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة انشاء شركة مساهمة لتنمية الانتاج الزراعى بالتعاون مع البنك المصرى لتنمية الصادرات .. يمول البنك مشروع استخدام الصوب البلاستيك على ان يدفع المزارع ثلث التكلفة

البقية ص ٣

التبرعات لسداد ديون مصر
١١٥ ألفا من العاملين برئاسة الجمهورية

كتب - فؤاد الشاذلى :

تبرع العاملون برئاسة الجمهورية بـ ١١٥ ألف جنيه لسداد ديون مصر بواقع اجر يومين شهريا من العاملين بالادارة العليا ويوم شهريا من باقى الفئات لمدة عام .. وتبرعت الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بالقاهرة بـ ٢٠ ألف جنيه وجمعية اصحاب ونظار المدارس الخاصة ١٠ آلاف جنيه ود . فريد ابو العز ١٠٠٠

البقية ص ٣



عبد الوهاب يتبرع بـ ١٠ آلاف جنيه !!

تبرع الموسيقار محمد عبد الوهاب بمبلغ عشرة آلاف جنيه لسداد ديون مصر .. اتصل عبد الوهاب من باريس تليفونيا بالبنك الاهلى لصرف شيك بالمبلغ .

٢٠ ألف تليفون بالمهندسين

كتب - على هاشم :

إفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أمس التوسعات الجديدة فى سنترال المهندسين وتضم ٢٠ ألف خط بتكلفة ١٤,٦ مليون جنيه وسوف تحقق التوسعات الجديدة اجابة الطلبات ذات الاولوية للمتقدمين حتى ٨٥/٨/٣١ .. وطلبات المنازل حتى يناير ٨١ .

وإفتتح الوزير والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والمهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات مجموعة سنترالات مدن ومراكز محافظة الجيزة

اول رسالة دكتوراة عن السياسات الادارية وأثرها على الصحف

تناقش السادسة مساء السبت القادم بكلية الاعلام جامعة القاهرة أول رسالة دكتوراه حول « السياسات الادارية لمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر من سنة ١٩٥٣ إلى ١٩٨٠ ، وأثر هذه السياسات على صحف المؤسسة « دراسة تقويمية » .

قدم الرسالة اللواء الحسينى محمد الديب المشرف على قطاع الاسكان ببنك التعمير والاسكان .

وتضم لجنة المناقشة الاساتذة الدكاترة خليل صابات مشرفا ، ومحمد سيد محمد ، وصليب بطرس عضوين .


اللواء الحسينى الديب

٧ محامين مع « عدوية »
شريفة فاضل .. سمحت له بالغناء

كتب - كمال عبد الجابر :

صحب المطرب أحمد عدوية ٧ محامين لحضور تحقيقات نيابة بولاق الدكرور معه فى واقعة اداء اغانى خارجة عن الاداب فى ملهى « الليل » تبين أن أحد المحامين كلف من قبل الراقصة سحر حمدى مجاملة مع المطرب .

سمحت الفنانة شريفة فاضل صاحبة الملهى للفنان عدويه باداء فقرته الغنائية بالملهى كالمعتاد فى الثالثة والنصف صباح امس . بعد اطمئنانها لعدم وجود خطر من النيابة .

وكان العقيد حسن العادلى مدير مباحث آداب الجيزة قد أمر باخلاء سبيل عدويه تنفيذا لقرار النيابة بعد دفعه كفالة ٥٠٠ جنيه .

● تشاهد اليوم فى التليفزيون ●

القناة الاولى :

٩,٤٧ مساء السهرة مع برنامج المنوعات (اخترنا لك)

القناة الثانية :

٩,٤٤ مساء السهرة مع برنامج (المسرح العالمى)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص (٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو غير مستقر

القاهرة	٢٠
الاسكندرية	٢١
أسوان	٢٢

النشرة الجوية

مواقيت الصلاة صفحة ٢

كل سنة وأنت طيب

عبد المنعم الشوربجى — حسن عثمان

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المهندس فؤاد محمد عثمان رئيس هيئة كهرباء سفاجا ورجل الاعمال حسن عثمان سعيد والعقيد محمد جادالله بشرطة ميناء الاسكندرية والمحامى عبد المنعم خليل الشوربجى مدير عام القضايا بالهندسة الاذاعية والمهندسة سميرة متى بطرس مديرة التدريب بزراعة اسوان وفولى محمد احمد بمديرية الثقافة بالمنيا والدكتور اسماعيل احمد حموده مدرس مساعد بمستشفى باب الشعرية وابو العزم ابراهيم مدرس بدمياط الثانوية العسكرية ومحمد السيد فوده مشرف قطارات بالزقازيق وميرى عادل عوض الله بشركة تليمصر وماهر على ابو العينين بتأمينات ايتاى البارود وفاروق محمد مصطفى حسان محاسب بالمقاولون العرب ومحمد كمال الديهى مدرس بقلين وعاشور سليم رشيد بالنصر للاسمدة بطلخا والجيولوجى خالد فاروق على بشركة جابكو

لمواليد اليوم

كلما إنتفخ الفيل غرورا .. كان أقرب إلى السقوط !

« انت والنجوم ص ٢ »



بقلم :
مأمون الشناوى

قبل الزواج منها

الحائر ر . ى . ز ـ الاسكندرية :

اعجبتك فتاة التقيت بها فى حفلة دعاك اليها احد اصدقائك لفتت نظرك بجمالها وحلو حديثها .

ولما كنت قد بلغت السادسة والعشرين من عمرك ومستقرا فى عملك كمحاسب فقد كان طبيعيا ان تبحث عن نصفك الثانى لتكمل دينك كما يقال .

واستطعت ان تحصل منها على موعد والتقيت بها وصارحتها برغبتك فى طلب يدها واجابتك بأنها مطلقة بعد زواج لم يدم اكثر من سبعة اشهر بعد ان اكتشفت سوء اخلاق زوجها وسلوكه فأكدت لها رغبتك فى طلب يدها ووافقت بكل ترحيب .

وحين عرضت الامر على اسرتك عارضوا جميعا فى ان يكون اول بختك مطلقة .

ولست مع اسرتك رفضهم زواجك من مطلقة الا اذا كان طلاقها بسبب منها لايقره شرع ولايسمح به .

ولكـــن ..

هل تأكدت من ان سبب طلاقها هو سوء اخلاق وسلوك زوجها السابق وبكل سهولة وبساطة فرط فيها وطلقها رغم جمالها وحلو حديثها كما تقول .

لاتتعجل فى الارتباط بها قبل ان تتقصى حقيقة فشل زواجها الان وحذار ان تخطو نحو الزواج بها اى خطوة الا وانت مطمئن تماما الى انها الزوجة التى تصون عرضك وترفع رأسك بين الاهل والاغراب !

ردود بلا عناوين

عريف ع . ع سلامة ـ القصاصين :

اكتب بشكواك الى المشير عبد الحليم ابو غزالة فهو يعتبر كل جندى واحدا من ابنائه وثقتى الكاملة فى انسانيته تجعلنى اؤكد لك انه سوف يستجيب الى طلبك .

هيام . ع . ب ـ القليوبية :

لامستحيل امام طموحك المشروع يا ابنتى .

ولكن لكى تحققى رغبتك فى ان تكونى مذيعة فى تلك المحطة يتعين عليك ان تتقنى اللغة الفرنسية .

ولا يمنع ان تكونى متخصصة فى اللغة العربية لكى تتقنى الى جانبها اللغة الفرنسية ولو بعيدا عن كليتك !

الحائر س . ش . ف – القاهرة :

تقول ان فتاتك التى بادلتك الحب كانت زميلتك فى العمل واتفقتما على الارتباط .

وحين تقدمت لها قوبلت بالموافقة التامة باجماع افراد الاسرة ، ما عدا والدتها لانها لم تكن موجودة اثناء زيارتك .

ولم يمض يومان حتى جاءك نبأ رفض والدتها دون ان تبدى سببا .

هل فكرت فى سؤال فتاتك عن سر رفض امها لك ، أم انها هى الاخرى تجنبت لقاءك !

اذا كانت الفتاة لاتمكنك من لقائها فاعلم ان قلبها قد تحول عنك الى انسان آخر .

المعذبة . A.M. – المنصورة :

حبك لخطيبك واحترامك له واعجابك به وبكفاحه كل هذه العواطف لاينبغى ان يجعلك تقلقين لفارق السن بينكما وهو ليس بالفارق الكبير !

الحيرانه م . م – كفر الدوار :

ولست فى حاجة الى نصيحة منى ففى استطاعتك اقناع عريسك بانه مثل هذا الزواج لن يوفر لك ولا له السعادة التى تحلمان بها .

واذا صمم على التمسك بك ففى مقدورك ان تقنعيه بتصرفاتك معه بان يسترد مهره وشبكته ويرحل !

ف . م . ع ـ آداب المنصورة :

بعد حصولك على ليسانس الاداب فى كليتك تستطيع ان تصبح صحفيا بفضل هوايتك الشديدة لهذه المهنة وبعد ان تثبت صلاحيتك لهذه المهنة مهنة البحث عن المتاعب !

الطالب ر . ى . ف ـ تجارة اسيوط :

حتى عنوان محاولتك ولااقول قصيدتك وهو « أسوة الفراق » لم افهم ماذا تقصد بهذا الكلام فهو ليس شعرا عربيا ولاعاميا ولاكلاما له معنى .

ويروعنى بحق انك تهددنى بأن لديك قصائد اخرى لاتقل روعة عنها فى الوطنية والعاطفة والطبيعة والرثاء والسياسة .

ونصيحتى ان تحتفظ بها فى مكان امين فهى ليست شعرا ولانثرا

الوفاء . الاخلاص . الامل ـ محافظة الغربية :

تعرض الزواج على آنسة لاتعرفها لمجرد انها قالت انها بلغت الثلاثين من عمرها ولم يتقدم اليها احد ،

كيف تعرض عليها الزوج دون ان تراها ؟

ان عرضك هذا لايمت للوفاء والاخلاص والامل بأى صلة .. ولاتؤاخذنى !

من أفواه المجانين

بعض البخلاء يفقدون الملايين

جريا وراء الملاليم !

المجتمع

خطوبة سعيدة



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاحباب احتفل الاستاذ امام احمد عبد اللطيف مدير عام المتابعة بمكتب وزير الكهرباء والطاقة بخطوبة كريمته الانسه الفت خريجة كلية الاداب على المحاسب/ حسام محمود بالبنك الاهلى .. الف مبروك للعروسين

العاملون بمكتب وزير الكهرباء والطاقة

مع الناس

الدولة تشجع التوسع فى تربية النحل والمجالس المحلية تفرض الوصاية

تلقى ـ مع الناس ـ رسالة من المهندسين الزراعيين على ماهر العطار ويسرى ابراهيم حسن عن رابطة مربى النحل بالحجاجية القديمة مركز فاقوس ـ شرقية تقول ان الدولة تطالب بالتوسع فى تربية النحل وزيادة عدد الطوائف لتتناسب مع المساحات الحقلية المنزرعة لاهمية النحل فى تلقيح المحاصيل وبساتين الفاكهة .

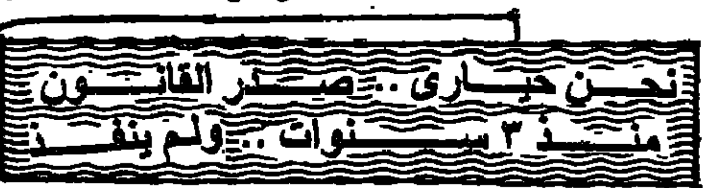
واصدرت الدولة الكثير من القوانين والقرارات الوزارية لتشجيع النحالة .

لكننا نجد المجالس المحلية تعوق عملية التوسع فى تربية النحل بفرض رسوم محلية على المناحل واهمال تنفيذ السياسة العامة للدولة للنهوض بالنحالة .

ووسيلة المجالس المحلية فى فرض الرسوم هى الطريقة العشوائية اما بنقلهـا عن كشوف حصر عدد الخلايا للمناحل من المعاينات الفعلية التى تقوم بها الوحدات الزراعية بعد تقديم النحالين لطلبات صرف السكر اللازم لتغذية النحل .

توجهنا فى العامين الماضى والحالى الى مجلس محلى الصوالح والذى نتبع له اداريا للاستفسار عن ماهية هذه الرسوم .. فكانت الاجابة اما الدفع واما تنفيذ الحجز على المناحل وعمل تبديد .. دفع بعضنا فى العام الماضى ولم يدفع البعض الاخر ومع قدوم شتاء هذا العام فاننا ننتظر ماسوف تسفر عنه الايام من احداث مع المجلس المحلى .

نهيب بالمسئولين وعلى رأسهم الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والدكتور يوسف والى وزير الزراعة انصاف النحل والمناحل برفع ايدى المجالس المحلية ورفع اية رسوم تفرض عليها .



نحن حيارى .. صدر القانون منذ ٣ سنوات .. ولم ينفذ

تلقى ـ مع الناس ـ رسالة موقعة من عدد من العاملين بالوحدة الاجتماعية لرعاية الاحداث بالمنشية الجديدة بمحرم بك ـ الاسكندرية يقولون فيها :

صدر القانون رقم ١٠١ لسنة ١٩٨٣ بشأن تعيين العاملين بوحدات رعاية الاحداث بوزارة الشئون الاجتماعية وتحديد درجاتهم ومرتباتهم طبقا لدرجات مرتبات زملائهم المعينين بالوزارة بذات مؤهلاتهم وخبراتهم ووافق على هذا القانون اعضاء مجلس الشعب وثابت ذلك بمضبطة المجلس رقم ٧٢ فى ٢٠ يونيه ١٩٨٣ ونشر القانون بالجريدة الرسمية .

صدر القرار الوزارى رقم ٩ فى ٣ – ١ – ١٩٨٤ متضمنا تشكيل لجنة تحديد الدرجات والمرتبات من رئيس الادارة المركزية للتنمية الادارية رئيسا وامين عام الوزارة ومدير ادارة شئون الافراد ومندوب وزارة المالية ومندوب من الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ورئيس قسم السجلات والتسويات كما صدر القرار الوزارى رقم ٣٤٨١ فى ١٨ – ٧ – ١٩٨٤ متضمنا التسويات والدرجات والمرتبات الجديدة التى اقرتها اللجنة السابقة وارسل القرار لمديريات الشئون للتنفيذ .

وارسل القرار للجهاز المركزى للتنظيم والادارة للمراجعة فى ديسمبر ١٩٨٤ وللان مازال الموضوع معلقا بالجهاز ولسنا ندرى متى سينتهى وقد مر عليه اكثر من عام .

طالبت وزارة المالية الجهات المعنية بتنفيذ القانون ووضعه موضع التنفيذ الا ان القانون مازال يدرس ويدرس ويسير فى عامه الثالث دون انتهاء من الدراسة ودون التنفيذ حتى دب اليأس فى قلوبنا ونفوسنا .

نحن حيارى ونريد من يأخذ بيدنا ويعمل على تنفيذ القانون حيث اننا نعول اسرا ومرتباتنا الهزيلة لاتكفى سد أدنى مطالب الحياة وليست هذه حالتنا بل حال عشر مؤسسات على مستوى الجمهورية تضم ١٥٠ موظفا وعاملا صدر هذا القانون لينتشلهم من الضياع .

الجأ لوزير الصحة لعلاج ابنتى

ابنتى امل عبد الغفار الجوادى عمرها ثمانى سنوات .. بالرغم من ان نموها طبيعى الا انها لاتستطيع المشى او الاكل او التحكم بيديها او رجليها .. انفقت على علاجها كل مانمتلكه انا وزوجى دون جدوى .. امنيتى ان اراها تسير على قدميها وتعتمد على نفسها فى تناول طعامها .. الجأ الى وزير الصحة لمساعدتى .

رابحة أحمد عسل
مدرسة بمدرسة الانصارى
الابتدائية بفارسكور ـ دمياط

مركز الدلنجات فى حاجة الى معهد ازهرى اعدادى

قمنا بالحاق فتياتنا بمدرسة الدلنجات الابتدائية الازهرية .. لكن هناك مشكلة تواجه بناتنا وهى عدم وجود معهد فتيات اعدادى بمركز الدلنجات الذى يوجد به ست مدارس ابتدائية ازهرية .

هناك معهدان للفتيات بمدينتى دمنهور وكوم حماده وهاتان المدينتان تبعدان عن مركز الدلنجات نحو ٣٠ كيلو مترا .. نناشد فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر انشاء معهد ازهرى للفتيات بمركز الدلنجات ، رحمة بفتياتنا . عن اولياء الامور

عبد الغنى بيومى عبد الغنى
موظف بمعهد الدلنجات الدينى
الاعدادى الثانوى

مدرستنا لم تصرف الحوافز منذ يناير

نحن العاملين بمدرسة السلام الثانوية بنات التابعة لمنطقة الزيتون التعليمية لم نصرف الحوافز منذ يناير الماضى .. نناشد المسئولين بالمنطقة ووزارة التربية والتعليم سرعة الصرف .

عفاف حلمى عطا الله
الموظفة بالمدرسة

سحبوا التسوية من صغار العاملين بالاذاعة

تم منحنا تسعة جنيهات طبقا للقانون ١١٤ لسنة ١٩٨١ بناء على فتوى الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة بجلستها فى ١٥ ديسمبر ١٩٨٢ وتم الصرف لنا منذ عام ١٩٨١ حتى الان بانتظام .

فوجئنا بكتاب دورى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة رقم ١٢ لسنة ٨٥ بسحب التسعة جنيهات وتم خصم ماصرف منذ اربع سنوات .. هل هذا الوضع يرضى رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ونحن من صغار الموظفين .

العاملون بالاذاعة عبد الله عبد الحليم/زوار محمد حمدى

انا بأأسف علنى أهو !

الوثائق الامريكية

اسرائيل تعتذر لامريكا .. علناً .. !!

نـداء إلى .. وزارة التربية والتعليم

نحن طلبة معهد المعلمين حلوان والحاصلين على مجموع اكبر من ٧٠٪ تقدمنا الى مكتب التنسيق الذى رشحنا لكلية تربية عين شمس لكن الادارة التعليمية بحلوان والتى صدر قرار تعييننا بها رفضت الموافقة على اعطائنا شهادة تفرغ للدراسة والكلية بدورها ترفض استخراج الكارنيهات الخاصة بنا .. بينما البعض من زملائنا تابعين لنفس الادارة التعليمية حصلوا على موافقات .. ترى ما السبب ؟ نرفع الامر الى وزارة التربية والتعليم .

عنهـم :
ايهاب عادل ابراهيم

٥ شهور .. انتظر صرف المعاش من القوات المسلحة

فى اول يونيو الماضى تمت تسوية حالتى بالقوات المسلحة بناء على رغبتى .. خدمت ٢٣ عاما بسلاح المركبات .. حتى الان وقد مضى اكثر من خمسة شهور لم تصلنى اية مستحقات للمعاش .. اعول اسرة كبيرة العدد ومعظم اولادى فى مراحل التعليم المختلفة .. ارجو ان يصل صوتى الى المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة وزير الدفاع .

رقيب أول محمد مصطفى سليمان
زوير شبين الكوم .

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور احمد رجائى رشاد اخصائى الامراض الباطنية :

● ● كرم حسن محمد ـ مسطرد :

لاداع للتشاؤم قد يكون سبب مرضك بعض الاضطرابات فى المعدة أو الامعاء او بعض الاضطرابات فى الجهاز العصبى اللاارادى وانا على استعداد لعلاجك مجانا بموجب خطاب من الجمهورية بالعيادة رقم ١٢ شارع جامع الخليل ابراهيم .

● ● احمد عبد النبى ـ حلوان الحمامات :

الاعراض التى تشكو منها يمكن حدوثها فى بعض انواع الانيميا او فقر الدم والضعف العام ويستلزم علاجها بعض العقاقير الطبية والفيتامينات .. وقد يكون السبب فى الهبوط والدوار والدوخة بعض الالتهابات فى الجيوب الانفية او الاذن الوسطى .

والسكر وضغط الدم مستبعدان بالنسبة لك ، وأنا على استعداد لعلاجك مجانا بخطاب من الجمهورية .

● ● عبد الحميد ـ قليوبية :

تحدث الالام التى تنتابك فى حالات الاصابة بالتهاب او قرحة فى الاثنى عشر ، وذلك فى الغالب عند الاشخاص الذين يتعرضون للقلق والانفعال النفسى والاجهاد الذهنى وعلاجك يحتاج لبعض الادوية المبطنة لجدار الاثنى عشر والمعدة وبعض المهضمات مع نظام دقيق فى تناول الطعام والراحة النفسية .

أنت والنجوم

★ القوس : نشاط جديد وانتقالات تستفيد منها خيرا .

★ الجدى : وقفت لاعمال جديدة حاول ارضاء زملائك .

★ الدلو : لاتتعجل ستصيب جميع مطالبك

★ الحوت : اعداؤك كثيرون وحسادك ايضا الافضل الابتعاد عنهم .

★ الحمل : سيبتعد عنك بعضهم لقسوتك

★ الثور : الناس يقصدونك لحل مشاكلهم .

★ الجوزاء : اظهر رغبتك لمن تحبها ، والنيه سليمة .

★ السرطان : لامانع ان تعرض امرك على الطبيب .. تتمنى ان تشفى على يديه .

★ الاسد : تلك الاموال القديمة ستنالها وتنال ايضا اموالا جديدة .

★ العذراء : تمر مرورا كثيرا وتجرى اعمال ديكورات فى مسكنك .

★ الميزان : هنيئا لك النجاح فى الاستثمار

★ العقرب : ان تمسكت بضرر اعدائك فهم يستحقون ذلك .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار شرقا . هذا وتستمر درجات الحرارة دون تغير يذكر على كافة الانحاء . والرياح شمالية غربية معتدلة تنشط أحيانا .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٠٣	٦,٣٥	١١,٤٥
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٢,٣٦	٤,٥٥	٦,١٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٠	١٠
الاسكندرية	٢١	١٥
مطروح	٢١	١٥
بورسعيد	١٩	١٥
الاسماعيلية	٢١	١١
السويس	٢١	١٢
المنيا	٢٠	٧
أسيوط	٢١	٧
الاقصر	٢٢	٩
أسوان	٢٢	١١
الغردقة	٢١	١٦
سيوه	٢٠	٩
الوادى	٢٢	١٣
العريش	٢٢	١٢

	عظمى	صغرى
نخل	١٩	١١
الطور	١٩	١٠
شرم الشيخ	٢٠	١١
رفح	٢٠	١٢
كاترين	١٢	٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣١	١٨
مسقط	٢٩	١٩
مكة	٢٢	١٢
جدة	٣١	٢٢
بغداد	٢٧	١٢
عمان	١٣	٧
الدار البيضاء	٢٤	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٩	٣–
موسكو	٨–	١٤–
بون	١٤	١٢
لندن	١٤	١١
باريس	١٤	٩
روما	١٣	٨
اثينا	١٧	٩

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ٨ الى ٢٨ عقدة .
البحر : معتدل .
الموج : من ١ الى ٢ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١ ¼ متر

خواطر «إيدز»

سطوة وسطل الاعلام الغربية جعلتنا نحن المستعارين بانبهارهم بها لانكاد نذكرها ، وانما نهتم ونكتب ونقيم ندوات طبية ونصدر كتبا بالجملة عن مرض جديد انتشر فى امريكا واوروبا وهو (الايدز) .

بدأنا نسمع عن المرض من بعيد ، ونهتم به اكثر عندما تسبب فى وفاة الممثل العالمى الشهير (روك هدسون) .

ولست ادرى هل يصل (الايدز) الينا .. ومتى .. وهل نستورده من اوروبا لم يرحمنا الله فيبعد الداء تلكن عنا .

خصوصا وانه مرض مقزز ، اذ يرتبط بالشذوذ الجنسى ويسبب الفضيحة لمن يصاب به .

ولقد كانت فضيحة (روك هدسون) بجلاجل بعد ان اطلق الشاب الذى كان يعاشره صيحة ذعر خوفا من ان يكون قد اصيب (بالايدز) نقلا عن (صديقه) الممثل العالمى ، ويطالب بالملايين تعويضا عن حياته التى سيفقدها .

والقصة غريبة . رجل يقول انهم استأجروه للعيش مع (روك هدسون) الى ان يعود صديقه الاصلى من اجازته .. بعدها يظهر المرض على الممثل ويموت ، وينكشف كل شيء .

والحقيقة ان ذلك المرض المجهول يمكن ان ينتقل بدون الشذوذ الجنسى ، فهو موجود فى كل مايفرزه جسد الانسان .. ولكن ظهوره اول مرة وسط شواذ مدينة (سان فرانسيسكو) جعل الكثيرين يربطون بينه وبين الانحراف .

وعلى الرغم من ان (الايدز) يأتى من اوروبا وامريكا والمجتمعات التى تسمى نفسها (متحضرة) ، فان هناك من يحاول ان يلقى بالتهمة على شعوب افريقيا ، ويبحث عن اصول المرض وجذوره فى القارة السوداء .

ولو كان (الايدز) فى بلد شرقى لقامت الدنيا ولم تقعد ، ولفرضت قيود صارمة على السفر والانتقال ودخول الاجانب اوروبا وامريكا .. ولكن لان العكس هو مايجرى ، فالامور تسير عادية .. وكأن من حق السادة البيض ان يتفضلوا على العبيد الملونين بالميكروبات والاوبئة ، فيحظون بشرف الاصابة بالايدز ، دون ان يحق لهم الشكوى او حماية انفسهم .

واخيرا ، فان مرض (الايدز) يحمل كل مقومات الاثارة الاعلامية فهو غامض وجديد وله علاقة بالجنس او هو بسبب المشاهير ، ويثير القلق .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



افقيـا :

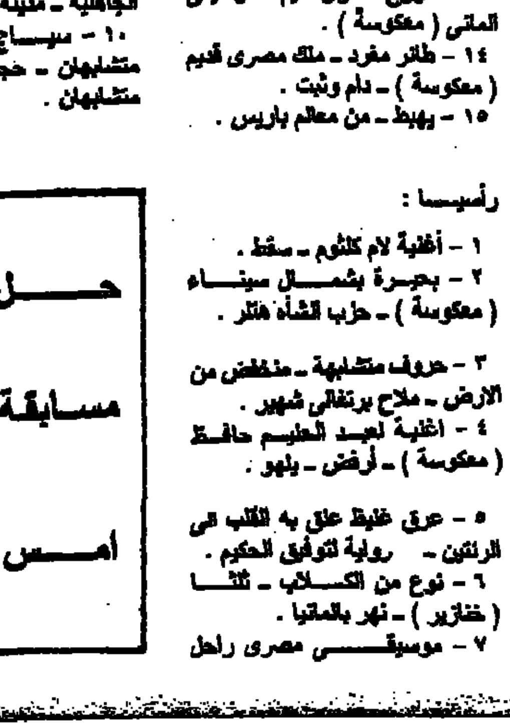
١ – مجموعة معابد اقيمت للاله أمون – ميناء فرنسى .
٢ – من الاشجار المعمرة – فيلم للفنان حمامة وأحمد رمزى .
٣ – جمهورية سوفيتية – فيلم لتجيب الريحانى .
٤ – ارشد – صوت تردد انفس النائم – انهض .
٥ – متشابهان – ممثل عالمى راحل .
٦ – أتب – عاصمة صقلية .
٧ – من ضواحى القاهرة – نجل (معكوسة) – ارفضه .
٨ – عاصمة فنزويلا – متشابهان – لايعرف (معكوسة) .
٩ – صخر نارى – يتلفظ كذبا .
١٠ – اسم زهرة – تنسيق .
١١ – اسد (معكوسة) – دين – تجدها فى (واجهوا) – رشف .
١٢ – كتاب مقدس – مادة سامة .
١٣ – مؤرخ مصرى قديم – موسيقى المانى (معكوسة) .
١٤ – طائر مفرد – ملك مصرى قديم (معكوسة) – نام وثبت .
١٥ – يهبط – من معالم باريس .

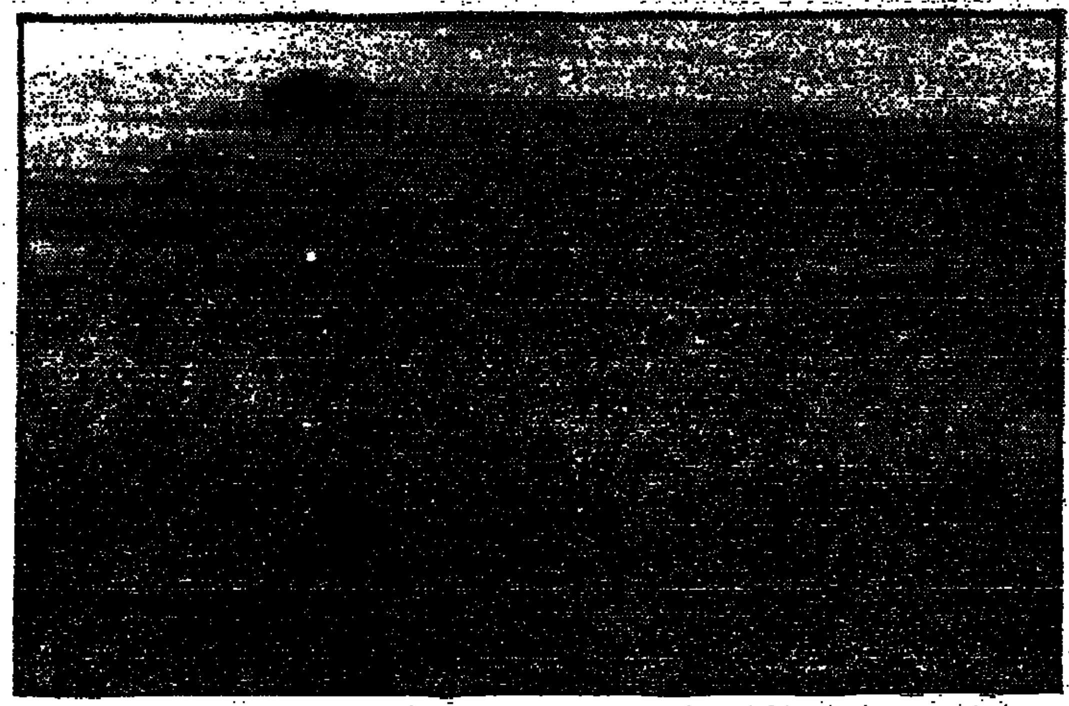
رأسيـا :

١ – أغنية لام كلثوم – سقط .
٢ – بحيرة بشمال سيناء (معكوسة) – حزب النشأة هتلر .
٣ – حروف متشابهة – منخفض من الارض – ملاح برتغالى شهير .
٤ – اغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) – أرض – يلهو .
٥ – عرق غليظ علق به القلب الى الرئتين – رواية لتوفيق الحكيم .
٦ – نوع من الكلاب – ثلثا (خنازير) – نهر بالمانيا .
٧ – موسيقى مصرى راحل (معكوسة) .
٨ – طمس – اصلح – ونسبت (معكوسة) .
٩ – احد الوالدين – اسم صنم فى الجاهلية – مدينة ايطالية .
١٠ – سياج (معكوسة) – متشابهان – حجبت (معكوسة) – متشابهان .
١١ – رياضى وفزيقى اغريقى (معكوسة) – تنكير .
١٢ – من الاقارب (معكوسة) – امارة عربية .
١٣ – عتاب – ممثل امريكى – نقاف .
١٤ – يحرق – وقت الموت – احكى .
١٥ – أثر – طيور .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس





دبابات ام ٦٠ اثناء المعركة التصادمية — تصوير : ابراهيم عمر



طائرات الفانتوم اشتركت فى تقديم المعاونة الجوية

رئيس الاركان يشهد ختام المناورة بالمنطقة الغربية

لا علاقة بين المناورة.. والاحداث الاخيرة

لم نفكر فى مهاجمة ليبيا لاننا لا نعاقب الشعوب

كتب – جمال كمال :

أكد الفريق ابراهيم عبد الغفور العرابى رئيس الاركان ان القوات المسلحة المصرية اتخذت اجراءات امنية جديدة على الحدود الليبية تحسبا لاى احتمالات عسكرية من الجانب الليبى ، وهى اجراءات عسكرية امنيه عادية وليست حشودا عسكرية وتتم بناء على النشاط والتحركات العسكرية الليبية الزائدة على حدودها مع مصر والسودان .

وقال ان مصر لم تفكر فى القيام باى عمل هجومى او عدوانى ضد ليبيا لان من يريد ان يعاقب حاكما لا يعاقب شعبا .

واضاف الفريق العرابى فى ختام المناورة « إنتصار ٦ » أمس انه ليس هناك علاقة بين اجراء المناورة والاحداث الاخيرة والحشود الليبية على الحدود الغربية فهى تأتى فى موعدها تماماً .

وتحركت القوات المشتركة فى المناورة قبل حادث اقتحام الطائرة المصرية بأسبوع وهى تأتى ضمن البرنامج التدريبى للقوات المسلحة الذى لا تؤثر عليه الاحداث .

لماذا المسدسات .. فقط

وردا على سؤال حول عملية اقتحام الطائرة ونوعية الاسلحة التى استخدمها رجال الصاعقة المصرية .. قال الفريق العرابى ان كل موقف له سلاحه طبقا لطبيعة المهمة .

وقد رأى قائد المجموعة أنه من الافضل استخدام المسدسات فقط وعدم استخدام قنابل الغازات لان المتخطفين كانوا يحملون قنابل يدوية منزوعة الفتيل ولو وقع واحد منهم تحت تأثير الغاز تنفجر القنابل بالاضافة الى ان الطائرة كان بها مجموعة كبيرة من الاطفال الامر الذى استبعد استخدام قنابل الغاز .

وقال ان عملية الاقتحام المصرية حققت هدفها تماما وان الخسائر التى حدثت ليست من عملية الاقتحام وخاصة ان عدد افراد وحدة الاقتحام كانوا سته افراد يحمل كل منهم طبنجة بها سبع طلقات فقط .



الفريق العرابى يناقش قائد المدرعات وقائد المنطقة العسكرية فى مراحل المناورة

المناورة أكدت كفاءة قواتنا فى القتال الهجومى والتصادمى

واضاف الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان ان وحدة مكافحة الارهاب المصرية على مستوى عال من الكفاءة وان مصر بهذه الوحدة يمكنها ان تحمى مواطنيها من الارهاب .

وكان الفريق ابراهيم العرابى قد شهد أمس ختام المناورة العسكرية انتصار ٦ والتى استخدمت فيها الذخيرة الحية واجريت فى صحراء المنطقة الغربية وتضمت اربع مراحل للقيام بعمليات دفاعية لصد هجوم معاد ثم القيام بهجوم مضاد باستخدام المدرعات والمشاه الميكانيكية والطائرات المقاتله والهليوكبتر .

وبرز من المناورة التى استمرت ثلاثة ايام ليلا ونهاراً استيعاب الجندى والضابط المصرى لاعمال القتال الهجومى والتصادمى والاستفادة من حائط سد القوات المدرعة .

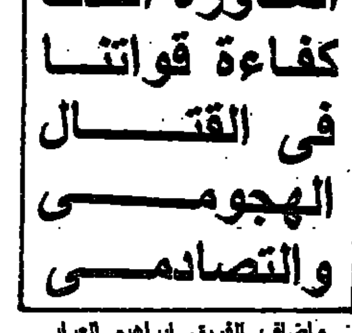
كما برز من المناورة التى شهدها اللواء تحسين شنن رئيس هيئة التدريب واللواء فاروق رزق قائد القوات المدرعة قدرة المدرعات المصرية على التحركات الليلية لمسافات طويلة والقيام بهجوم على مختلف انواع الدفاعات الثابتة والمتحركة والقيام بمعارك تصادمية ضد احتياطيات العدو .

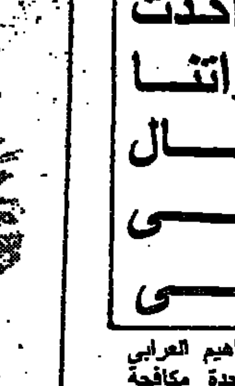
واشترك فى المناورة الدبابات ام – ٦٠ أ ٣ والعربات المدرعة ام ١١٣ والصواريخ المضادة للدبابات من طراز ميلان والطائرات الهليوكبتر المسلحة بالصواريخ هت المضادة للدبابات فضلا عن المعاونة الجوية التى قدمتها طائرات الفانتوم والميراج .

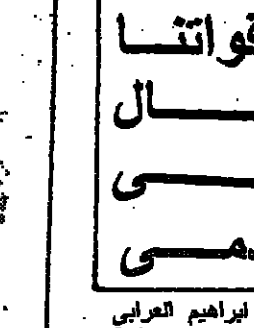
وظهر خلال مراحل المناورة سرعة استيعاب المقاتل المصرى للاسلحة الاجنبية واخضاعها للتكتيكات المصرية .

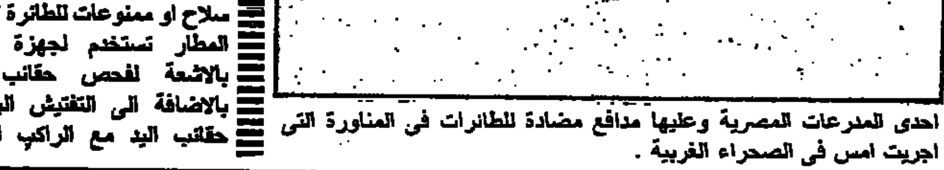
فى نهاية المناورة اشار الفريق العرابى بمستوى تدريب القوات المدرعة المصرية وخاصة العمليات الليلية والاندفاع السريع وسهولة التحركات للقوات المدرعة .











احدى المدرعات المصرية وعليها مدافع مضادة للطائرات فى المناورة التى اجريت امس فى الصحراء الغربية .

يوسف بن علوى : الاتصالات العمانية مستمرة لانهاء حرب العراق وإيران

أعلن يوسف بن علوى بن عبد الله وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان أن السلطنة تواصل اتصالاتها مع الاطراف المختلفة لايجاد حل للحرب العراقية – الايرانية .

والى يدرس بقية ص ١

بقية ص ١

ويقسط الباقى على ٣ سنوات بفائدة زهيدة .

تشرف وزارة الزراعة على الصوب لتقديم الخبرة الفنية للمزارعين كما تتولى انتاج بذور عالية الانتاج بدلا من استيرادها .

وصرح مصدر بالوزارة بان الشركة الجديدة ستتولى تصميم وتصنيع الصوب البلاستيك ونظم الرى بالتنقيط وتوريد وتركيب الصوب وشبكات الرى وتوريد البذور المهجنة والاسمدة والمبيدات اللازمة .

تتولى الشركة ايضا ادارة المزارع النموذجية وتسويق منتجات عملائها محليا للخارج وتنشئ لهذا محطات لتجميع وفرز وتعبئة وتغليف المنتجات وتخصيص اسطول مجهز لنقلها الى منافذ التوزيع وموانىء التصدير .

حول عملية اقتحام الطائرة :

لماذا لم تستخدم الصاعقة الغازات المخدرة ضد الارهابيين ؟

اجراءات الامن بالمطار تمنع تسرب اى سلاح

هناك عدة تساؤلات حول حادث اختطاف الطائرة المصرية منها : لماذا لم يستخدم رجال الصاعقة المصرية بثش الغازات المخدرة التى يمكن تسربها من خلال اى فتحة بالطائرة للسيطرة على الارهابيين .

وحول كيفية تأمين طائراتنا المصرية فى الارض والجو لمنع تسلل اى اسلحة اليها ؟

ويرد مصدر عسكرى مسئول على هذه التساؤلات بقوله : ان المعلومات التى توفرت لدى رجال الكوماندوز من قائد الطائرة والمصابين المفرج عنهم تؤكد ان الارهابيين يحملون قنابل منزوعة الفتيل تهدد بتفجير الطائرة فى اى لحظة وان سقوط هذه القنابل على الارض سيؤدى لانفجارها وتدمير الطائرة ومن عليها من الركاب الابرياء .

لذلك فعملية تسرب غاز مخدر للطائرة يفقد الارهابيين وعيهم ويؤدى لسقوط القنابل من ايديهم وحدوث الانفجار .. وبعد حدوث الاقتحام كان يمكن انقاذ عدد اكبر من الركاب لو ان مطار مالطة مجهز بسيارات اطفاء حديثة تخمد النيران التى حدثت نتيجة انفجار القنابل داخل الطائرة ، فمعظم الضحايا لقوا مصرعهم نتيجة الحروق والاختناق .

درس لشركات الطيران

واكد المصدر ان طاقم امن الطائرة كان على مستوى عال من الكفاءة والتدريب ولكن لم تحدث من قبل ان يجهز مختطفون بهذا النوع من القنابل لذلك فان هذه العملية درس جديد ستستفيد منه شركات الطيران فى جميع دول العالم .

وردا على سؤال حول عدم الاستجابة لطلب المختطفين وتزويد الطائرة بالوقود حتى لا يتعرض الركاب لهذه الكارثة قال المصدر ان الثقوب التى حدثت بالطائرة من رصاص المختطفين جعلت الطائرة غير صالحة فنيا للطيران لاى بلد اخر فقائد الطائرة اضطر للانخفاض لاكثر من عشرة الاف قدم دفعة واحدة بسبب هذه الثقوب حتى ان المختطفين اعتقدوا ان هذا الهبوط المفاجىء عملية تحايل من الطيار حتى يفقد المختطفون توازنهم داخل الطائرة وتنقض عليهم افراد الحراسة والركاب .

اجهزة الكترونية .. بالمطار

واعلن اللواء حسنى فراج مدير امن مطار القاهرة ان الاجراءات الامنية فى المطار تمنع تسرب اى سلاح او ممنوعات للطائرة لان شرطة المطار تستخدم اجهزة الكترونية بالاشعة لفحص حقائب الركاب بالاضافة الى التفتيش اليدوى لكل حقائب اليد مع الراكب اما اعلان سلطات مطار اثينا ان الاسلحة تسربت للطائرة من مطار القاهرة فهذا مستحيل والغرض من ذلك نفى التهمة وابعاد الشبهات حول مطار اثينا .. كما ان شرطة مطار القاهرة تقوم بالتفتيش الارضى للركاب قبل صعودهم للطائرة بدقة .

وقال اللواء حسنى فراج ان مسئولية اختطاف الطائرة لا تقع على مصر للطيران وانما مسئولية مطار اثينا وهناك بعض شركات طيران اجنبية تمنع صعود الراكب للطائرة بحقيبة يد ولكننا لا نؤيد هذا الاتجاه لان هناك مرضى يحملون الادوية .. وهناك بعض الامهات تحمل معها مستلزمات الاطفال ولا ترغب ان يتحول التفتيش الى تعذيب .

واكد ان الاجراءات الامنية فى المطار سليمة مائة فى المائة لتامين الطائرة والركاب وان من حق اى شركة طيران تفتيش ركابها عند باب الطائرة .

أجهزة اليكترونية لفحص الحقائب والركاب

تحقيق

حسن الرشيدى

اللواء حسنى فراج

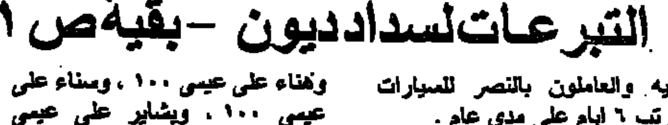
الصحف الامريكية : عمليات الاختطاف لا تحل بالمفاوضات

⊙ اكدت صحيفة « يو . اس . ايه توداى » الامريكية فى تعليقها عن حادث الطائرة المصرية على ضرورة مقاومة الارهاب بقوة وعنف وقالت ان عمليات الاختطاف لا يمكن ان تحل بالمفاوضات لان الارهابيين لا يفهمون المنطق .

وقالت صحيفة « شيكاغو صن تايمز » ان طبيعة التطرف الذى يدفع الارهابيين الى القيام بهذا النوع من النشاط الارهابى

وطالبت صحيفة « نيويورك تايمز » بضرورة اتخاذ خطوات تضمن تجنب وقوع عمليات الارهاب فى المنطقة ، وقالت انه لا مكان للجدال حول ضرورة اقدام الصاعقة المصرية على عملية لا نقاذ ركاب الطائرة ، خاصة بعد ان بدأ الارهابيون بقتل الابرياء .

وقالت صحيفة « بلتيمور صن » ان مصر لم تملك اى خيار فى القضية وانه لا مفر من اقتحام الطائرة واضافت ان المسألة هى مسألة الحد من الارهاب او تشجيعه



التبرعات لسداد ديون – بقية ص ١

بقية ص ١

جنيه والعاملون بالنصر للسيارات بمرتب ٦ ايام على مدى عام .

ومن المتبرعين بالجنيه المصرى : محمد توفيق دفراوى ١٠٠ ونقابة المهن السينمائية ٥ الاف ونقابة المهن التمثيلية ٣ الاف وكمال الدين هلالى ١٥٠٠ ومصطفى محمود فهمى ١٠٠ ومصنع البساتين للاشغال المعدنية ١٥٠٠ وكمال احمد عيسى ١٥٠٠ .

العاملون بشركة انترناشيونال ١٠٠٠ ، وحرم كامل احمد عيسى ٤٠٠ ، والطفل احمد كامل عيسى ٣٠٠ ، ونهى كامل عيسى ١٠٠ ، وعلى احمد عيسى ١٥٠٠ ، وعصمت على عيسى ١٠٠ ، وخالد على عيسى ١٠٠ ، ونصر على عيسى ١٠٠ ، واحمد على عيسى ١٠٠ ، ومحمد على عيسى ١٠٠ ، وعمرو على عيسى ١٠٠ ، ومحمود على عيسى ١٠٠ ، وهناء على عيسى ١٠٠ ، وسناء على عيسى ١٠٠ ، وبشاير على عيسى ١٠٠ ، وام على احمد ١٠٠ ، وام عصمت ١٠٠ ، وام ناصر ١٠٠ ، وام عمر ١٠٠ ، ومحمد صلاح الدين صالح ١٠٠٠ ، واحمد حجازى ١٥ ، وصلاح الدين جمعة ١٠٠٠ ، وعزة عبد العال الدروى ١٠٠٠ .

الهام محمد الجمال ١٠٠٠ والعاملون بشركة اورليكون مصر ٥٠٠ ، وسلوى محمد جمال الدين ٢٠٠ ، وخديجة حافظ امين ٥٠ ، ومحمد عبد العال التبراوى ٢٠٠٠ ، وسامى بسطوروس ٢٠٠ ، سيف الله الوزيرى ١٠٠ ، واحمد الوزيرى ١٠٠ ، وعزة بوصيلة ١٠٠ ، وعبد المعطى القومى ٢٠٠ ، والعاملون بفرع البنك الاهلى بالحلمية الجديدة ٨٩ ، ودينا جلال لطفى ٥٠ ، ورشا جلال لطفى ٥٠ ، احمد جلال لطفى ١٠ ، وسميح شلبى ٥٠ ، ومجدى خيرى ٢٩ ، ومدرسة امبابة الثانوية بنات ٢٠ ، وعلى يونان ١٠ ، ومنى عدلى يونان ١٠ ، ومحمد كحيل ١٠ ، وابراهيم حسن ١٠ ، وعبير شعبان ١٠ ، وحسين ابراهيم ١٠ .

و ٥ جنيهات من كل من : مواطن رفض ذكر اسمه ، ومحمد ابو النصر ، وامانى طاهر ، وعلى متولى وجنيه من كل من : احمد ابراهيم وحنان عبد الستار .

المساهمون بالدولار

سامى ابو النجا ١٠٠٠ دولار وعبد الحليم محمد بدر الدين ١٠٠٠ ومحمد صفر عيد ٦٠٠ ، وسعد البدرى ١٠٠ ، وكريم حاكم حمدى ١٠٠ ، ثريا حاتم حمدى ١٠٠ ، محمد جهاد سيد ٦٠ ، ومدحت عبد المجيد ٥٠ ، وامير وصفى ١١ ، ومحمد نصر الدين ٩ ، ومحمد عوف ٤ ، خالد عطية دولار واحد ، محمود احمد عبد الله ٥٠٠ ، ومحمد صلاح الدين صالح ٥٠٠ ، خالد وهشام نبيل حسن ١٠٠ ، عبد العزيز وهبة ١٠٠ ، سعد حسين البدرى ١٠٠ ، مصطفى نجم ٢٥ دولارا .

برى يهدد بقصف المستوطنات الاسرائيلية

خطة جديدة للامن .. فى بيروت

بيروت - وكالات الانباء : هدد نبيه برى زعيم منظمة أمل الشيعية بقصف المستوطنات الاسرائيلية فى الجليل الاعلى ، إذا مااستمرت القوات الاسرائيلية وميليشيات جيش جنوب لبنان الموالية لها فى قصف قرى الجنوب اللبنانى .

وأبلغ برى قائد قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة فى لبنان أن الوضع فى الجنوب سيتفاقم ، ويتحول إلى مواجهة شاملة ، مالم تنسحب اسرائيل من جميع الاراضى اللبنانية قبل نهاية العام الحالى .

وأكد برى اصراره على التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ ، وأعلن رفضه القاطع لاتخاذ اية ترتيبات امنية لاينص عليها القرار .

وأشار برى إلى أن هناك مالايقل عن خمسة الاف ... فى الجيش اللبنانى مستعدين للقيام بدور ما بالتعاون مع قوات الطوارىء بعد الانسحاب الاسرائيلى من لبنان .

خطة أمن بيروت

فى الوقت نفسه أعلنت ميليشيات أمل والدروز موافقتهما على الخطة الامنية الخاصة بغرب بيروت ، وأنهما سيطلبان من رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان المضى قدما لتنفيذ الخطة فى غضون يومين أو ثلاثة أيام على الاكثر .

وذكر بيان مشترك للجانبين أن هذه الخطة تلتزم بالخطوط العريضة الرئيسية - للخطة الامنية التى تم تنفيذها فى يوليو الماضى فى اعقاب اشتباكات سابقة بين أمل والدروز فى ذلك الوقت .

وذكر متحدث باسم منظمة أمل أن المنظمة - والدروز يتطلعان إلى صفحة جديدة فى العلاقات بينهما لحماية خطواتهما القومية بشأن القضايا الهامة .

نبيه برى

٤ جرحى

وعلى الصعيد الامنى أعلنت قوات البوليس اللبنانى أمس أن خمسة أشخاص أصيبوا نتيجة أعمال القنص بين العناصر الاسلامية والمسيحية طوال ليلة أول أمس عبر الخط الاخضر الفاصل بين شطرى بيروت .



محاسبة مجالس الادارة عن تحقيق أهداف الشركات

بعض مجالس الادارة في شركات القطاع العام لا تعمل بروح الفريق .. الاعضاء المعينون في واد .. والمنتخبون في واد اخر .. ورئيس مجلس الادارة قد يظهر احيانا حائرا بين الجانبين .. بسبب خلافات فرعية واختلافات جزئية وفردية لا علاقة لها بتحقيق اهداف الشركة

ولا يمكن ان يتحمل رئيس الشركة وحده كل الاخطاء المالية والادارية والاقتصادية في الشركة .. بل هي مسئولية جماعية لجميع اعضاء مجلس الادارة ومعهم اللجنة النقابية التي اصبحت مطالبه بدور واضح في العملية الانتاجيه بعيدا عن المزايدات الانتاجية وتكون مسئولية رئيس مجلس الادارة في تحمل مسئولية اتخاذ القرار المناسب بالسرعة لمواجهة اى مشكلة انتاجية .. ولكنه ليس مسئولا بمفرده عن تدهور اوضاع الشركة وخسائرها وزيادة مخزونها فاذا عجزت الشركة عن تحقيق اهدافها فيجب إلا نضحي برئيس مجلس الادارة بمفرده .. ونقدمه كبش فداء للباقين .. بل علينا ان نعمل على وضع مجلس جديد ورئيس جديد يتحمل المسئولية حتى تستأنف الشركة نشاطها ولا يجب ان نعود مرة اخرى الى تعيين المفوضين فهم اغلب الاحوال يعجزون عن تحمل مسئولية الاصلاح داخل قطاعات الشركة المختلفة .. وقد حان الوقت ان تقوم هيئات القطاع العام بوضع قواعد واضحة لمحاسبة مجالس الادارة في كل شركة عن تحقيق اهدافها دون ان يقتصر الامر على عقاب مجلس الادارة بالتنحية بمفرده .. ثم يقرا الخبر في صحف الصباح بالمفاجأة بل يجب ان تكون هناك اساليب علمية وجادة للمحاسبة .. حتى لا يتحول كل رؤساء الشركات المبعدين الى طاقم المستشارين .. ولدينا في كل موقع منهم الكثير ..

عبد الله نصار

وزير الصناعة يعلن :

عقود عمل جماعية بين العمال والادارة خلال ٦ شهور

تحقيق
هاني صالح

اشار الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء في بيان الحكومة امام مجلس الشعب الاقتراح الذي يجرى دراسته حاليا حول امكانية ابرام عقود عمل جماعية بين الادارة والعمال في الشركات الخاسرة لتصويت اوضاعها

رؤساء الشركات مطلوب مشاركة اللجان النقابية في اعداد التعاقدات

واعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة انه لامانع من اجراء عقود جماعية بين العمال ومجالس ادارات الشركات الصناعية للتغلب على مشكلة الخسائر او لزيادة الربحية .

وقال الوزير ان الوزارة ستدرس هذا الاقتراح عقب الانتهاء من مناقشة الجمعيات العمومية للشركات ليتم تطبيقه اختياريا خلال ٦ شهور ،

واشار الوزير الى ان هذا الاسلوب يتم تنفيذه في كثير من الدول الصناعية ويحقق نجاحا ،

واوضح الوزير ان تطبيق نظم حوافز جيدة تأخذ بمبدأ الثواب والعقاب وترتبط بتحقيق اهداف الانتاج وترشيد الاستهلاك ووضع برامج رشيدة لزيادة الانتاجية تكون اقرب كثيرا الى نظام عقد العمل الجماعي المقترح والذي اشار اليه بيان الحكومة امام مجلس الشعب .

ورحبت قيادات الادارة العليا بشركات الصناعة بنظام التعاقد بين العمل والادارة لعلاج خسائر الشركات .

الثواب والعقاب في عقد العمل

يقول المهندس عادل عبد الكريم رئيس النصر للزجاج ان اجراء تعاقد جماعي بين العمال والادارة للتغلب على خسائر الشركات بشرط ان تقدم دراسات جيدة وواضحة بكيفية العلاج . ومثلا مشروع فوسفات الحمراوين توجد به مشاكل في الفوسفات المنتج تؤدى الى صعوبات تسويقه داخليا ، وخارجيا ويصعب التغلب عليها بالطرق التكنولوجية لانها باهظة التكاليف .

لذلك فان اسلوب التعاقد بين الادارة والعمال يتم على اساس ايجاد منتج اخر او تغيير نشاط الشركة والتعامل مع الوحدة الانتاجية من خلال اسلوب اقتصادى بالاضافة الى التزام كل طرف في التعاقد بالالتزامات الموجودة في بنود التعاقد .

واوضح رئيس النصر للزجاج ان هذا التعاقد يمكن تنفيذه في كافة القطاعات الصناعية ويترتب على هذا تحقيق رقابة من العاملين على المنتج بحيث لا يسمح بانتاج سلعة معينة للمحافظة على اسم المصنع والالتزام بالمواصفة القياسية .

واضاف انه يجب ان تتولى اتحادات العمال اعداد صيغة عقد مناسبة وحازمة يمكن تنفيذها بدقة ويراعى فيها الصالح العام .

واشار ان بنود التعاقد يجب ان تبحث عن حلول للعمالة غير المنتجة وتحقيق الانضباط في العمل وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب لتحسين الاداء والانتاجية .

اسهم للعمال في المصانع الخاسرة

ويقول الدكتور احمد فؤاد رئيس المصرية لصناعة الاخشاب انه يجب ان نبحث عن اسلوب لربط العمال بالمصانع وزيادة الولاء ، والشعور بالمسئولية في الشركات الخاسرة .

وقال انه يمكن بيع اسهم المصانع الخاسرة للعمال في هذه المصانع بنسبة يتم الاتفاق عليها بحيث لا يزيد نسبة تملكهم للمصنع عن ٤٥٪ .

واضاف انه تم تشكيل لجنة في ثلاث شركات للصناعات الكيماوية لبحث امكان تنفيذ عقود عمل بين العمال والادارة في بعض الشركات الكيماوية ولم تتوصل الى نتائج محددة في هذا الموضوع .

التزام معنوى

ويقول المحاسب سامي الشرقاوى رئيس القطاعات التجارية للاخشاب ان التعاقد الجماعي بين العمال والادارة يمكن ان يكون التزاما معنويا لتنفيذ السياسات الانتاجية ، والتسويقية لتحقيق اهداف الشركة والغاء المحسوبية والاستثناءات والالتزام بالموضوعية في صرف الحوافز المرتبطة بأهداف الانتاج

ورقة عمل يوميا لمتابعة الانتاج

ويقول المهندس فتحي السنطاوى رئيس شركة القاهرة للزيوت والصابون ان الشركة بدأت في تنفيذ تعاقد جماعي بين الادارة والعمال منذ اسبوعين .

ويتم بمقتضى هذا التعاقد اعداد ورقة عمل يوميا يسجل فيها معدلات الانتاج ونسبة الفاقد في الانتاج وانتاجية الوردية من العمال ومعدلات الفرعية واشار رئيس الشركة ان ورقة العمل اليومية يشرف على اعدادها رئيس القطاع ومدير المصنع وممثلون من العمال لمراعاة الدقة والموضوعيه وقال فتحي السنطاوى انه اصدر تعليماته بعقد اجتماع لمجلس الادارة مرتين في الشهر بدلا من مرة واحدة لمناقشة النتائج التي تحققت دوريا ومتابعة سير العمل في المصانع .

الدولة تتدخل لتصويب الاوضاع المالية بالشركات

ويقترح يحيى قطب رئيس الشركة العامة للبطاريات ضرورة التزام الدولة بالتدخل لتصويب الاوضاع المالية في الشركات الخاسرة والتى نتج عنها زيادة ارقام السحب على المكشوف والفوائد البنكية المستحقة عليها قبل ان يتم اجراء تعاقد جماعي بين العمال والادارة واشار ان الدراسات الفنية موجودة وواضحة لاصلاح مسار الشركة لكن يجب ان يسبقها تدخل وزارة المالية لاصلاح اوضاع هذه الشركات والتى نشأت بسبب فروق اسعار البيع بين التكلفة وسعر البيع المدعم ولا يقابله تعويض الشركة بالدعم مثلما حدث في الشركة العامة للبطاريات .



عادل عبد الكريم

م . محمد عبد الوهاب



احمد فؤاد

يحيى قطب

قواعد جديدة للاعفاءات الجمركية لسيارات المعوقين

كتب : عايد حطوة

صلاح حامد

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا بحدد القواعد الجديدة لاعفاءات سيارات المعوقين والمصابين اثناء وبسبب العمل .

وتقضى هذه القواعد بزيادة الحد الاقصى للاعفاء من الضرائب والرسوم الجمركية المقررة على السيارة المجهزة تجهيزا طبيا خاصا الى ٢٠٠٠ جنيه بدلا من ١٧٥٠ جنيها ويستثنى من هذا الحد المصابون اثناء وبسبب العمل بحد اقصى ٤٠٠٠ جنيه بدلا من ٣٥٠٠ جنيه بشرط الا تقل نسبة الاصابة او العجز عن ٣٥٪ وتعتمدها الجهة الطبية بهيئة التأمينات المختصة بصرف معاش العجز .

تشغيل العبارة الحسين بين نويبع والعقبة

السويس : على منسى

افتتح عادل البرقوقي رئيس مجلس ادارة هيئة القطاع العام للنقل البحرى الخط الملاحي الجديد للعبارة الحسين والتى بدأت عملها بين نويبع والعقبة في رحلات يومية وتسع العبارة ١٤٠٠ راكب وحمولة ٢٥٠ سيارة خاصة وعامة وشاحنات حمولة ٦٠ طنا للواحدة حضر حفل الافتتاح اللواء على شكرى رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للملاحة البحرية وصرح الربان عادل عبد الرحمن مدير عام الشركة ان العبارة الحسين هى الثانية بعد العبارة المبروكة لتدعيم حركة الاتصال بين مصر والاردن .

اسعار العملات

الوحدة	العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١	دولار امريكي	١٣٥,٥٠٠٠	١٣٦,٨٥٥٠	١٣٤,٨	١٣٦,١
١	جنيه استرليني	٢٠١,٦٩١٧	٢٠٣,٧٠٨٦	٢٠٠,٦	٢٠٢,٦
١	مارك المانى	٥٣,٧٦٩٨	٥٤,٣٠٧٥	٥٣,٥	٥٤,-
١	دولار كندى	٩٧,٣٩٧٩	٩٨,٣٧١٩	٩٦,٩	٩٧,٩
١	كرون دانمركي	١٤,٨٤٩٣	١٤,٩٩٧٨	١٤,٧	١٤,٨
١	فلورين هولندى	٤٧,٨٦٣٩	٤٨,٣٤١٥	٤٧,٦	٤٨,١
١	فرنك فرنسي	١٧,٦٣٧٤	١٧,٨١٣٨	١٧,٥	١٧,٧
١٠٠	ليرة ايطالية	٧,٩١٠٠	٧,٩٨٩١	٧,٨	٧,٩
١	كرون نرويجى	١٧,٨٨٧٧	١٨,٠٦٦٦	١٧,٧	١٧,٩
١٠٠	اسكودا برتغالى	٨٤,٩٥٢٩	٨٥,٨٠٢٤	٨٤,٥	٨٥,٣
١	كرون سويدى	١٧,٧٢٤٠	١٧,٩٠١٢	١٧,٦	١٧,٨
١٠٠	فرنك بلجيكي	٢٦٤,١٣٢٥	٢٦٦,٧٧٣٨	٢٦٣,٨	٢٦٦,٤
١	شلن نمساوى	٧,٦٥٥٣	٧,٧٣١٩	٧,٦	٧,٧
١	فرنك سويسرى	٦٤,٦٤٦٩	٦٥,٢٩٣٤	٦٤,٣	٦٤,٩
١٠٠	ين يابانى	٦٦,٥٣٥٧	٦٧,٢٠١١	٦٦,٣	٦٧,٩
١	مارك فنلندى	٢٤,٨٨٢٩	٢٥,١٣١٧	٢٤,٧	٢٥,٩
١	دينار كويتى	—	—	٤٩٠,٧	٤٩٥,٣
١	ريال سعودى	—	—	٣٦,٩	٣٧,٣
١	درهم الامارات العربية	—	—	٣٥,٤	٣٥,٨
١	دينار البحرين	—	—	٣٤٤,٤	٣٤٧,٨
١	دينار اردنى	—	—	٣٤٤,٤	٣٤٧,٨
١	ريال عمانى	—	—	٣٧٦,٢	٣٨٠,-
١	ريال قطرى	—	—	٣٥,٣	٣٦,٧

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
راديونكو	بولندية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
باسيفك امبريس	هولندية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
هسبروس	فنلندية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
ستجاركس	روسية	٧٣	أمون	٤٩٣١٤٧٠
فنتودى ليفانت	ايطالية	٤٩	أمون	٤٩٣١٧٠
فاست كارير	مصرية	١٤	فوم لاين	٤٩١٩٦١٢
جانجس	بنمية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مارى بريما	قبرصية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
اطلس ماريو	يابانية	٤١	ابوسنبل	٤٩٣٧١١٠

تلف ٦٢ ألف جوال دقيق بميناء الاسكندرية قيمتها مليون جنيه

الاسكندرية - فوزى عوضين :

تسبب الاهمال في ضياع رسالة من الدقيق المستورد قدرها ٦٢ ألف و ٣٤٧ جوال قيمتها أكثر من مليون جنيه بعد أن أصبحت غير صالحة للاستهلاك

حيث قامت هيئة السلع التموينية باستيراد هذه الرسالة في أكتوبر ١٩٨٣ وتم تفريغ الرسالة في المواعيد بأرصفة ميناء الاسكندرية وتركتها هيئة السلع مدة عامين بدلا من نقلها والتصرف فيها وأخيرا تذكرت هيئة السلع التموينية رسالة الدقيق فأرادت نقلها واعترضت على ذلك مراقبة الاغذية وطالبت باعدامها لتلفها وعدم صلاحيتها للاستعمال

ويقول عبد الله عليوه الشهاوى : مدير عام البيوع الجمركية نظرا لضخامة الرسالة فانني تقدمت باقتراح للتخلص من هذا الدقيق الفاسد وطالبت ببيعه إلى شركات الغزل والنسيج التابعة للقطاع العام لاستخدامه كمادة لاصقة بدلا من النشا ورفضت هيئة السلع هذا الاقتراح وقررت بيع هذه الرسالة لاحد الاشخاص لتحويلها إلى سماد للارض الزراعية ورفضت مراقبة الاغذية حتى لا يتسرب هذا الدقيق الفاسد للاستهلاك الآدمي وعدم وجود ضمانات كافية ومؤكدة في هذا الشأن وقد اختلفت الاراء حول طريقة اعدام صفقة الدقيق حيث يريد البعض اعدام الدقيق بخلطه بالجير الحي ومحلول الفينيك بعد تمزيق الاجولة واثناء نقله إلى مقلب القمامة تحت حراسة الشرطة اعترض التجار رجال الحراسة أثناء النقل للاستيلاء على الدقيق رغم فساده وعلى الفور صدر قرار بايقاف عملية نقل الدقيق لاعدامه .

معدات للميكنة الزراعية لاسوان قيمتها ٣ ملايين جنيه

● اسوان محمد المختار

تتسلم شركة مصر اسوان للميكنة الزراعية خلال شهر ديسمبر القادم دفعة جديدة من الالات والمعدات وقطع الغيار اللازمة للشركة من اليابان تقدر قيمتها بحوالى ٣ ملايين جنيه وتشمل جرارات حديثة للحرث تحت التربة ومعدات لتطهير المصارف والمساقي ومعدات لشحن القصب اليا بالاضافة الى قطع الغيار وذلك ضمن اتفاقية القرض المبرمة بين مصر واليابان والتي تقدر بحوالى ١٣ مليون دولار المخصص لشركة اسوان للميكنة الزراعية ،

وصرح المهندس احمد طه حسين رئيس مجلس ادارة الشركة بان الشركة ستتعاقد مع الشركات الاسترالية لشراء خمسين ماكينة لكسر القصب لاستخدامها في المساحات الصغيرة وذلك لمواجهة احتياجات موسم كسر القصب بالمحافظة لعام ٨٦/٨٥ وسد العجز في الايدى العاملة في مجال كسر القصب .

غدا .. أحدث سوق تجارى بمدينة نصر

كتب - ابراهيم حسنين :

يفتتح د . ناجى شتله وزير التموين غدا السوق التجارى الضخم بجوار الجامعة العمالية بمدينة نصر .

يضم السوق منافذ لبيع اللحوم والدواجن والبقالة والخضر والفاكهة وثلاجة طاقتها ١٥ طنا لحفظ السلع وفرع للكساء الشعبي واخر لشركة باتا .. ودائرة تليفزيونية لكشف محاولات السرقة .

وصرح سماحه يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات بان وزير التموين سيفتتح ايضا مجمعا استهلاكيا حديثا بالحى العاشر بمدينة نصر لخدمة ٦٠ الف مواطن بالمنطقة .

السياحة والطيران

صلاح عطية

●● شعبة السياحة تناقش تطوير التسويق السياحى ●●

ناقشت شعبة السياحة في اجتماعها برئاسة الدكتور محمد عبد القادر حاتم وسائل تطوير التسويق السياحي القومى بالخارج في اطار استراتيجية التنمية السياحية حتى عام ٢٠٠٠ التى سبق ان حدد المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية ملامحها الرئيسية من أجل تحقيق أكبر عائد ممكن للدخل القومى..

اقتراحات التطوير

وقد تناولت المناقشات العوامل السلبية التى تؤثر على حركة السياحة ونشاطها والاجراءات المطلوبة لتعظيم الجوانب الايجابية على اسس اقتصادية وعلمية سليمة .. وقد طرحت عدة اقتراحات في هذا المجال كان من اهمها :

● عمل دراسات ميدانية للاسواق السياحية الدولية الرئيسية والمتوقعة في الحاضر والمستقبل لتكون اساس تخطيط سياسة التنشيط السياحى لمصر وبما يحقق زيادة نصيب مصر من كل من هذه الاسواق

تشجيع رؤوس الاموال

تشجيع رؤوس الاموال الوطنية والمشتركة للمساهمة في دفع مشروعات تطوير مختلف المرافق والمنشآت التى تشكل جزءا لايتجزأ من المنتج السياحى ، وكذلك انشاء وادارة المشروعات السياحية الجديدة ..

التركيز على زيادة عدد السائحين من النوعية الممتازة الاكثر قدرة على الانفاق وزيادة عدد الليالى السياحية من خلال توسيع قاعدة العلاقات مع شركات السياحة العالمية والطيران

تطوير لمكاتب السياحه

اعادة النظر في اوضاع ومهام مكاتبنا السياحية بالخارج لتشكيلها وفق الاسس السليمة ودعمها بالكفاءات التى تستطيع اداء دورها في التسويق السياحى وخدمة اهداف التنمية السياحية اعادة النظر في سياسة التسعير السياحى وخدماتنا السياحية ومراعاة اعتبارات المنافسة واتجاهات السوق العالمية ، وبما لايؤثر سلبا على مركزنا في السوق السياحى الدولى..

مدير جديد للسياحة في الاسكندرية

اصدر اللواء محمد فوزى معاذ محافظ الاسكندرية قرارا بتعيين حازم ابو شليب مديرا للهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية خلفا لمديرها السابق احمد مصطفى الذى شغل منصب الملحق السياحى في باريس

اليوم ندوة بورسعيد

مساء اليوم في بورسعيد تقيم جمعية الكتاب السياحيين لمصريين ندوتها لمناقشة مشاكل السياحة في بورسعيد وبحث اقتراحات تطوير السياحة في بورسعيد.. الندوة يشهدها محافظ بورسعيد ورئيس هيئة التنشيط السياحى ورئيس غرفة السياحة وعدد من شركات السياحة المصرية العاملة في مجال السياحة في بورسعيد وكل المهتمين بالسياحة في بورسعيد

●● تكريم ●●

اعد ابراهيم دسوقى مدير عام ميناهاوس اوبروى OBERLO اسس الى حفل عشاء تكريما للوفود المشتركة في مؤتمر منظمة الواتا WATA

صيدناوي الجامعات :

ملابس الاولاد والبنات في الفروع السماح بالبيع ضمن بطاقة الطلبة

تتضمن قائمة المعروضات من الملابس الجاهزة الجديدة التى تطرحها - فروع صيدناوى الجامعات خلال الدورة الاولى للبيع تشكيلات خاصة للاولاد والبنات يسمح للطلبة والطالبات بشرائها ضمن المبلغ المخصص للبطاقة وقدره ٥٠ جنيها منها ٢٥ جنيه للملابس المحلة و ٢٥ جنيه للملابس المحلية و٢٥ جنيه للملابس المستوردة ..

تشمل المعروضات نوعيات متنوعة - من انتاج القطاع العام المخصص لمشروع رعاية طلبة الجامعات .

للبنات - فساتين بناتى والكروت وترجال من انتاج وكالة سلطان التجارية ومصنع واندا وهتحور - قمصان نوم بناتى تشغيل مصنع فهيم .

للاولاد .. جاميت اكريك - تشكيل الجمعيات التعاونيات للتريكو بالقاهرة والجيزة .. بنطلونات جينز تشغيل مصنع حتحور - قمصان لينوه وبوبلين - بيجامات كستور وصيفى .

تباع هذه المعروضات باسعار خاصة وتذاد بمبالغ متفاوته حسب المقاسات في ملابس الاولاد والبنات المختلفة .. والى الغد .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بان الآراء الحرة تصنع مجتمعا فاضلا ●

تأملات مصرية

من صحوة أكتوبر إلى صحوة نوفمبر ..!

بقلم
علي الدالي

كانت حرب اكتوبر صحوة مصرية عظمى بهرت العالم قادها ابطال مصريون .

واذا كانت مصر قد صنعت صحوة عسكرية عظمى بعقول وسواعد ابنائها الاشاوس وبابداع قادة تصدوا للتخلف والعجز والمستحيل ايضا وقهروا كل ذلك فى ست ساعات .. اقول اذا كانت الصحوة العسكرية قد تمت بالفعل على اعلى مستوى حضارى وعلمى ووطنى فان الصحوة فى ظل السلام والتى ينادى بها الرئيس مبارك اليوم ليست مستحيلة بل ان ضمان نجاحها يكمن فى ان احد صناع صحوة اكتوبر وهو مبارك نفسه على رأس المسيرة الآن ..

هو داعية الصحوة فى نوفمبر من عام ١٩٨٥ ...

●●●

ومعنى الصحوة المصرية الكبرى والتى ينادى بها الرئيس هو ان يقع تغيير حقيقى فى اسلوب العمل الوطنى من الجمود وعدم المبالاة والتهافت حتى اليأس الى الحماس الوطنى الذى يفجر الابداع ويصنع الابتكار وينعش الامة .!!

ليست الصحوة قرارات ادارية وليس صنع الصحوة يمكن ان يحدث فى اجتماع عاجل لمجلس الوزراء وفى لجنة وزارية او فى مجلس اعلى للصحوة ولا توجد مؤسسة للصحوة .

الصحوة معناها النهضة فاذا قلنا بدأت الصحوة المصرية فمعنى ذلك ان نهضة مصرية قد بدأت ولا تبدأ النهضة الا بحشد الجماهير وتعبئة عقول الشباب بمفاهيم الحضارة .

والحضارة هى الرقى الانسانى ثم هى القانون ثم هى الحرية والديمقراطية .

طريق الحضارة يزدحم بالعلماء واهل الفكر .

والشعب المصرى هو صاحب المصلحة فى الصحوة لانه هو الذى سيصنعها لنفسه ولوطنه .

لكن لايصنع اى شعب فى اى مكان من الارض نهضة .. او صحوة وهو يفتقد القدوة فاين القدوة .!؟

ابحثوا عنه ثم ضعوه على رأس الجماهير يوقظها وينشط حركتها ويستفز احاسيسها الوطنية .

نعم اين القدوة ...

اين هذا الرجل او هذه المرأة فى موقع العمل الوطنى الذى يضرب المثل ليقتدى به الجميع لانه هو الذى يبدع فهو خلاق وهو رائد للنهضة !!

اذا لم توجد القدوة فى موقع العمل فلا صحوة .

أى نهضة .. بل نكسة !!.

●●●

والشعب المصرى احتشد اكثر من مرة خلال السنين الطوال الماضية ليتأهب للصحوة وكان مستعدا لليقظة لكن سرعان ما عاد الى سباته العميق وعزلته التامة عن العمل الوطنى حين رأى ان نفرا من الناس يستأثر بالعمل دون البعض وحين رأى نفرا من الناس يحظى بالمكاسب دون البعض وحين رأى نفرا من الناس يصل الى اعلى المناصب دون مبرر من كفاءة او من وطنية او من علم او من خبرة !!

هكذا ضاعت الصحوة وجاءت الغفوة !! الصحوة المصرية الكبرى تحتاج الى احتشاد مهيب وليس الى لجان او قرارات او مذكرة تفسيرية او برنامج تليفزيونى !!

الصحوة تحتاج اول ماتحتاج الى ردع المنحرف ليكون عبرة لغيره ..

الصحوة تحتاج اول ماتحتاج الى مكافأة المبدع الخلاق ليكون مثلا ويصبح قيمة ويتحول الى قدوة !!

الصحوة ثواب وعقاب وليست ثوابا فقط او عقابا فقط فالصحوة مثل الدين : « من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها » ..!!

لاتحولوا الصحوة الى مذكرة تفسيرية او الى بيان هام او الى لافتات تعلق فى المكاتب على رؤوس المنحرفين الكبار !!

ومادام الشعب المصرى هو صاحب المصلحة فى الصحوة فان الافراد الذين سيعطلون مسيرة الصحوة المصرية هم اعداء الشعب ..

علينا جميعا ان نكتشف لإبعادهم ..

فى اكثر من موقع للعمل نسمع ونقرأ فى الصحف عن منحرفين تسببوا فى افساد الموقع وضياع الامل فى اصلاح ما افسدوه ..

ونقرأ او نسمع عن مسئولين اهدروا اموال الشعب فى شراء مقاعد وتيرة وطنافس من اوربا وستائر من الحرير والقطيفة للزينة والابهة ولن تبدأ الصحوة وهؤلاء فى مواقعهم .. لان كل جهد للشعب سوف يتحول الى زينات للمكاتب وابهة لاصحاب المناصب وسيارات فارهة !!

وقد رأيت بعينى فى احدى المحافظات مدارس اغلقت دورات المياه فيها ويقضى التلاميذ حاجتهم خلف جدرانها بينما مكاتب موظفى المحافظة مزينة بالثريات والطنافس ومكتب سكرتير عام المحافظة مثل مكتب الاحلام فى فيلم الخيال ... زجاج للمكتب مستورد وستائر مثل ستائر قصور القياصرة وقد رأيت قصور القياصرة فى موسكو وتجولت فى ردهاتها ورأيت طنافسها واقول الحق ان مكاتب بعض المحافظين وكبار المسئولين عندنا قد فاقت فى البذخ ما رأيته فى قصور الملوك والامراء والقياصرة !!

هذا كله سيجهض الصحوة !!

ايقظوا الشعب بصيحات الغضب ضد البذخ والسفه وقلة الحياء ثم بصيحات الاعجاب بكل داعية فى موقعة للتقشف وبكل مبدع خلاق ولنكن هؤلاء هم نجوم المجتمع وقدوة للشباب وليس العادل جمع عندليب .. !!

لا تجعلوا قيم الحضارة فى المؤخرة وشعار المفسدين يسد الدروب ويغلق السبل

احترموا اهل العلم وضعوا العلماء فوق القمة وليس عند القسح فاكثرهم يتاهب للهجرة ! لا تحتفلوا بذكرى لعندليب وتنسوا مصطفى مشرفة !!

قدموا برامج عن العقل المبدع الخلاق عن مهندس اقام جسرا على النيل واجعلوا الشباب يثق فى العمل !

هذا المهندس الذى حقق الابداع الحضارى هو صانع الصحوة فاجعلوه المثل والقدوة فى اجهزة الاعلام ولا تجعلوا المثل والقدوة هؤلاء الممسوخ صناع الفرفشة او الهزل

ضعوا اهل الفكر فى مرتبة تليق بامة ناهضة فلا يموت الواحد منهم ويبحث اهله عن ثمن كفنة بينما المحظيات ينعمن بالف الف وتزيد فى ليالى الف ليلة جديدة !! حين قال الرئيس مبارك وصوته مفعم باحاسيس الصحوة ان الشرفاء هم وحدهم الذين يجب ان ينالوا شرف المناصب القيادية فمعنى ذلك ان تترجم الحكومة او السلطة التنفيذية هذا القول بتمشيط كل مواقع العمل الوطنى فى البلاد بحثا عن غير الشرفاء الذين يهددون باجهاض الصحوة !!

ثم ابعادهم عن المسئولية !!

وبين اوراق كل موقع للعمل الوطنى توجد تقارير لجهات لا مصلحة لها فى اتهام مواطن بالكذب تفضح كل مسئول غير شريف وتطالب بعزله !!

ومع ذلك فهذه التقارير اغلقت عليها الادراج !!

كيف يمكن ان يحتشد الافراد فى موكب الصحوة حين يقراون فى الصحف ان مسئولا من هؤلاء قد تسبب فى خسائر لشركته تصل الى سبعة ملايين جنيه فيكون جزاؤه الوحيد الرادع هو ابعاده فقط عن موقع المسئولية وتعيينه مستشارا .. ولماذا مستشار ؟؟

وهل للمفسد شورة ؟

وهل يستشار المنحرف !؟؟

الصحوة تقول باعلى صوت من تسبب فى افساد اى موقع للعمل الوطنى يجب ان يكون عبرة لغيره ..

نعم عقاب رادع وعاجل لانه لا صحوة بلا ردع لاعداء الصحوة !!

اما ان يكتفى بابعاد المنحرف عن الموقع الذى افسده فهو نفسه كان يتوقع ذلك ولذلك افسد الموقع وعاث فى الارض فسادا .. وهو مطمئن الى ان كرسى المستشار فى انتظاره وهكذا ندور فى حلقة مفرغة !!

الصحوة تطالبنا بالموقف الجاد !!
الصحوة تطالبنا بكسب الجماهير وليس بمزيد من فقدان الثقة !!

لن تكسب ثقة الجماهير لتمضى فى موكب الصحوة الكبرى الا اذا رات الجماهير كل مسئول يهدر مال الشعب او عرق الشعب او جهد الشعب وقد نال من العقاب الرادع حتى يكون عبرة ومثلا لغيره !!

والصحوة التى نادى بها القائد تنادينا وهذا القائد جاء من خلال صحوة عظمى فى الحرب فهو صانع من صناع صحوة اكتوبر .

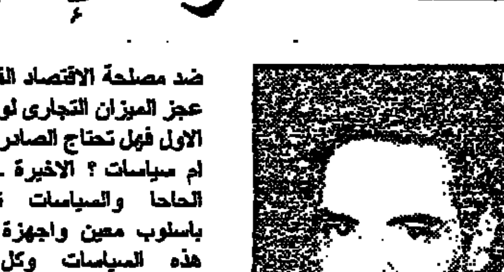
وحين ينادى بصحوة فى ظل السلام فانه سيقود المسيرة باقتدار وبامانه وبابداع خلاق ..

ان الصحوة المصرية بدات فى اكتوبر ثم اصابتها الغفوة الان الذين لم يشاركوا فى الصحوة العظمى فى ٦ اكتوبر ملاوا ارض مصر بالضباب لتتعثر الرؤية ويختلط الحابل وبالنابل فكيف تستمر صحوة اكتوبر فى كل موقع والجماهير تتعرض للبلبلة وحرب الاشاعات وسيل الاكاذيب ومحاولة حشد الشعب ضد الصحوة نفسها باسم التصدى للكاذب !!

صحـــوة الإدارة







بقلم
الدكتور : احمد لطفى حسونة
كلية التجارة - جامعة عين شمس

لااحب ان تشغلنا الاحداث ضدنا ومن حولنا عن الهدف الاسمى الذى يتحرك فى اطاره المجتمع المصرى وهو التنمية اولا واخيرا . فلا سبيل امامنا غيرها ولذلك يجب ان تنال الاهتمام وان نجعلها محور حركتنا ويجب ان نصحو لذلك باستمرار ولانتشغل كثيرا بمن يريدون الهاءنا عنها وتحويل اهتمامنا الى نزاعات جانبية ويريدون ايضا استنزافنا على الدوام فيما لايفيدنا .

وهذ فى رأيى من اولويات الصحوة التى تتدلينا بها وهى ان نتوحد مهما اختلفت رؤانا حول اهداف رئيسية كبيرة اما تفاصيل هذه الاهداف او اساليب تنفيذها فهى بحكم نظامنا متروكة للحزب الحاكم لكثر من غيره لدراستها وتنفيذها ونقدها ومعارضتها هى الاختصاص الاصيل لاحزاب المعارضة .

أجهزة نائمة :

والصحوة ايضا فى تقديرى هى الصحوة الاجهزة التنفيذية لاصحوة الشعب المصرى فهو مستيقظ دائما اما الاجهزة فقد نامت طويلا وهى نائمة اذا قيست التطور الذى حدث فى بعض دول العالم التى حققت تقدما سريعا خلال العصر الحالى وهذه الاجهزة تعتبر (نائمة) اذا قيست بالطموح الشعبى وبالمتطلبات الشعبية وبآمال الشعب المعلقة برقاب هذه الاجهزة باعتبارها اجهزة عريقة ، فالادارة فى مصر عمرها ٧ آلاف سنة ومن اقدم الادارات على مستوى العالم والمفروض ان يكون لديها افضل الاساليب وتوصلت الى احسنها لمواجهة مشاكل المجتمع .

ولابد من صحوة الضمير لانها هى الاساس وصحوة ضمير الناس ككل وليس من بيدهم مقاليد الامور فى الاجهزة فقط .. كل من يتنازل عن حقه وكل من يجد اهمالا ويتركه فكانه قد باركه ومن لايهتم الا بنفسه . وذلك يحتاج منا الى ان يأخذ كل منا مايستحقه فقط لا ان يأخذ بعضنا اكثر مما يستحقه والآخرون اقل مما يستحقون وهذا السبب الرئيسى فى اللامبالاة والانانية والاستهتار الذى شاع بيننا .

واذا ماانتقلنا الى امثلة محددة فنقول ان الصحوة تبدأ فى اجهزة الخدمات فالمواطن الذى يلجأ الى مستشفى عام ولايجد العناية مع ان المستشفى به كل الامكانيات والاطباء ولكن لسوء الادارة وتخلفها فلا يحصل احد على العناية الواجبة ولااحد يسعد بها قطعا حتى طبيعة المستشفى نفسه !

وعلى سبيل المثال : اجهزة النقل العام ويثور حولها سؤال كبير وهو الا يوجد امل فى اصلاحها حتى يصل المواطن الى عمله مرتاحا بدون هذا العذاب حتى ان الناس صاروا يتعودون الوضع الحالى وعلى انه يظل هكذا دون اى تحسن .

وفى المدارس الحكومية اصبح الناس يهربون منها وكل قادر يذهب تلقائيا الى المدارس الخاصة دون اقل قدر من الثقة بالمدارس الحكومية مع ان المفروض هو العكس وهو ان تأخذ المدارس الحكومية كفايتها من التلاميذ الاكفاء ويذهب الآخرون على نفقتهم الى مدارس خاصة اى ان الوضع اصبح مقلوبا فى مصر ويحتاج الى تصحيح .

وقضية اخرى .. هى التصدير والاستيراد والفارق فيهما بالسالب ضد مصلحة الاقتصاد القومى وبسبب عجز الميزان التجارى لو تناولنا شقها الاول فهل تحتاج الصادرات الى اموال ام سياسات ؟ الاخيرة .. هى الاكثر الحاحا والسياسات تعنى ادارة باسلوب معين واجهزة تنفذ وتلتزم هذه السياسات وكل المصدرين يتحدثون عن المعوقات التى تحتاج لازالة .. وليس مجرد تذليل .. فموضوع الكتاب قتل بحثا وحتى اللحظة مازال من يفكر فى تصدير الكتاب مغامر بوقته وماله فى دهاليز رتيبة وصعوبات خيالية واجراءات روتينية وكثير من الاسرار التى لايعرفها الا متخصصون فى الردهات المظلمة ودس الايدى فى الجيوب ليفكوا طلاسم واحجبة .

وقضية ترشيد الاستيراد التى صارت احد الثوابت فى الخطب والتصريحات دون ان يعرف الناس معنى هذا الترشيد .. افهم ان يعلنوا عن سلع لايجب استيرادها والاسباب التى تدعو الى ذلك واعلانها ومناقشة الناس والمؤسسات فيها . فاذا اقتنع الشعب بها ساروا بخطى سريعة لاتعطى فرصة للبعض ليثرى ويحرم البعض فيفت عزمنا وتشعر كانها قرارات قصد بها غير ماترتضيه .

وقد سئمنا الحديث عن تشجيع الصادرات دون سياسة واضحة وخطوات مدروسة وسياسات ثابتة ومستقرة حتى صرنا - بكل اسف - تشعر وكأنه كلام للاستهلاك ورغم شعورنا جميعا بالاسى فاننا نستهلك هذا الكم الهائل من السلع المستوردة ونتساءل عن قدرتنا على انتاج بديل محلى .. ويجرنا الحديث الى الاحزاب واولها بالتأكيد الحزب الوطنى الذى لم يكن ضمن مبادئه بالتأكيد ترك هذه الاجهزة نائمة فماذا فعل لها اما الاحزاب الاخرى فهى مطالبة بزعزعة هذه الاجهزة وفضحها لتصحو وتكشفها لتستيقظ وانتقادها ووضع خطط بديلة لهز روتينها التى سارت عليه ..

ان الادارة واسلوب الادارة هى المطالبة اكثر بالصحوة واعتقد انه لو صحت الادارة - وصحت فان الصحوة ستكون استيقاظا دائما .

«بمناسبة مؤتمر مكافحة الجريمة»

(اتفكر ح يشوفوا موضوع المستشفيات الخاصة ؟!!)

حتى لا يخون الكتاب عصرهم !

بقلم
محمد دواره

عندما كتب اديب ذات مرة فى احدى الجرائد فى موضوع ارتفاع اسعار الحاجيات الضرورية كالخضر والفاكهة وعلى الاخص الطماطم . لاحقته حملة ضارية من السخرية والاستخفاف .. واطلقوا عليه اسم «اديب الطماطم والبصل» ..

كانوا يريدون من الاديب ان يقصر كتاباته على الموضوعات التجريدية العائمة بل كان بعضهم لايريد من الاديب اكثر من البلاغة اللفظية والتلاعب بالمفردات والعبارات والجمل .. اما الموضوع فليكن مايكون عدا مايتعلق بالسياسة والاقتصاد وشئون الناس الحياتية .. ان ذلك كله يخرج فى رايهم عن رسالة الاديب ومهمة الادب ..

فى ذلك الوقت ومن اجل نشر هذه الفكرة بين الناس هاجموا المرحوم سلامة موسى الذى كان يكتب فى كل الشئون وخاصة السياسية والاقتصادية والعلمية .. هاجموه بضراوة وقسوة حتى ان احدهم اطلق عليه صفة (كاتب المراحيض) او الكاتب المراحيضى .. سامحه الله .

غير انه لايصح الا الصحيح - كما يقولون - فقد استمر كبار الادباء فى كتاباتهم السياسية وفى معالجة مشاكل الناس الاقتصادية والاجتماعية والتربوية مدركين ومؤمنين بان رسالة الادب الاولى هى التغيير ..

تغيير المجتمع الذى يعيشون فيه ونقله الى المستوى الافضل .. ولو ان ناشرا من الناشرين جمع من الصحف والمجلات القديمة ماكتبه عباس محمود العقاد وابراهيم عبدالقادر المازنى ومحمد عبدالقادر حمزه ومحمد توفيق دياب فى السياسة وقدمه فى كتب لقرأ الناس ادبا حقيقيا حيا وهادفا ولرأوا صورا واقعية صادقة للحياة المصرية كما عاشها الناس فى الفترة مابين ثورتى ١٩١٩ و ١٩٥٢ .

ادباء اليوم

وتسلم ادباء اليوم الشعلة من ادباء الامس الحقيقيين وادركوا ان الكتابة السياسية والتى تعالج شئون الناس ومشاكلهم هى رسالتهم الحقيقية والواجبة وانهم اذا تخلوا عنها وتركوها فانما يخونون عصرهم ومواطنيهم ومستقبل الاجيال القادمة من ابنائهم واحفادهم .. بل لقد تطور الفهم وتقدم لدى الكثيرين من ادبائنا فادركوا ان واجبهم ليس فقط معالجة السياسة الداخلية والمحلية للوطن بل هو معالجة سياسة العالم ككل بعد ان ارتبطت المصالح وتقاربت المسافات واصبح مايحدث فى اى بلد من بلاد العالم ذا اثر وتاثير فى كل انحاء العالم ..

لم يقتصر الامر على كتاب المقالات وحدهم فى معالجة الامور السياسية بل تعداهم حتى شمل كتاب القصص القصيرة وكتاب الروايات الطويلة وكتاب المسرحيات حتى كتاب الاغانى .

● ان قصص يوسف ادريس القصيرة ورواياته الطويلة ومسرحياته ومقالاته بل واحاديثه كلها ذات موضوعات سياسية او اجتماعية او اقتصادية تعالج امور الناس وتحاول بكل فهم وبكل خبرة وبكل فكر واع ان تحدث تغييرا فى حياة الناس الى الاحسن والى الافضل .

● وان قصائد ومسرحيات ومقالات وروايات عبدالرحمن الشرقاوى ابتداء من رسالته الى رئيس الولايات المتحدة - وهى قصيدة مؤثرة - الى جميلة بوحريد الى الارض الى الصين شهيدا الى الدعوة الى جبهة وطنية كلها موضوعات سياسية تهدف الى التغيير والى الارتفاع بمستوى الوطن والمواطن والانسان .

● وان روايات نجيب محفوظ ابتداء من محاولاته التاريخية الاولى حتى آخر رواياته مثل الحرافيش وغيرها مما تلاها كلها معالجات سياسية واجتماعية هدفها هو نفس الهدف الاسمى وهو الوصول بالوطن والمواطن الى مستقبل افضل من ماضيهما وحاضرهما ..

● ولو عدنا الى الماضى القريب لرأينا كتابات ومسرحيات الراحل نجيب سرور تجرى فى نفس المجرى وتسير فى نفس المسار ..

● وفى هذا المجال لايمكن ان ننسى اعمال الشاعر الكبير صلاح عبدالصبور واعمال امل دنقل رحمهما الله .. كما لايمكن ان نتجاهل اعمال الشعراء والمعاصرين من امثال جويدة وغيره ..

كل الادباء او جلهم - والحمد لله - ادركوا حقيقة رسالتهم ولم يعودوا الى الفهم القديم المتخلف الذى كان يفرق بين الادب والسياسة .

حتى لاتخون

ومن هذا المنطلق اقول لكل ادبائنا وكتابنا :

● ان عليهم بان يهتموا بمشاكل العالم السياسى ككل .

● وان من اقدس واجباتهم معالجة المشاكل الاجتماعية كانتشار الجريمة وانتشار الادمان على المخدرات بين الشبان والشابات .

● وانهم اذا كتبوا عن المشاكل المعاصرة كالتضخم السكانى وازمة المساكن وازمة المواصلات وارتفاع الاسعار فلن تكون كتاباتهم خروجا على دنيا الادب .

نعم إن عليهم جميعا ان يرشوا مشاكل عصرهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعلمية .. وان تحتوى اشعارهم ومقالاتهم وقصصهم ورواياتهم ومسرحياتهم على معالجات صادقة وواعية وراشدة ومرشدة لتلك المشكلات وان يضعوا نصب اعينهم ان هذه هى رسالتهم الحقيقية فقد مضى عهد البلاغة اللفظية والكتابات الرمزية او الرومانسية المحلقة فى الخيال ..

اقول لكل ادبائنا وكتابنا ..

عالجوا مشاكل عصركم حتى لاتخونوا ذلك العصر وتذهب كتاباتكم ادراج الرياح .

(طريق الصباح)

شعر :
محمد امين الشيخ

ايها العابس فى ليل الاسى .. قلقا يسأل : هل يأتى الصباح ؟
كلما مرت به ثانية .. عاشها دهرا كئيبا ذا نواح
حوله الدنيا ظلام مفزع .. واكتئاب وخيالات قباح
ما الذى اودى به .. حتى بدا دامع الاجفان .. مكسور الجناح ؟
عاشق .. اضناه وجد عارم فى هوى مصر .. لها غنى وناح
كلما مس رباها خطر داهمت اعماقه هوج الرياح
واذا قيل : تعانى أزمة بات يهذى فى غدو ورواح
واذا قيل : ديون اثقلت كاهل الام تغشاه اجتياح

●●●

ايها العابس دع عنك الاسى .. واطرح الهم .. وبادر بالكفاح
ابذر الحب .. تجده ثمرا وازرع الصحراء جنات فساح
هب للمصنع .. للحقل تجده معطيات زاهرات فى البطاح
واكب الدنيا ومر فى ركبها حاديا يشدو بانغام الفلاح
إن تكن احببت مصرا فاعطها مايسد الدين .. اطلقها المراح
وارفع الرأس عزيزا شامخا لاتدع لليأس بابا وانفتاح

(كلمة حب)

● الارهاب اسلوب شيوعى .. لان الجماعات الشيوعية لاتعرف الحوار الحر .. لكنها تطارد من يخالفها فى الرأى .. وتحكم بالاعدام على كل من يقول لا .. وقد ولد الارهاب فى نفس اللحظة التى ولد فيها الفكر الشيوعى .. فهما توأمان .. ولدا من عقل واحد .. والتزما حتى اليوم .. وفى تاريخ الارهاب قتل الاتحاد السوفيتى ثمانية ملايين فلاح رفضوا تطبيق الزراعة الجماعية .. وفى الحاضر تكتشف ان الدول التى تشجع الارهاب لها صلة بالاتحاد السوفيتى .. ولكل قاعدة استثناء .. واسرائيل هى الاستثناء الوحيد لانها تمارس الارهاب .. وترتبط فى نفس الوقت مع امريكا .. باوثق الصلات !!

● وحركة المقاومة الفلسطينية تمسك البندقية فى يد .. وغصن الزيتون فى يدها الاخرى .. لكنها لم تلجأ للارهاب للمدنيين .. بينما ترتبط كل حوادث الارهاب وخطف الطائرات باسماء الجماعات الشيوعية فى صفوف المقاومة .. من جورج حبش الى ابونضال ..

وليبيا هى الدولة العربية الوحيدة التى تعلن شعار الارهاب .. وتتخذه سياسة معلنة .. ومعروف ان ليبيا اصبحت قاعدة للنفوذ السوفيتى فى العالم العربى .. مكتظة بالسلاح السوفيتى .. الذى تصدره للارهاب ضد مصر والسعودية وتونس .. بل ضد المغرب برغم الوحدة بينهما ..

وقد ثبت ان الاسلحة التى هربها حجاج ليبيا الى السعودية صناعة سوفيتية .. والالغام فى البحر الاحمر صناعة سوفيتية .. وان الصواريخ التى ضربت مدن العراق صناعة سوفيتية .. واخيرا فقد ثبت ان الذخيرة التى استعملها القتلة فى الطائرة المصرية صناعة سوفيتية .. كما انه من المؤكد ان القنابل التشيكوسلوفاكية صناعة سوفيتية .. لان الاتحاد السوفيتى هو وحده الذى ينتج الاسلحة المحرمة دوليا .. ويستعملها كما يستعملها فى افغانستان .

● الارهاب فى العالم اصبح صناعة سوفيتية .. يشرف عليها الاتحاد السوفيتى .. وينفذها عملاء الاتحاد السوفيتى .. وتتحرك بين العواصم الشيوعية .. ويلعب بها صغار المضللين من الشباب الذى يضحكون عليه بالشيوعية .. ويدافع عنها الشيوعيون فى كل العواصم العربية ..

وحتى عندما يتحرك احد قادة الارهاب مثل ابو عباس .. فانه يتحرك بين العواصم العربية والعواصم الشيوعية .. من بلجراد الى طرابلس الى عدن .. لانه هناك امن على نفسه .. لانهم جميعا من انصار الارهاب .. لان الارهاب فكرة شيوعية ..

وابحثوا عن الارهاب تجدوا معه احد الشيوعيين .. وخلفه شيوعى آخر .. ويدافع عنه شيوعى ثالث .. وهى حقيقة تؤكد نفسها كل يوم .. حتى الاتحاد السوفيتى نفسه اذاع بيانا منذ ايام .. قال فيه ان امريكا هى السبب فى الارهاب .. لان الدول المعادية لامريكا تضطر للارهاب !! تبرير ساذج للارهاب .. وفضيحة تشير الى موطن الارهاب العالمى كله .. ووالده واهله ..

محمد الحيوان

الجمهورية تقول :

عروبة مصر حقيقة تاريخية

انتماء مصر العربى حقيقة تاريخية نص عليها الدستور .. وجسدها الشعب المصرى بنضاله وكفاحه الطويل من اجل قضايا العروبة وبدماء ابنائه التى اريقت رخيصة دفاعا عن الارض العربية .. والشرف العربى .

وقد قطع الشعب المصرى عهدا على نفسه بألا يشهر سلاحا فى وجه بلد او شعب عربى مهما يكون الخلاف مع حكومته . وصار هذا التعهد الشعبى مبدأ تلتزم به حكومات مصر المتعاقبة . فلا يمكن ان ينطلق الرصاص المصرى العربى الى صدر عربى . فهذا يخالف تقاليد الجندية المصرية .. ويتناقض مع هويتها العربية .. وشرفها العربى .

ومن هنا كان اصرار الرئيس حسنى مبارك على انه لا يمكن ان تقوم القوات المسلحة المصرية بتاريخها المشرف بأى عدوان او هجوم ضد اية دولة عربية او افريقية شقيقة مهما تكون الاسباب والذرائع .

وقد اكد «مبارك» اكثر من مرة ان مصر لا يمكن ان تعاقب شعبا شقيقا على جريمة ارتكبها نظام يحكمه . وبالطبع فان هذا التزام صارم من جانب القيادة المصرية بارادة الشعب المصرى الذى اختار العروبة هوية مطلقة وارتضى خوض معاركها بكل شرف وامانة .. عن ايمان ثابت بان دفاعه عن العروبة ليس الا دفاعا عن النفس .

وعلى هذا الاساس تسقط كل محاولات الابتزاز التى تقوم بها بعض الانظمة العربية .. وتسقط كل محاولاتها التى تستهدف النيل من مصر .. ونظامها الوطنى الجديد . كما تسقط كل المحاولات التى تستهدف النيل من شرف السلاح المصرى والجندية المصرية وتاريخها العريق .

واذا كانت طائرة مدنية مصرية قد تعرضت لحادث ارهابى دموى .. فلا يمكن ان يؤثر مثل هذا الحادث على المبادىء الاساسية للشعب المصرى وقواته المسلحة ولا يعقل ان يدفعنا مثل هذا الحادث الاجرامى الى اعلان الحرب على شعب شقيق .. مهما يكون دور النظام الذى يحكمه فى هذه الجريمة النكراء .

ان عروبة مصر ليست شعارا للمتاجرة .. وانما حقيقة ساطعة !

مبارك يتلقى أوراق اعتماد ٨ سفراء

قدم سفراء ٨ دول اوراق اعتمادهم امس الى الرئيس حسنى مبارك بقصر القبة . وهم كل من مارك بيرون سفير كندا ، ومحمد صديق الرحمن سفيرا ومفوضا لبنجلاديش ، وسوندر شان كومار جوتان سفيرا ومفوضا للهند . وجيوفان ميجى ليولو سفيرا ومفوضا لايطاليا ، وجاك شيرلرد سفيرا ومفوضا لبلجيكا ، وولف جانج شوسلر سفيرا لجمهورية المانيا الديمقراطية . وابراهيم عبد الله سفيرا فوق العاده غير مقيم ومفوضا لجمهورية القمر الاتحادية الاسلامية . وبيرينج سيكو نياما سفيرا فوق العادة غير مقيم ومفوضا لليسوتو .

حضر تقديم اوراق الاعتماد د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورؤوف أسعد امين عام رئاسة الجمهورية ولواء اركان حرب حسن الاخرس كبير الياوران ونور الدين فرغلى امين اول رئاسة الجمهورية .

تصوير : فاروق ابراهيم .

شكر لمبارك من الملك حسين ورئيس النمسا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الملك حسين عاهل الاردن ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس مبارك لجلالته بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف ..

وتلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس رودلف كيرشليجر الرئيس الاتحادى لجمهورية النمسا ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة العيد الوطنى للنمسا .

برقيات تأييد للرئيس

تلقى الرئيس حسنى مبارك أمس برقية تأييد من ايهاب وهبة سفير مصر فى الاردن نيابة عن الجالية المصرية فى الاردن ، ومن يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة .

واستنكار للارهاب

وتلقى الرئيس برقيات استنكار للارهاب الدولى فى اعقاب حادث الطائرة المصرية من السفير د . على سمير صفوت سفير مصر فى باريس والمهندس عثمان احمد عثمان نيابة عن المجلس الاعلى لنقابة المهندسين وحمدى غيث نقيب المهن التمثيلية .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد احمد عبد الله حسن للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء محمد مصطفى الجارحى والعميد احمد محمود عبد المنعم للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء حسين محمد حمودة .

٩٦ أمينا وأمينا مساعدا بجامعتى الازهر والزقازيق

كتب – احمد ابو يوسف

اعلنت انتخابات الامين العام والامين المساعد لاتحاد طلاب جامعة الازهر فى الاجتماع الذى عقد برئاسة الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة وحضور نواب الجامعة وعمداء الكليات .

تم انتخاب الدكتور عبد اللطيف خليف نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب رائدا عاما للاتحاد .

فاز بمنصب الامين العام للاتحاد على مستوى الجامعة محمد محمد البلتاجى الطالب بالسنة الخامسة بكلية الطب والامين المساعد جابر محمد جابر بالسنة الثالثة بكلية اللغة العربية باسيوط .

واعلنت اسماء اعضاء الاتحاد لجامعة الازهر بجميع الكليات وفاز بعضوية الاتحاد ٧٠ طالبا وطالبة بواقع اثنين من كل كلية (امين وامين مساعد) وهم : محمد الامين منصور وجمعة محمد احمد ويسرى محمد احمد ووجدى كمال عبد ربه وايهاب العتريس حسن وعبد الحميد غنيم عبد الحميد وعبد الرافع عبد الحليم السيد وهشام محمد احمد وعلى عبد الحميد على وعلى همام عابدين ومحمد مجند البلتاجى ومحمد سعد صديق ومحمد سيد متولى ونبيل عطية حسن وفتحى محمود جابر وحامد محمد السيد واحمد صبرى محمد وفوزى عبد العاطى محمد ومحمود حافظ ابو شوشة واحمد يوسف رميح وطارق محمد ابراهيم وعمر محمد رضوان وعبد الهادى محمد شحاتة ووجيه عطية المحروقى وعلاء الدين محمد الابيارى ومحمد محمد ابراهيم ومحسن عبد العليم محمود وعبد الرحمن عبد الرحمن زهران وضياء الدين منصور على ومحمد فهمى صقر وعلى السيد عبد الرحيم على وابراهيم احمد سلامة .

وعاصم معوض الجندى وشعبان محمد مرعى وابراهيم احمد الشنوانى وعبد الحكيم رمضان مصطفى معطى و منجى احمد الشافعى وابو المجد الشرقاوى وعبد الحميد فاروق عبد الوهاب وحامد توفيق عبد الوهاب وأسعد عبده على المغازى وابراهيم السيد التجدى وابراهيم محمد صالح ووجيه الصادق على وأشرف محمد سالم ومحمد محمد ابراهيم بظاظو ومحمد فتحى غريب وحمادة اسماعيل نحله واحمد حلمى احمد وزكريا سيد احمد وعمر السيد احمد وابو طالب احمد ابو طالب وجابر محمد جابر وسيد عبد الرحيم مهران وحنان عبد العليم عبد الحميد وعزة بركات سرور السودانى وايمان محمد قنديل وشريفة عبد الحميد نصر وامال اسماعيل عبد العزيز وأمل ابراهيم وصفى واسماء محمود ابراهيم وامال السيد عبد السيد وكريمة محمد عبده السلاموى ودينا عبد السلام عبد الحليم ونجاح عبد الحليم عمرو وسهام كامل محمد ومنال محمد على وصباح محمود فتحى واملنى محمد عبد الفتاح وعزة صلاح سلامة

الزقازيق – نبيلة حسن

اسفرت انتخابات الاتحادات الطلابية بكليات جامعة الزقازيق عن فوز ... سامة عمر رئيسا لاتحاد جامعة الزقازيق واحمد جبر امينا مساعدا

الامناء والمساعدون بالكليات

طارق المسلمى خليفة امينا للتجارة وهشام مناع امينا مساعدا واسامه عمر امينا للاداب وخالد تحترى امينا مساعدا ومختار مختار امينا لمعهد الكفاية الانتاجية ووفقى عبد الرحمن امينا مساعدا ومجدى محمد امينا للحقوق . سيد الشبراوى امينا مساعدا نصر الدين عبد الحميد امينا للزراعة . وايمن عبد المطلب امينا مساعدا عماد محمد جنيطه امينا للتربية . وزكريا محيى الدين امينا مساعدا عاطف محمد عواد امينا للتربية الرياضية بنين . واحمد جبر امينا مساعدا . نشوى محمود نافع امينا للتربية الرياضية بنات . وحنان عبد السلام عبد الفتاح امينا مساعدا محمد امين عبد الرحمن امينا للطب . وامير بساد امينا مساعدا ايهاب الحناوى امينا للصيدلة . ومصطفى السويسى امينا مساعدا – ايمن عبد الغنى امينا للهندسة . وياسر رشدى امينا مساعدا هانى فايز امينا للعلوم . ومحمد خاطر امينا مساعدا احمد الشبلى امينا للطب البيطرى . والسيد منود امينا مساعدا

هندسة شبرا

وفى انتخابات كلية الهندسة والتكنولوجيا بشبرا والتابعة لجامعة الزقازيق : تم انتخاب هشام سامى محمد بكالوريوس كهرباء رئيسا للاتحاد واحمد ابراهيم عبد الغنى بالفرقة الثالثة نائبا لرئيس الاتحاد .. وفاز فى الانتخابات محمد اسماعيل احمد وخالد محمد عبد العزيز عن لجنة الاسر ، وهشام سامى محمد وعلاء جابر بهنسى عن اللجنة الاجتماعية والرحلات ، واحمد ابراهيم واحمد عبد اللطيف عن اللجنة الفنية ، ورمضان يوسف عز الدين على من اللجنة الثقافية . وياسر مجدى ومحمد ابراهيم من الجوالة والخدمة العامة .

وفى اتحاد طلاب المعهد العالى للخدمة الاجتماعية تم اختيار محمود احمد محمود سويلم امينا ومحمود محمد وحيد الدين امينا مساعدا .

معهد الخدمة الاجتماعية

وفى لجان الاتحاد اختير علاء الدين عبد المنعم أمينا ، احمد فؤاد امينا مساعدا للجنة الاسر . وعادل عبد الواحد امينا ، أحمد عزت أمينا مساعدا للنشاط الرياضى . واشرف حسين امينا ، وشريف عصام أمينا مساعدا للنشاط الثقافى . وجلال شعبان أمينا ، وبهاء الدين ابو الليل امينا مساعدا للنشاط الفنى . ومحمود احمد سويلم أمينا ، ومحمد محمد صبرى أمينا مساعدا لنشاط الجوالة . وعبد الرحمن محمود أمينا ، ومحمود محمد وحيد أمينا مساعدا للجنة الاجتماعيات والرحلات .

وتم اختيار رواد اللجان من هيئة التدريس وهم عبد الخالق عفيفى للجنة الاسر ، ومحمد رضا عنان للنشاط الرياضى ، ومحمد مصطفى للنشاط الثقافى ومحمد عويس للفنى ، وطارق فتحى السيد للجوالة والخدمة العامة ، وسعيد المانى عبده للنشاط الاجتماعى والرحلات .

ابو غزالة يستقبل سفيرى يوغوسلافيا ونيوزيلندا

استقبل المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس كلا من سفيرى يوغوسلافيا ونيوزيلندا



– فى الصورة المشير ابو غزاله يستقبل سفير يوغسلافيا .

تصوير – المهدى خلف :

د . ابو النور :

أموال صناديق النذور لم تنفق الا فى مصارفها الشرعية

أصدر امس الدكتور محمد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف بيانا يوضح فيه موقف الوزارة من أموال صناديق النذور ، وذلك فى الرد على الحملة التى وجهت إلى هذا المرفق الشرعى المهم .

شرح الوزير فى بيانه كيف ان الوزارة حمت اموال النذور فوضعت نظاما لمصارفها بعد ان كان التصرف فيها فرديا فى كل مسجد به صندوق نذور . وقد أصبحت بهذا النظام تنفق فى مصارفها الشرعية التى تشمل ترميم المساجد وفرشها وتدعيم مكتباتها ومكافأة واعانة المستحقين من موظفى الوزارة وبعض جوانب الدعوة الاسلامية .

ونفى فضيلته المبالغة فى ايراداتها فقال : ان جملة ايراداتها من ١٩٨٤/٧/١ الى ١٩٨٥/٩/٣٠ بلغ ٧ ملايين و ٨٠٨ الاف و ٣٣٣ جنيها انفق فيها فى المصارف الشرعية ٦ ملايين و ٢٤ الفا و ٤٠٢ جنيها ، والباقى موجود فى حساب الصناديق لصرفه طبقا للنظام الشرعى السليم .

وقال : ان اموال صناديق النذور تجاوزت الانفاق الى الاستثمار لاكتسابها اموالا جديدة تضاف الى انفاقات الدعوة الاسلامية ، حيث تم ايداع ثلاثة ملايين جنيه منها فى بنك فيصل الاسلامى للاخذ من عائدها للمصارف المشروعة .

أضاف الوزير : اما ما قيل عن انفاقات الوزارة من صناديق النذور على الحفلات ، فقد تجاوز الحقيقة بكاملها ، حيث لا تنفق الوزارة على واجباتها الضرورية مثل كل الوزارات من اموال هذه الصناديق ، وانما تخصم تكاليفها من موازنة المجلس الاعلى للشئون الاسلامية حيث لا يزيد المبلغ المخصص لذلك فى ادارة العلاقات العامة على ٢٠٠ جنيه ، وكل ما انفق من الصناديق هو مبلغ ٣٦٧ جنيها و ٧٦٠ مليما فقط لغذاء رجال الدعوة من أسوان الى الاسكندرية الى مطروح حيث امتد بهم لجتماع فى القاهرة من التاسعة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر ، وكان ذلك يوم ١٢ اكتوبر ١٩٨٤ . اما ماعدا ذلك فهو محض خطأ ان لم يكن محض افتراء .

وختم الوزير بيانه بقوله : ان الوزارة ترحب بكل نقد بناء فى مجالات اعمالها كلها وليس صناديق النذور وحدها وهى على استعداد للاخذ بكل اقتراح بناء ..

١٥٠ جنيها .. اشتراك مجموعة التقوية بالهندسة

كتب : سيد عثمان

قررت كلية هندسة القاهرة تنظيم مجموعات تقوية لطلاب مختلف الفرق مقابل رسم اشتراك ١٥٠ جنيها لكل مجموعة مكونة من ٦ أفراد .

وصرح الدكتور حسن محمود امام وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بأنه سيقوم بعمليات التدريس المعيدون والمدرسون المساعدون ويمكن للطالب الاشتراك فى أكثر من مجموعة .

ويجرى الان الاستعداد لامتحانات اعمال السنة المخصصة لها بنسبة ٢٠٪ وستجرى بصورة عادية دون استخراج ارقام جلوس .

محطات توليد عملاقة تعمل بالفحم توفير البترول لمشروعات التنمية

كتب – فاروق عبد العزيز :

بدأت وزارة الكهرباء والطاقة اتخاذ اجراءات اقامة ٤ محطات توليد كهرباء عملاقة تعمل بالفحم وتحويل بعض المحطات العاملة حاليا بالمازوت لتشغيلها بالفحم فى اطار برنامج طموح يوفر لمصر سنويا حوالى ١٠ ملايين طن بترول عام ٢٠٠٠ يمكن توجيهها لتمويل مشروعات التنمية الاقتصادية فى مصر وذلك تنفيذا لبيان الحكومة امام مجلس الشعب

وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس بان محطات التوليد التى تعمل بالفحم ستمثل حوالى ٣٦٪ من اجمالى قدرات التوليد فى نهاية عام ٢٠٠٠ .

وقال ان خبراء ألمانيا الاتحادية وفرنسا وخبراء هيئة كهرباء مصر سيبدأ الاسبوع القادم الدراسات الميدانية لاقامة محطة توليد سيدى كرير غرب الاسكندرية تمول السوق الاوربية المشتركة الدراسات بمنحة ٢ مليون دولار ويقوم ميناء الدخيلة بتموين المحطة بالفحم اللازمة لتشغيلها .

كما يقوم الخبراء الدنماركيون بالدراسات الفنية لاقامة وحدة توليد خامسة بمحطة توليد كهرباء ابو قير ودراسة تحويل وحدتى توليد عاملة حاليا بالمحطة لتعمل بالفحم بدلا من المازوت ويمول بنك اسكندنافيا هذه الدراسات بمنحة مالية مليون دولار ويخدم ميناء ابو قير الجديد هذه المحطة .

وستطرح المناقصات العالمية لمواصفات عيون موسى بسيناء والكريمات بشمال الصعيد فى بداية العام القادم لتوفير التمويل الدولى اللازم لها لتدخل فى الشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية فى عام ١٩٩١ وطاقة كل منها . مليون و ٢٠٠ الف كيلو وات .

وخصصت بريطانيا ١٥٠ مليون جنيه استرلينى لتمويل المرحلة الاولى من محطة عيون موسى .. وأبدت السوق الاوربية المشتركة وهيئة المعونة الامريكية وبنك التنمية الافريقى استعدادهم لتمويل محطة الكريمات .

كما أبدت استراليا استعدادها لتمويل اكبر محطة توليد حرارية فى مصر تعمل بالفحم فى الزعفرانه بطاقة مليون و ٨٠٠ الف كيلو وات وتدرس وزارة الكهرباء والتخطيط أفضل العروض .

المهندس ماهر اباظة

أخى المواطن أختى المواطنة

يجرى حاليا وطوال شهر ديسمبر الحالى تعديل جداول الانتخابات بجميع محافظات الجمهورية فاذا كنت لا تحمل بطاقة انتخابية فبادر بقيد اسمك فى جداول الانتخاب للحصول على هذه البطاقة .

ادارة العلاقات العامة

وزارة الداخلية

المؤتمر الاسلامى العالمى يعقد بالقاهرة العام القادم

بحث الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر امس مع انعام الله خان ، الامين العام للمؤتمر الاسلامى العالمى بكراتشى اقتراح انعقاد الدورة القادمة للمؤتمر بالقاهرة فى النصف الثانى من العام القادم .

امال عثمان تفتتح ندوة تنمية المرأة الريفية

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية الاثنين القادم ندوة عن مشروع تنمية المرأة الريفية بمركز تدريب تنمية المجتمعات المحلية «بجبل الزينة» بالفيوم .

يطبق المشروع حاليا على ١٧ قرية بمحافظات اسوان وقنا وسوهاج واسيوط والبحيرة والمنوفية والغربية وتستفيد منه ٥ الاف اسرة ريفية .

تذليل العقبات أمام الاستثمار السياحى

كتب – سهير عبد الستار

ناقش فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى مع مجموعة المستثمرين لمنطقة جنوب سيناء المشاكل التى تعترضهم فى هذه المنطقة ووسائل تذليلها .

ثم بحث تحديد سعر مناسب للاراضى وطالب المستثمرون بتخفيض سعر الارض حيث انهم سيتحملون نفقات اقامة محطات تحلية وادخال المرافق الخاصة بمناطق المشروعات .

قتل

النيابة تطالب باعدام شاب قتل صديقه بدافع الحقد على طرد ابيه من الدول العربية

منوف - كمال الاسناوى :

عندما تقرر سفر كل من عبد الله دياب ابن قريته ومحمود عبيد للعمل بالدول العربية سهرت قرية كفر العشرى مركز منوف ليلة السفر حتى استقل عبد الله ومحمود السيارة فى طريقهما الى مطار القاهرة وخلفهما رتل من السيارات يحمل الاهل والاصدقاء ..

ولم يكد تمضى عدة شهور حتى فوجىء اهل القرية بعودة محمود عبيد . كان الحزن ظاهرا على وجهه فقد فصل من العمل .. كانت الحسرة تاكل قلبه فقد ظن ان جاره وابن قريته عبد الله دياب هو السبب فى فصله من العمل فى الوقت الذى بدأ فيه الاخير فى ارسال الهدايا الى اسرته التى بدت عليها اثار الثراء خاصة محمد بن عبد الله الذي كان يظهر فى القرية بالملابس المستوردة فتزايد الحقد فى قلب فتحى ابن محمود عبيد لان والده عاد ولن يعود الى السفر للخارج وصمم على ان ينتقم لوالده من عبد الله دياب فاستدرج ابنه محمد ليتناول معه الشاى الذى وضع له فيه المخدر حتى اذا ما غاب عن الوعى قام بخنقه بحبل ثم وضع الجثة فى جوال والقى بها بين المقابر .

وظلت الجثة اياما بين المقابر حتى اكتشفت الا ان اهل القرية لم يتعرفوا عليه لان القاتل شوه الوجه بمادة «الزفت» التى تستخدم فى رصف الطرق الا ان النيابة قررت اخذ بصماته وحرزت الملابس وامرت بدفنه بمقابر الصدقة .

وبعد اسبوع من اختفاء محمود توجهت امه للعقيد مختار بيومى مأمور مركز منوف للابلاغ عن غياب ولدها فلما عرض عليها المأمور ملابس القتيل تعرفت عليها كما قررت ان ساق ابنها اليسرى بها اثار عملية جراحية فقام الرائد سامى فهمى والنقيب عبد العليم عبد المؤمن ضابطا المباحث فى جمع التحريات التى كشفت عن القاتل فتحى محمد عبيد واعترف بقتله بعد ان شهد الشهود برؤيته مع القتيل قبل اختفائه وقال القاتل انه ارتكب الجريمة بدافع الحقد بعد ان عاد والده مفصولا من العمل بسبب والد المجنى عليه .. وقرر حسن عبد الصبور مدير نيابة منوف بعد التحقيق معه احالته الى محكمة جنايات شبين الكوم مطالبة باعدامه بسبب قتله محمد عبد الله عمدا مع سبق الاصرار .

العلم والحيـاة

ماهى اخطر التغيرات التى اصابت الاقتصاد الامريكى خلال العشرين سنة الاخيرة .. يقول البروفسور ديفيد بلوم استاذ الاقتصاد بجامعة هارفارد .. ان اخطر شىء فى هذا الخصوص هو تضخم نصيب المرأة فى سوق العمالة .. وفى خلال السنوات العشرين القادمة .. سيكون الخطر الاعظم وهو الزحف النسائى المكتسح بالنسبة لاحتلال المراكز الادارية القيادية ..

ويـرى العالـم الاقـتصادى الامريكى .. ان ظهور المرأة فى عالم التجارة والمال .. حدث فى امريكا منذ سنوات غير قليلة ..

ولكن المرأة كانت تفعل ذلك بطريق الصدفة .. عندما تصبح وريثة لثروة ضخمة .. وترى انها قادرة على ادارة اعمالها .. كما حدث بالنسبة

لكاثريـن جراهـام .. صاحبـة الوشنطن بوست .. والتى تقـدر مبيعات ماتملكه من صحف خلال العام الماضى فقط بتسعمائة واربعة وثمانين مليون دولار ..

كذلك كريستى هفنر التى تدير مؤسسة البلاى بوى بعـد موت ابيها .. وموبليـر التـى تديـر مؤسسة ضخمة لصناعة الطائرات النفاثة .. عقب موت زوجها ..

ولكن التغيير الذى حدث .. كما يراه علماء الاقتصاد فى امريكا .. هو صعود العديد من النساء .. من اول السلم الاقتصادى .. لتتربع الواحدة منهن فوق القمة بسرعة رهيبة .. وبخطوات ثابتة واثقة .. وهؤلاء يتحركن بطاقاتهن الفكرية ومثابرتهن على العمل .. وليس بالاعتماد على الروابط العائلية ..

ان مديرة اضخـم مؤسـسة لصناعة الملابس الجاهـزة فى امريكا .. والتى تمتلك ستمائة فرع فى انحاء الولايات المتحـدة هى سيدة .. فيرنا جيبسون .. وقد بدأت حياتها عاملة فى شركة بسيطة .. وراحت تدرس فى جامعة مارشال ..

وفى هذه الجامعة التقت بالرجل الذى شاركها طموحها وصلها .. ولم يتردد فى البقاء فى البيت لرعاية ابنتيهما .. اثناء انشغال زوجته بالعمل المضنى الشاق ..

ومـع ذلك كله .. يقول العالم الاقتصادى توماس بيترز فى كتاب صدر اخيرا بعنوان (فى البحث عن التفوق) .. يقول .. حقيقة ان عدد النساء فى المناصب الاداريـة القيادية .. يعتبر الآن رقما ثوريا ..

الا ان الواقع يؤكد .. انه مازالت امام المـرأة .. الكثيـر من العقبـات والحواجز .. التى تحول بينها وبين المراكز القيادية .. التى تستحقها فعلا ..

ويضيف العالم الامريكى قائلا : انه اسهل على المرأة فى امريكا ان تصبح رئيسة الجمهورية .. من ان ترأس احدى القلاع التى يحتلها الرجـال .. فى المؤسسـات الامريكية ..

ترى ماقول المرأة المصرية ..

د . عواطف عبد الجليل

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك الى حل مشاكلك القانونية واستفساراتك القضائية اذا كان لديك شكوى أو استفسار قانونى فاتصل بالقسم القضائى ت ٧٥٤٢٤٤ أو اكتب الى فدرى عزب المشرف على القسم

تعويضات

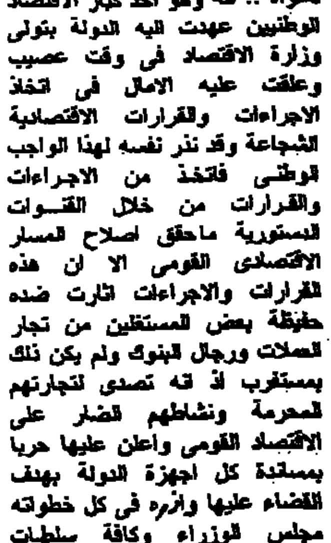
د . / السعيد يطالب رئيسى مجلسى الشعب والوزراء والمدعى الاشتراكى بـ ٢٠٠ ألف جنيه تعويضا

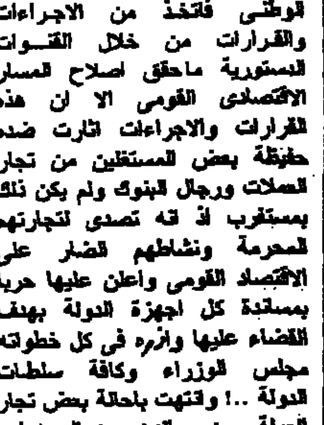
اقام الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق دعوى امام محكمة جنوب القاهرة ضد المدعى الاشتراكى المستشار عبد القادر احمد على ومدير ادارة الاموال بالجهاز المستشار حسنى عبد الحميد والمستشارين يوسف دراز وناجى اسحاق ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب مطالبا الزامهم بدفع مبلغ ٢٠٠ الف جنيه تعويضا عما لحقه من اضرار بسبب حملة الهجوم والتشهير التى تعرض لها امام محكمة القيم فى قضية البنوك وتجار العملة التى نظرتها محكمة القيم فى نهاية عام ٨٣ .

وقال الدكتور مصطفى السعيد فى دعواه .. انه وهو احد كبار الاقتصاد الوطنيين عهدت اليه الدولة بتولى وزارة الاقتصاد فى وقت عصيب وعلقت عليه الامال فى اتخاذ الاجراءات والقرارات الاقتصادية الشجاعة وقد نذر نفسه لهذا الواجب الوطنى فاتخذ من الاجراءات والقرارات من خلال القنوات الدستورية ماحقق اصلاح المسار الاقتصادى القومى الا ان هذه القرارات والاجراءات اثارت ضده حفيظة بعض المستغلين من تجار العملات ورجال البنوك ولم يكن ذلك بمستغرب اذ انه تصدى لتجارتهم المحرمة ونشاطهم الضار على الاقتصاد القومى واعلن عليها حربا بمساندة كل اجهزة الدولة بهدف القضاء عليها وازره فى كل خطواته مجلس الوزراء وكافة سلطات الدولة ..! وانتهت باحالة بعض تجار العملة ومن يساندهم من المسئولين بالبنوك الى المدعى العام الاشتراكى ليتولى التحقيق معهم وبدلا من ان يكون المدعى الاشتراكى ظهيرا له فيما نذر نفسه له من اصلاحات اقتصادية وسندا له فى محاربة للفئات الطفيلية المخربة والمقاومة لكل اصلاح اذ بالمدعى الاشتراكى وبدون سبب او مبرر يتخذ هو ومساعدوه محلا لهجوم وتشهير على نحو لم يسبق له مثيل وانه اوذى فى اعتباره وشرفه وشعوره .

كما طعن فى كفاءته وقدراته كشخصية عامة ولاحد كبار المسئولين فى الدولة واتهم فى ذمته وامانته وامتد هذا الاذى والطعن ليشمل زوجته واسرته وان المدعى عليهم الصقوا عليهم ما شاء لهم حقدهم عليه ان يلصقوه به مما يستوجب الزامهم بالتعويض .







د . مصطفى السعيد

مدير نيابة البلدية

قانـون المبانى لايعفى من الغرامة حتى ولو طلب التصالح فى الموعد القانونى

قانون تنظيم المبانى الصادر عام ٧٦ يعاقب المخالف لاعمال البناء بغرامة تساوى قيمة اعمال البناء وتصحيح المخالفة والازالة حسب الاحوال . فاذا لم يتقرر التصحيح والازالة فيعاقب القانون المخالف بغرامة اضافية .

ولما صدر قانون المبانى فى عام ٨٤ المعدل للقانون علم ٧٦ فتح باب التصالح مع الوحدة المحلية وقرر مهلة حتى ٧ يونيو ٨٥ يتقدم خلالها المخالف بطلب التصالح وحدد نسب الغرامة التى توقع على المخالف.

كذلك فان القانون اعفى جميع الاعمال المخالفة من الغرامة اذا كانت قيمتها اقل من عشرة الاف جنيه الا ان نيابة البلدية ترى ان القانون لاينطبق على جميع الاعمال المخالفة فلا يعفى المخالف من الغرامة الا فى حالة التصالح فقط واستأنفت النيابة الاحكام التى اصدرتها المحكمة بالنسبة للمخالفات التى صدرت بالاعفاء من عقوبة الغرامة .

يقول هانى عباس عبد الجواد مدير نيابة البلدية ان المخالف للبناء طبقا للقانون رقم ١٠٦ لسنة ٧٦ له ان يتقدم الى الوحدة المحلية خلال المهلة التى حددها القانون وذلك لوقف الاجراءات التى اتخذت او تتخذ ضده وذلك بطلب وان مجرد تقديم الطلب فى المدة القانونية يوقف الاجراءات الى ان تتم معاينة الاعمال بواسطة اللجنة التى قررها القانون فى مدة لاتتجاوز شهرا وان اللجنة عندما تقدم تقريرها عن المعاينة لن تخرج عن حالتين :

● الاولى هى سلامة اعمال البناء وعدم تشكيلها لخطر على الارواح والممتلكات وعدم خروجها على خطوط التنظيم او تجاوز حدود الارتفاعات وفى هذه الحالة يكون المخالف مجرد مخالف للاجراءات فلا تتخذ ضده اجراءات الازالة او التصحيح .

● الحالة الثانية هى ان تكون تلك الاعمال تشكل خطرا على الارواح والممتلكات او تتضمن خروجها على خط التنظيم او قيود الارتفاع وفى هذه الحالة يعرض الامر على المحافظ المختص لاصدار الازالة والتصحيح وفقا للقانون ١٠٦ لسنة ٧٦

يقول هانى عباس ان طلب التصالح فى الموعد الذى حدده القانون لايعفى من العقوبة الجنائية وانما يدرا لاجراءات الازالة او التصحيح فاذا كانت الاعمال صحيحة ولاتشكل خطرا او خروجا على اللوائح وان عقوبة الغرامه تفرض فى هذه الحاله بنسب حددها القانون اى ان المخالف سوف يعاقب بعقوبة الغرامة المقررة بالنسب المذكورة فى جميع الاحوال اى فى احوال ماإذا كانت الاعمال تشكل خطرا او خروجاً على خطوط التنظيم او قيود الارتفاع او فى حالة عدم تشكيلها خطرا او خروجها على خطوط التنظيم او قيود الارتفاع فالمقصود ان العقوبة تكون فى جميع الاحوال فالقانون يفرق بين الاعمال المطابقة للمواصفات والاعمال المخالفة بالنسبة للاعمال المخالفة والتى لاتزيد قيمتها عن عشرة الاف جنيه والتى نص القانون على اعفائها من الغرامة يقول مدير نيابة البلدية ان هذا الاعفاء ايضا لايطبق الا على من يتقدم بطلب التصالح فى المدة المحددة وبناء على تقرير اللجنة وهى التى تحدد خطورة الاعمال المخالفة على الارواح والممتلكات أو خروجها على خط التنظيم أو الارتفاعات المسموح بها وتكون غير ذلك فلا يستفيد من الاعفاء من لم يتقدم بالطلب فى الموعد القانونى

وطعنت نيابة البلدية بالاستئناف فى الاحكام التى صدرت ضد المخالفين بالاعفاء من الغرامة الذين لم يتقدموا بطلبات التصالح فى الموعد الذى حدده القانون حتى لو كانت اعمال البناء لاتشكل خطرا على الارواح او تلك التى لاتزيد قيمتها على عشرة الاف جنيه طالما لم يتقدم المخالف بالطلب فى الموعد الذى حدده القانون .

هانى عباس

الـردود على رسائل القـراء

يجيب على رسائل القراء هذا الاسبوع بدر الدين الطهطاوى المحامى رمسيس رقم ٢٥٥ تليفون ٨٣٤٠٩٦ ..

تغيير عقد الايجار

شكرى قطاوى - شارع الظاهر :

● اقيم مع شقيقى الاصغر فى شقة مستأجره باسم والدى . لكنه تركها بعد وفاة والدتى وزواجه باخرى اقام معها فى شقة اخرى . طلبت من المالك تغيير عقد الايجار باسمى لكنه يرفض . فهل من حقى تغيير العقد .

● ● ليس لك الحق فى تغيير عقد الايجار باسمك الا بموافقة المالك خاصة وان شقيقك يقيم معك فى الشقة فهو شريك فيها .

الزواج بأجنبى

س . م . ع . شارع الاسكندرانى - عرفان :

● تزوجت من مواطن اجنبى افريقى الجنسية وانجبت منه طفلة عمرها خمس سنوات ثم غادر البلاد عائدا الى بلده منذ سنتين ارسلت له اكثر من خطاب للاتفاق علينا ولكنه يرفض . ويهددنى بالحضور لاخذ البنت وضمها اليه .

● ● تستطيعين اقامة دعوى نفقة لك ولابنتك امام محكمة الاحوال الشخصية - الاجانب - اما تهديده لك بأخذ ابنتك وضمها اليه فليس له الحق طالما كانت ابنتك فى حضانتك .

ص . ع . ل . طنطا :

● تزوجت من مصرى يعمل فى البحرين منذ ثلاث سنوات واقمت معه فى مقر عمله ثم نشب خلاف بيننا حضرنا على اثره الى مصر وقام بسحب جواز سفرى وعاد وحده الى البحرين . ارسلت اليه بطلب الطلاق ولكنه يرفض الرد على رسائلى .



بدر الدين الطهطاوى المحامى

● ● من حقك اقامة دعوى نفقة ضد الزوج كما يحق لك طلب الطلاق للضرر ومن حق المحكمة ان تبعث اليه بمنحه مهلة يعود فيها لاصطحابك معه او تطليقك منه فى حالة الرفض .

الاخ يستولى على المنزل

محمد السيد منصور - كرموز - الاسكندرية :

● يمتلك منزلا فى مدينة اسنا ومعه عقد ملكيته تركه فى علم ٨٣ لاخيه لعمل بعض الاصلاحات وسافر ثم عاد بعد علم ليجد اخاه قد استولى على المنزل هو واسرته ويرفضون الخروج منه وتدخل بعض الناس وكتب الشقيق اقرارا على نفسه بالخروج من المنزل فى اول اغسطس الماضى . ومر الموعد المحدد ولم يخرج من المنزل علما بانه ثبت فى عقد ادخال الكهرباء ان المنزل باسمه .

● ● مادام بيدك عقد ملكية المنزل . سواء كان مسجلا او غير مسجل فيجب ان تقيم دعوى طرد مستعجلة امام محكمة الامور المستعجلة ودعوى موضوعية بطرد شقيقك من المنزل امام المحكمة الواقع العقار فى دائرتها وتفضل الدعوى الاخيرة .

حـكاية

عبد الراضى فهيم عبد الراضى عين مدرسا بمحافظة اسوان عام ٧٦ ثم ضمت الى مدة خدمته مدة خدمة عسكرية ارجعت اقدميته الى اول يناير ٧٣ وفى عام ٨١ رقى الى مدرس اول ونقل من الدرجة الرابعة الى الدرجة الثالثة وقام بصرف الفروق المالية للدرجة الثالثة ..

بعد شهور فوجىء بسحب ترقيته الى الدرجة الثالثة واعادته الى الدرجة الرابعة وحاول الاستفسار من المسئولين فى الادارة التعليمية عن سبب سحب الترقية .. حتى مجرد معرفة السبب فلم يجد فى الادارة التعليمية من يستطيع ان يفسر له سبب السحب .. حتى من قام بتأشيـرة السحب او من قام بتنفيذها ..

المهم انه صدر قرار بنقله من محافظة اسوان الى محافظة شمال سيناء وعند فحص الملف وجد ان درجته لازالت هى الدرجة الثالثة فطلب تصحيح وضعـه الا ان المسئولين فى مديرية التربيـة والتعليم وبخوه لان ملفه غير مستكمل من بعض العلاوات واصروا على اعادة الملف الى اسوان .. وبدلا من اعادة الملف الى اسوان اعادوه الى محافظة قنا ليمكث به ستة شهور لسبب لا يعلمه فليس له علاقة بقنا عملا او موطنا .

اخيرا وصل الملف الى اسوان .. وفى اسوان يرفضون النظر الى الملف .. وفى شمال سيناء ليسوا فى حاجة الى الملف رغم انه يخص احد المدرسين العاملين بها .

عمـال

لا يجوز لمجلس ادارة الشركة وقف صرف بدل التفرغ اذا تعلق به حق مكتسب للعاملين

فى عام ٧٦ أصدر مجلس الوزراء قرارا بمنح العاملين بالحكومه من اعضاء نقابة التجاريين بدل تفرغ تطبيقا للقانون رقم ٦١ لسنه ٧١ . وتنفيذا للقرار مجلس الوزراء اصدر مجلس اداره شركه مصر لاعمال الاسمنت المسلح قرارا بصرف بدل التفرغ اعتبارا من اول ابريل ٧٨ للعاملين بها من اعضاء نقابة التجاريين البالغ عددهم ١٣٠ موظفا وتم الصرف فعلا اعتبارا من هذا التاريخ حتى اول يونيو ٧٨ حيث اوقفت الشركه صرف البدل

واقام موظفو الشركه الـ ١٣٠ دعوى أمام محكمه العمال يطالبون فيها باعادة بدل التفرغ فاحالت المحكمه الدعوى الى الخبير الذى قدم تقريرا انتهى فيه الى عدم احقيه المدعين فى بدل التفرغ لان قرار مجلس الوزراء قصر تطبيق منح البدل على العاملين بالحكومه دون القطاع العام ..

واستأنف المدعون الحكم امـام محكمه استئناف القاهرة الدائره ٢٥ عمال برئاسه [illegible] برسوم وعضويه ابو بكـر الهلالـى ومحمد منير

وقال عصمت الهوارى المحامى عن المدعين فى عريضه استئناف . ان سند المستأنفين فى دعواهم هو قرار مجلس الوزراء تنفيذا للقانون وان تقريـر الخبير خطأ حيث ان القانون يجيز منح هذا البدل للعاملين بالقطاع العام وان القانون يمنح مجالس ادارات الشركات منح العاملين بدلات مهنيه بالفئـات وبالشروط والاوضاع التى يقررهـا وبشرط ان تكون هذه البدلات بالفئات المقرره للعاملين المدنيين بالدوله

واضاف عصمت الهوارى ان بدل التفرغ هو من البدلات المهنيه التى تمنح للحاصلين على مؤهلات معينه وبسبب اداء مهنه معينه تستلزم تفرغ شاغليها ومنعهم من مزاوله المهنه فى الخارج وانه لما كان قرار مجلس ادارة الشركه الصادر بمنح البدل للمستأنفين قد صدر من السلطه المخوله له بمقتضى القانون فانه يكون قرارا صحيحا وصادرا ممن يملك سلطة اصداره ومن مقتضى ذلك التزام الشركه بالاستمرار فى تنفيذه وان مجلس الوزراء قد اوقف صرف هذا البدل للعاملين فان حق المستأنفين يستند الى قرار رئيس مجلس ادارة الشركة وقد تعلق به حق مكتسب ومكمل لعقود عملهم

وقالـت المحكمـه :

ان تقرير البدل للمستأنفين بالاداره الصحيه لايتوقف علـى استمـرار العاملين بالحكومه فى صرفه فلا يؤثر وقت الصرف الـذى قرره مجلس الوزراء علـى حق المستأنفيـن فى استمراره طالما استقلت عند اداء تقرير هذا البدل لهم واختص به مجلس الاداره وحده . وانه طالما كان وقت الصرف للمستأنفيـن قد تم بعـد ان تعلـق للمستأنفين حق به فلايجوز للشركه ان توقف الصرف طالما تحققت شروط المنح ..

وقضت المحكمه بالغاء حكم محكمه اول درجه والحكم باحقيه المستأنفين فى صرف بدل التفرغ .

عصمت الهوارى المحامى

من أرشيف المحاكم

الثائـر الذى هزم حكمدار مصر

صلاح الاسوانى المحامى

بادىء ذى بدء نود أن نقول دون الدخول فى تفصيلات لاتهم الا الباحث وحده انه مهما اختلف الرأى حول حادث السردار الذى وقع فى ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٤ خاصة دوافعه واسبابه فالثابت يقينا ان جميع من شاركوا فيه كانوا من العناصر الشريفة المعروفة بوطنيتها ونزاهتها .

والغريب انه لم يكن لدى الانجليز أى دليل يقودهم الى مرتكبى هذا الحادث ولكن احدهم وشي بهم فقبض عليهم جميعا والحق انهم حاولوا التماسك والانكار فى البداية بيد ان الانجليز إعملوا ذكاءهم واستغلوا دهاءهم فادخلوا فى روع عبد الفتاح عنايت - احد المتهمين - ان محمود اسماعيل قد اعترف عليهم جميعا ومن ثم اصبح مستحقا للمكافاه التى رصدها الانجليز لكل من يدلى بمعلومات تؤدى الى القبض على الجناه وقدرها عشرة الاف جنيه وابتلع عبد الفتاح الطعم فتهالت اعترافاته هو وزملاؤه فيما عدا رجل واحد ظل محتفظا باعصابه الباردة واتزانه الشديد .. انه محمود اسماعيل الذى فشلت معه كل جهود رسل باشا حكمدار مصر لحمله على الاعتراف وصدر الحكم باعدام الجميع ثم خفف إلى الاشغال المؤبد بالنسبة لعبد الفتاح عنايت ورغم ذلك بقى محمود اسماعيل صامتا لاينبس .. وجن رسل فقد كان يريد ان يحصل [illegible]

فصاح اسماعيل فيه .. ايـن المشنقه ؟ وعندما حاول عشماوى ان يربط قدميه ركله قائلا انا قوى وشديد واقدر اطلع المشنقة برجلى .. وصعد محمود اسماعيل الى المشنقة وهو يقول انا وابنى وعائلتى فداء مصر .. يسقط الظلم اينما كان تحيا مصر مستقلة .. و .. وشنق محمود اسماعيل دون أن يحقق للحكمدار أمنيته .

قران وسنة

تشهد بعالنا الآن ازاء ماطينا من الديون حال الأمة الاسلامية حين اصابها القحط فى عهد عمر بن الخطاب ويسمى هذا العام عام الرمادة فقد استعان عمر بولاة الاقاليم وطلب اليهم ان يمدوه بالزاد والمؤن وكان ذلك كلما الحالة التى اصابت اهل الحجاز وقد اظهرت تضامنا منقطع النظير بين المسلمين الاغنياء منهم والفقراء والذين يعيشون فى المناطق الخصبة التى كثر ماؤها والذين لديهم المال والطعام لدفع ماحاق بالمسلمين من جدب وضر وارتفع الجميع الى مستوى المسئولية وواجبات التضامن .

وقد كان تصرف عمر حكيما فى كل جوانبه وكان عمل ولاته نافعا ودافعا لهذه الشدة التى المت بالمسلمين .

كان عمرو بن العاص واليا له على فلسطين وقد كتب له عمر خطابا غاية فى الايجاز والشدة قال فيه «بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر بن الخطاب امير المؤمنين الى عبد الله عمرو بن العاص ؟ اما بعد فياعمرو لاتبالى اذا شبعت انت ومن معك ان اهلك انا ومن معى مابعد فياغوثاه ثم باغوثاه»

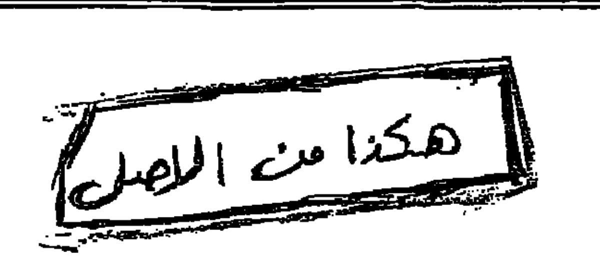
واجابه عمرو : اما بعد ياامير المؤمنين فقد بعثت اليك عيرا اولها عندك واخرها عندى والسلام» والعير هى الابل التى تحمل الميرة والطعام .

وخطاب عمرو يعنى انه بعث اليه بشىء كثير وقد اعانه الولاة الاخرون من فارس والشام واليمن ولم تكن مصر قد فتحت بعد .

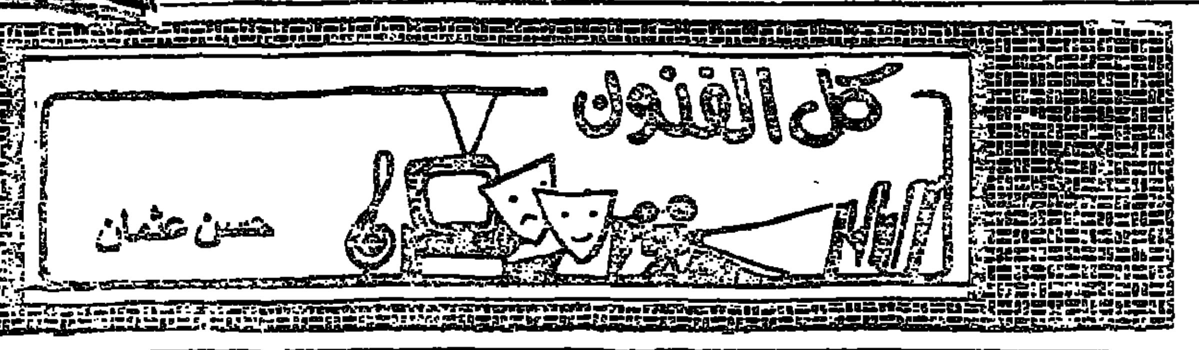
والذى يعنينا من هذا كله هو ان استعانة الحاكم بافراد الامة فيما يلم بالدولة من مشاق امر اسلامى مألوف ومصر وهى تعانى وطأة الديون الثقيلة خير لها ان تقضى عليها فكلما طال امرها ازدادت فوائدها الربوية وثقلت وطأتها اكثر فأكثر .

وليس من الملائم الان ان نطيل الاسئلة عن اسباب هذه الديون او كيف بدأت وكيف تكاثرت واولى بالمريض ان نعد له الدواء وان نسرع اليه بعلاجه وقد اصبح امام امر واقع اما ان يدفعه او يقضى المرض عليه .

د . عبد الجليل شلبى



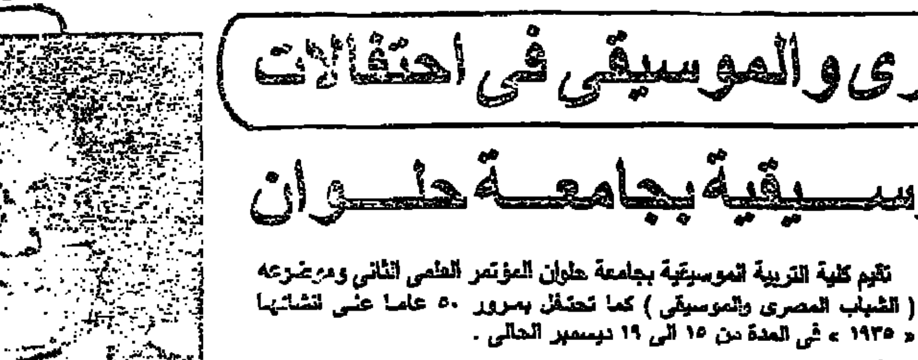
هكذا من الاصل



نور الشريف سلطان العلماء !!

المخرجة علوية زكى تستعد لتصوير المسلسل الدينى (سلطان العلماء أو العز ابن عبد السلام) ١٥ حلقة عن قصة عبد الرحمن الشرقاوى واعداد امينة الصاوى وبطولة : نور الشريف وصفاء ابو السعود المشاهد الخارجية ستصور بالجامع الاموى بدمشق والقاهرة والمنصورة وسيذاع فى رمضان القادم ومدة الحلقة ساعة .

علوية زكى



الشباب المصرى والموسيقى فى احتفالات التربية الموسيقية بجامعة حلوان

تقيم كلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان المؤتمر العلمى الثانى وموضوعه (الشباب المصرى والموسيقى) كما تحتفل بمرور ٥٠ عاما على انشائها « ١٩٣٥ » فى المدة من ١٥ الى ١٩ ديسمبر الحالى .

يقام المؤتمر واليوبيل الذهبى للكلية تحت رعاية د . محمد اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان فى اطار احتفالات العام الدولى للشباب .. يشمل البرنامج مناقشة علمية للبحوث والمقالات المقدمة عن تعليم البيانو والالات الاوركسترالية والالات العربية والغناء . تدريب السمع والايقاع الحركى والارتجال الموسيقى . النظريات والتأليف فى الموسيقى ، الموسيقى العربية ، موسيقى الشباب والتعليم الموسيقى فى مصر ، الهوايات والموسيقى عند الشباب المصرى ، الابداع الموسيقى والشباب المصرى وموسيقى الشباب ووسائل الاعلام فى جمهورية مصر العربية .

د . محمد اسماعيل

حفل ساهر لصالح ضحايا الجفاف

احتفالا بمرور ٤٠ عاما على انشاء الامم المتحدة تقيم وزارة الثقافة حفلا ساهرا تحييه فرقة رضا للفنون الشعبية على مسرح الجمهورية مساء يوم الجمعة ٦ ديسمبر .. ويخصص ايراد الحفل لصالح ضحايا الجفاف فى افريقيا .

العاشق نجيب الريحانى فى مسلسل

الفنان الراحل « نجيب الريحانى » اسطورة عصره ورائد الكوميديا موضوع السباعية التليفزيونية الجديدة « العاشق » والتى كتبها على الحداد ويخرجها سمير العصفورى .. وتصور قصة حياة الفنان الراحل ومراحل عمره المختلفة حتى وفاته .

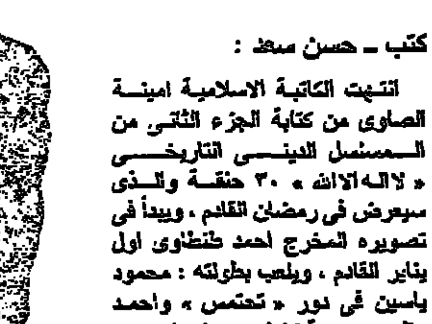
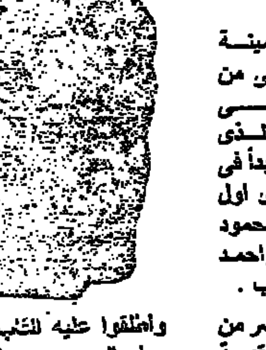
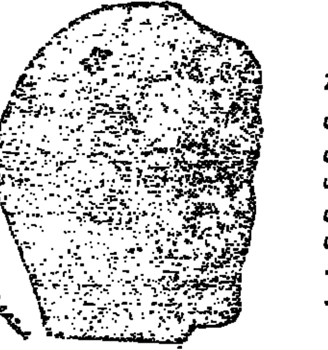
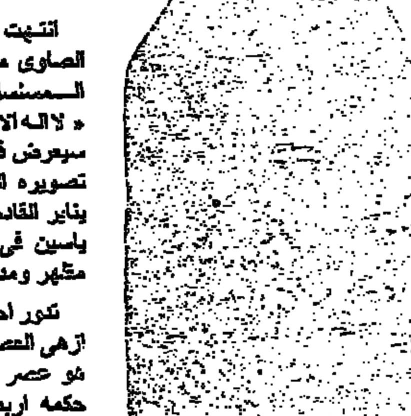
على الحداد

محمود ياسين « تحتمس الثالث » فى مسلسل « لا اله إلا الله »

كتب - حسن سعد :

انتهت الكاتبة الاسلامية امينة الصاوى من كتابة الجزء الثانى من المسلسل الدينى التاريخى « لا اله الا الله » ٣٠ حلقة والذى سيعرض فى رمضان القادم ، ويبدأ فى تصويره المخرج احمد طنطاوى اول يناير القادم ، ويلعب بطولته : محمود ياسين فى دور « تحتمس » واحمد مظهر ومديحة كامل وجميل راتب .

تدور احداث المسلسل فى عصر من ازهى العصور فى تاريخ مصر القديمة هو عصر تحتمس الثالث الذى امتد حكمه اربعة وخمسين عاما واتسع ملكه شرقا وغربا وشمالا وجنوبا حتى شمل معظم وادى النيل وبلاد الشام ثم وادى الفرات والصحارى الغربية كلها واطلقوا عليه لقب السيد المبجل ، جبار الحرب ، وبطل السلام صاحب الفتوحات الشهيرة التى جعلت طيبة عاصمة للعالم القديم . وذلك من خلال قصة يوسف عليه السلام وقصته المعروفة كما جاءت فى القرآن الكريم ، ووصوله الى مصر وحياته فيها .

محمود ياسين

مديحة كامل

اليوم فى مهرجان القاهرة السينمائى

- ٨,٣٠ و ١١ صباحا فيلم « متاعب الرجال » اخراج غوكويرا توفيتش « يوغسلافى » .
- ١,٣٠ ظهرا فيلم « بيت الجدة » اخراج فرود بينوش « الدنمارك » .
- ٩،٦،٣٠ مساء فيلم « الدواء » اخراج شريف جورين « تركيا » .

أفلام تسجيلية !!

وتبدأ مساء اليوم عروض المهرجان العربى الاول للسينما التسجيلية بمدينة السينما بالهرم .

خبر وراء خبر

(أبيض وأسود) مسلسل تليفزيونى جديد من تأليف فيصل ندا واخراج حمدى الابراشى . يلعب بطولته يحيى شاهين ومحسنة توفيق وسعد أرنش وليلى علوى ويوسف شعبان ، المسلسل تدور احداثه حول صراع رجال الاعمال والمستوردين للاغذية .

اسفرت حملة التفتيش الفنى لرقابة المصنفات الفنية على مدينة الاقصر عن ضبط ثلاثة الاف شريط كاسيت مزورة وممنوع تداولها فيها اشرطة للشيخ عنتر مسلم ومواويل وقصص واغانى صعيدية واشرطة لكبار المطربين المعروفين .. الحملة برئاسة المفتشين منير منصور احمد ومحمود حلمى .

تنظم جمعية فنانى الثورى للفنون التشكيلية فى العاصمة من مساء الاحد القادم محاضرة بعنوان : (حوار حول التحريف فى الفن التشكيلى) .. يلقيها الدكتور محمد طه حسين .

يعرض المركز القومى لثقافة الطفل أعمال ٢٥ رساما من كبار فنانى مصر والخاصة بكتب الاطفال فى قاعة خاصة بالمعرض الدولى لكتب الاطفال - يشرف عليه الفنان عادل البطراوى .

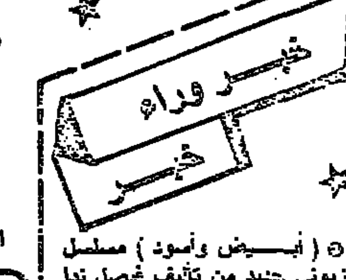
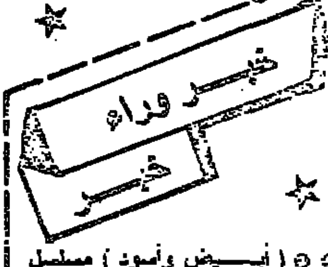
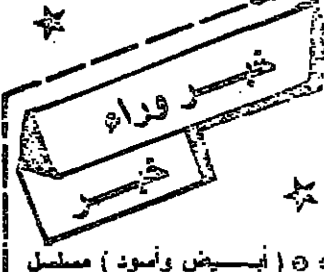
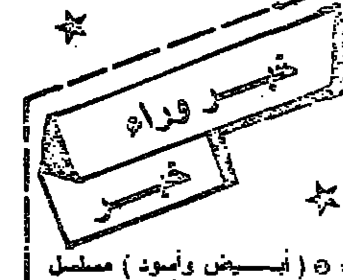
اعلنت الحركة السويسرية من اجل السلام انها تنتصت بشكوى جنائية الى نيابة زيورخ لحظر عرض الفيلم الامريكى « رامبو » بطولة سيلفستر ستالون قالت ان الفيلم يروج للحقد والحرب والعنصرية .

يقوم الفنان مصطفى حسين برسم مجموعة قصص من وحى مصر الفرعونية .. قام باعدادها للاطفال يعقوب الشارونى وتصدر خلال اسبوع ..

هذه المرة الاولى التى يرسم فيها الفنان مصطفى حسين باسلوب الرسوم الفرعونية .

وافق مجلس جامعة المنيا على استضافة المؤتمر الثانى للرابطة الدولية للتداخل الحضارى فى شهر ابريل القادم ويشهده وفود من انحاء العالم ويشرف على تنظيم المؤتمر د . عبد الهادى الجوهرى عميد اداب المنيا .

المدمنون فى الارض فى كتاب كاريكاتيرى

الكاريكاتير المرفق مع هذا الخبر واحدا من ٦٠ رسما كاريكاتيريا عن الادمان والمدمنين .. والطب يضمها كتاب جديد بعنوان « المدمنون فى الارض » الرسوم للدكتور السيد الخضرى وتعبر عن معايشته للمرضى والمدمنين فى اسلوب ساخر .

مع قــراء كل الفنــون

(المهروشة !!)

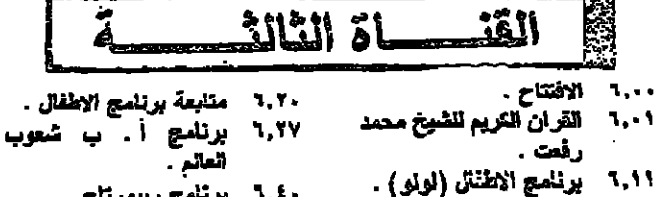
فى الحلقة السادسة من مسلسل « الزوجة أول من يعلم » قال ابو بكر عزت لسناء يونس « ياوليه يامهروشة » واسأل رقابة التليفزيون مامعنى هذه الكلمة عند اطفالنا ؟

جمال ابو يحيى
القاهرة

(وطن التليفزيون !!)

مؤتمر الاعجاز الطبى - مؤتمر السنة النبوية - مؤتمر العظام العالمى - مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة - عشرات المؤتمرات والتليفزيون وبرامجه ودن من طين .. وودن من عجين .

أحمد محمد السواحلى
رضا أبو ورده - المنصورة



القنـاة الثالثـة

٦,٠٠	الافتتاح .
٦,٠١	القران الكريم للشيخ محمد رفعت .
٦,١١	برنامج الاطفال (لولو) .
٦,١٧	اذان العشاء .
٦,٢٠	متابعة برنامج الاطفال .
٦,٢٧	برنامج أ . ب شعوب العالم .
٦,٤٠	برنامج ريبورتاج .
٦,٥٠	برنامج يصل ويسلم .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية .
٧,٠٥	برنامج سلامتك .
٧,١٥	برنامج سينما الحياة .
٧,٤٥	النشرة المحلية .
٧,٥٠	خدمات لينية .
٧,٥٢	القران الكريم للشيخ محمود عبد النبى .
٧,٥٧	ختام والسلام الجمهورى .

محمد رفعت

القنــاة الأولــى

المسلسلات الصباحية والمسائية :

تنفيذ المخرجين : السيد عبد الغفار - طلعت توفيق .
تقديم المذيعات : نبال كمال - سوزان حسن - نادية فراج - فريدة الزمر
محررة البرنامج : زينب حسنى

١١,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (غافر) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
١١,٠٥	عرض سريع لبرامج اليوم .
١١,٠٦	برنامج « أسرار الصحف » ..
١١,١٦	برنامج (الصحة بين يديك) تقديم د . لطفية السبع واخراج جمال الشرقاوى حلقة اليوم عن الاسعافات الاولية عن اصابات على العمود الفقرى وكيف تتجنب التعصب مضاعفاته .
١١,٢٨	برنامج الاطفال (مكتبة الاطفال) اخراج عبد المجيد الرشيدى حلقة اليوم بعنوان (الاميرة النائمة) .
١١,٤٥	اذان الظهر بصوت الرسول .
١١,٤٩	متابعة برنامج الاطفال ..
١١,٥٨	الحلقة (٧) من المسلسل العربى (غدا تتفتح الزهور) قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف واخراج ابراهيم الشقنقيرى بطولة محسنة احمد - محمود يس - جميل راتب .
١٢,٥٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١,٠٠	برنامج (دين المعاملة) حول موضوع وجهة نظر الاسلام فى المعاملات المتحدث د . محمد عبد المنعم النيمى البرنامج اخراج فاروق امين ..
١,١١	ختام الفترة الصباحية ..

الفترة المسائية والسهرة :-

٤,٠٢	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
٤,٠٦	عرض سريع للبرامج ..
٤,٠٧	برنامج (صناع الحياة) عن الصناعات الاستهلاكية مثل صناعة الصابون وعن نقص الانتاج فيها ويقدم البرنامج دعوة للجماهير لعدم التكالب على هذه السلعة حتى تتوفر لغيرهم فى الاسواق وعدم تخزينها لوصول منها للجميع ويلتقى البرنامج مع العاملين والمسئولين بأحد مواقع انتاج الصابون للحديث عن كيفية استقرار الانتاج الصناعى لهذه السلعة .
٤,٢٥	برنامج الاطفال (السندباد الصغير) تقديم ماجد عبد الرازق اخراج مصطفى نجم .. يبحر السندباد اليوم الى محافظة جنوب سيناء بمناسبة الاحتفال بعيدها القومى ويزور الطلائع معالمها السياحية والاثرية .
٤,٤٠	برنامج الريف (خير بلدنا) تقديم صلاح سليمان واخراج سمير زكى .. حلقة اليوم عن التصنيع الصناعى للماشية لانتاج اصناف جيدة فى محافظة بنى سويف واثر هذا على زيادة الانتاج فى الماشية من حيث التسمين واللبن .
٤,٥٥	اذان المغرب بصوت الرسول ..
٥,٠٠	البرامج التعليمية للفترة المسائية :
	□ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة .
	□ موضوع الدرس (تمرينات على الضمائر) ..
	□ تقديم سوسن نوح .
	□ اخراج محسن الملاخ .
٥,٢٨	□ درس رياضيات تكميلية لطلاب الثانوية العامة .
	□ موضوع الدرس (مجموع المتوالية الهندسية) ..
	□ تقديم محمد الباجى .
	□ اخراج نادية لبيب .
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار وتصريح وزير الاعلام عن اجتماع مجلس الوزراء وبرنامج (العالم بين يديك) ورسالة الريف .
٦,١٧	اذان العشاء بصوت الرسول .
٦,٢١	متابعة الفترة الاخبارية .
٧,٢٨	الحلقة (١٣) من المسلسل الدينى (محمد رسول الانسانية) تأليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق بطولة عبد الله غيث - ليلى طاهر - يحيى شاهين - زيزى مصطفى - مدحت مرسى .
٨,٤٤	برنامج خاص عن الاديب السويسرى المتنقى (خورنيمات) تقديم تيس مشهور واخراج عباس ابو الغر .
٨,٥٤	برنامج (حديث الروح) حول موضوع (التأكيد على بشرية الرسول) المتحدث د . محمد السيد طنطاوى واخراج عبد النعيم شروخ .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الثالثة .
٩,٣٠	برنامج « شعاع » عن الخط الكوفى تقديم مديحة غالب واخراج علية ترتيق ..
٩,٤٢	الحلقة من برنامج المنوعات (اخترنا لك) اعداد عبد المنعم غالى وتقديم نادية حليم واخراج محمد عبد النبى والمخرج المساعد مجدى برادى وتتضمن حلقة اليوم فقرات :-
	□ فقرة موسيقى تصويرية على مشاهد متحركة من الطبيعة .
	□ فقرة من برنامج صور لاتصدق .
	□ حلقة ريفية قصيرة .
١١,٢٩	القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف .
١١,٣٦	ختام الارسال والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع مسرحية « عودة الروح » تأليف الكاتب الكبير توفيق الحكيم

القنــاة الثانيــة

تنفيذ المخرج : منيب الراوى
تقديم المذيعتين : ناهد سالم - منى هلال
محررة البرنامج : ثناء خليل .
الاحداث تقرؤها : ميرفت رجب - منال الاتربى .

٣,٠٠	الافتتــاح .
٣,٠١	القرآن الكريم تلاوة الشيخ شعبان الصياد ماتيسر من سورة (الاحقاف) .
٣,٠٧	عرض سريع للبرامج .
٣,١٠	حلقة جديدة من المسلسل الامريكى (ماجنوم) بطولة توم سيلك - جون هيلر مان واخراج مارى فالك تبدأ الحلقة حيث نجد ماجنوم مع مسئول الامن باحد النوادى الرياضية وكذلك اللاعب الماهر ضمن فريق البادلر الذى نرى منافسته مع فريق البلاستر من خلال ذلك تكلفه بولا احدى اللاعبات بالبحث عن زوجها الهارب من دفع النفقة ويتوصل اليه ماجنوم حيث يجده يلعب ضمن الفريق المنافس ويبلغ عنه مدير الفريق الشرطة لانه كان متهما فى قضية ضرب ويقوم البوليس باعتقاله وسط المباراة ويرغم ذلك يفوز الفريق .
٣,٥٥	برنامج (المصارعة الحرة) تقديم فريد حسن واخراج صبرى شاهين ويعرض اليوم مباراة مكونة من اربع جولات .
٤,٢٤	برنامج (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج مرزوق ابراهيم حلقة اليوم تتضمن عرضا لازياء المساء عام ١٩٨٦ .
٤,٤٢	برنامج احتفالات الاطفال بعيد الطفولة تقديم كاميليا العربى واخراج احمد مصطفى الحلقة مسجلة من جمعية اولادى بالمعادى وتتضمن لقاءات مع الاطفال المقيمين بالجمعية والمشرفين عليهم واحتفالاتهم بعيد الطفولة وبعض الفقرات الغنائية التى قدموها .
٤,٥٥	الاشارة لحلول موعد اذان المغرب ثم متابعة برنامج الاطفال .
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠	برنامج (للشباب فقط) تقديم عبد المجيد خضر واخراج يسرى حسنين .. حلقة اليوم عن تجربة الشباب فى استصلاح الاراضى بمحافظة قنا .. وتتضمن لقاء مع محافظ قنا اللواء عبد الحليم الصعيدى ولقاء مع مدير الاستاد بقنا وعبد الرحمن الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب وعضو محافظة قنا فى مجلس الشعب .
٦,٠٠	تنويه عن سهرة اليوم .
٦,٠١	تسجيل لنهائى بطولة العالم للاسكواش وتوزيع الجوائز من صالة استاد القاهرة الرياضى .. تقديم مهرة راشد وتعليق عبد الفتاح حسن واخراج وفاء خورشيد وفؤاد سيد احمد والمخرج المساعد محمد عبد العزيز .
٦,١٧	الاشارة لحلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المباراة ملحوظة فى حالة عدم اذاعة المباراة يذاع برنامج (مرحبا) تقديم جانيت فرج واخراج مصطفى الازرق .
٦,٢٠	الفيلم التسجيلى (مختار بين الحركة والسكون) واغنية عبد الحليم (ياصغنتا تكبر) .
٧,٠٠	البرامج التعليمية للفترة المسائية
	□ درس مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الاعدادية
	□ موضوع الدرس (الانتاج الزراعى والحيوانى فى الوطن العربى)
	□ تقديم عبد المنعم غريب
٧,٢٥	□ درس تعليم صناعى لطلاب الثانوى الصناعى
	□ موضوع الدرس (الكشط)
	□ تقديم زينب متولى
	□ اخراج اميمة جلال .
٧,٥٠	موسيقى وفالس ليوهان شتراوس من الاوركسترا السيمفونى النمساوى فى اوبرا فيينا .
٨,٠٥	النشرة الجوية .
٨,٠٩	برنامج (خمسة لصحتك) المتحدث د . مكرم جمعة مدير مستشفى ام المصريين ومستشار لامراض النساء والتوليد البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠	اعلانـــات .
٨,٣٢	المسلسل الاجنبى (داخل الرايخ الثالث) بطولة ماريا شيل - جون جولجت واخراج مارتن تومسون الحلقة الثانية عن الجزء الثانى .
٩,١٥	عرض لما تشاهده غدا من برامج وسهرات .
٩,١٨	يوميات مهرجان القاهرة السينمائى من اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله اخراج كمال مطر .
٩,٣٣	نافذة على العالم .
٩,٤٠	اعلانـــات .
٩,٤٤	السهرة مع برنامج (المسرح العالمى) مع احداث مسرحية (هرقل فى الحظيرة) للكاتب السويسرى فردريش دورينمات اعداد محسن خليل وتقديم منى جبر واخراج محمد عبد السلام بطولة ليلى طاهر - محمد الدفراوى - عبد السلام محمد - عبد الرحمن ابو زهرة - .. - د سلامة - دينا انور .
١١,١٩	اعلانـــات .
١١,٢٠	احداث ٢٤ ساعة .
١١,٤٥	القرآن الكريم ماتيسر من سورتى (الاحزاب - سبأ) تلاوة الشيخ محمد عبد الرحمن الدروى .
١١,٥١	ختام السهرة والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع فيلم الاوسكار (الفك المفترس)

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٦ مساء تلتقى ثريا عبد المجيد فى برنامج (طبيب العيلة) مع د . مجدى المجيد استاذ جراحة المسالك البولية للحديث عن الاسباب التى تؤدى الى ظهور أمراض بالمثانة والكلى وكيفية علاج هذه الامراض .

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تقدم نجوان قدرى برنامج (نجوم على التليفون) مع د . يحيى حسن رئيس هيئة تنمية الثروة السمكية حيث يتحدث مع اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء ومع مجدى سليمان محافظ جنوب سيناء ومع وليم نجيب سيفين عن التجربة حول الزراعة السمكية وتنميتها فى بحيرة البردويل ترأس محمد وعن مشروعات المصريين فى الخارج فى هذا المجال .

صوت العرب

فى منتصف الليل تلتقى نجوى ابو النجا مع د . احمد رفعت خفاجى رئيس النيابة الادارية فى برنامج (اضواء على الجانب الاخر) حول ملامح مدرسته القضائية التى تقوم على البحث والاستقصاء ورأيه فى الجمع والاخذ بوجهات النظر لاهل العمل واهل النظر والصداقة فى المهنة الواحدة وكيف ترى الحياة .

١,٣٠ صباحا تقدم سميرة بدير برنامج (دنيا المسرح) حول مهرجان قرطاج المسرحى ولقاء الناقد حسن عبد الرسول ليتحدث عن العروض الفائزة واخبار المسرح ومسامع من مسرحية (بترليو وروميت) من مكتبة المسرح ولقاء مع المخرج السيد بدير حول مسرحية (المصيدة) لاجاثا كريستى والاسباب التى ادت لاستمرار عرضها ثلاثين عاما فى لندن .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) تستمع فيه لاغنيات (يافيلسوف) لسعاد حسنى - (على وش القمر) فايزة احمد - (أى والله) محمد فوزى - (زى موج البحر) هيام هلال - (ياأوتومبيل) نور الهدى .

البرنامج الثانى

٩ مساء يلتقى عادل النادى مع النقاد د . عبد المنعم تليمة استاذ الادب العربى بآداب القاهرة ومدحت الجيار لمناقشة المجموعة القصصية (النيل ينبع من الحلم) للقصاص فؤاد حجازى من خلال برنامج (مع النقاد) .

القرآن الكريم

١٠,٤٥ مساء قرآن السهرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى ماتيسر من سورة (آل عمران) .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة بعنوان (بين البلاغة والمنطق) ودرس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاسلامى بعنوان (نفحة روحية) ودرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة بعنوان (الزعامة الشعبية وتولية محمد على حكم مصر) ودرس علم نفس لطلاب الثانوية العامة بعنوان (الدوافع الشعورية) .



حسن عثمان

سياسة الايواء العاجل مستمرة فى جامعة حلوان

يجرى الآن بناء ٣ حجرات فى فناء كلية التربية الفنية بالزمالك .. وقد وجد ان الطلبة والطالبات فى حاجة ملحة الى ورش او مراسم للتدريب .. ولم يجدوا اوسع من فناء الكلية لبناء هذه الحجرات الثلاث بخامات مؤقتة .. « اكشاك خشبية » انها سياسة الايواء العاجل فى الابنية الخاصة بجامعة حلوان .. متى تتوقف هذه السياسة وتوفر المكان والهواء والظروف المناسبة لتنشئة اجيال من الفنانين يحملون المؤهل شكلا وموضوعا ؟؟



تحيـــة حليـــم ولقـــاء مـــع لويـــس عـــوض

صدر عن الهيئة العامة للاستعلامات كتاب جديد عن تحية حليم حياتها وفنها للكاتب الدكتور لويس عوض قدم الدكتور ممدوح البلتاجى للكتاب بمقدمه جاء فيها

عناق لفنتين سامقتين .. او لقاء القمة .. او عالم رفيع يتناغم فيه ثراء الفكر وعذوبة الفن !

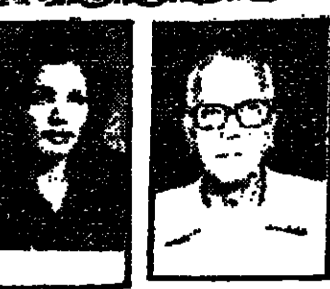
تلك بعض انطباعاتى .. وانا اتوق بشغف ، واتابع بانتباه ، ذلك العمل الذى اقدم له : الفن التشكيلى لتحية حليم والنقد الفنى للويس عوض .. فى وصف مصر ولكم هو سعيد ذلك الذى لم يفقد بعد القدرة على الشغف والانبهار وهو يؤدى عمله .

صدر هذا الكتاب ضمن سلسلة وصف مصر من خلال الفن التشكيلى

توضيـــــح

السيد الاستاذ حسن عثمان توضيحا لما جاء فى حديثى الذى نشر على صفحة الفنون التشكيلية بتاريخ ٨٥/١٠/٢٣ أود ان اؤكد على ان المحاذير التى يمكن ان تصيب طموح الفنان ، قد قصدت بها ان تكون محاذير موجهة الى الكافة ومن بينهم جماعة المحور بطبيعة الحال ، بل انه ليسعدنى حقا ان اكون اول من يضع هذه المحاذير نصب عينيه حتى لا يسقط فى شراكها .

د . فرغلى عبد الحفيظ

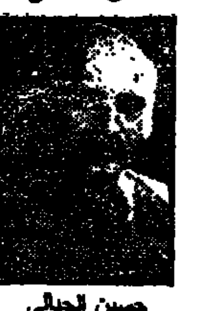


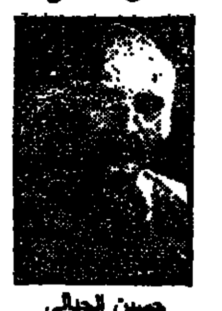
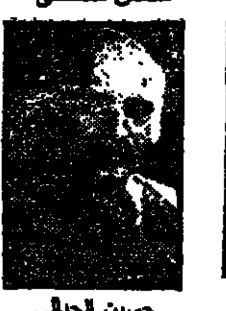




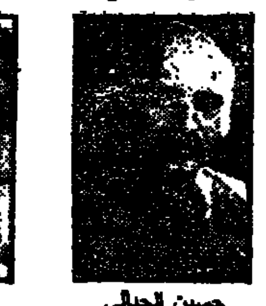
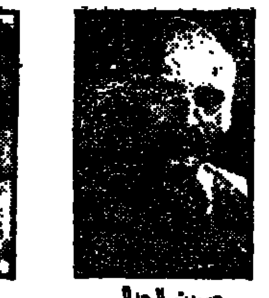
عبد المجيد شكرى — زينب مصطفى — فرغلى عبد الحفيظ — عبد المنعم حسين — محسن مصطفى — سيد محمد سيد — منصور البدوى — حسام امين — نجوى عبد الجواد — حسن بهجت

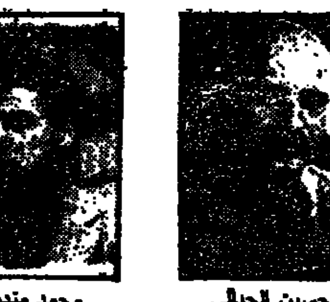
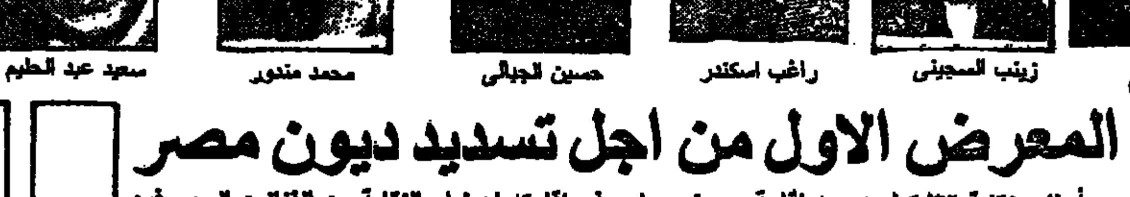






الهام فهيم — زينب السجينى — راغب اسكندر — حسين الجبالى — محمد مندور — سعيد عبد الحليم — صبرى زكى — سعد زغلول — نازلى مدكور

هـــؤلاء تبرعـــوا باعمالهـــم الفنيـــــة

المعرض الاول من اجل تسديد ديون مصر

أعلنت نقابة التشكيليين عن اقامة معرض ساهم فى اقامته اعضاء النقابة من الفنانين المعروفين متبرعين بعمل او اكثر لتسديد ديون مصر .. لم تمض ايام قليلة على هذا الاعلان حتى سارع كل فنان الى مرسمه يفكر فى موضوع يسجله او يختار من بين لوحاته واعماله الفنية ما يناسب هذا المعرض .. منهم من قدم اكثر من عمل ومنهم من رفض اختيار قطعة من انتاجه السابق وقرر اتمام عمل خاص لهذا المعرض .. الذى سيخصص دخله لتسديد ديون مصر .. فقد تنازل كل فنان عن حقه فى قيمة العمل الذى تقدم به رمزا لما منحته له مصر من فن وحياة .

وقد توقفت عند صورة انسانية دلت على عمق الفنان وايجابيته عندما تتعرض مصر للحظة حرجة .. فنان جاوز الستين واقترب من السبعين عاما جاء قبل موعد العمل بالنقابة بساعة وجلس ينتظر من يتسلم منه العمل الذى قام بتشكيله لهذه المناسبة .. وعندما التقيت به عرفت انه احد مؤسسى نقابة التشكيليين وفى نفس الوقت ساهم فى تأسيس نقابة المهندسين وكان اسمها نقابة المهن الهندسية منذ سنوات طويلة .. وعندما قرأ خبر اقامة معرض تحت عنوان « تسديد ديون مصر » بادر بنحت تمثال « يمثل حمامتين الكبيرة تطعم الصغيرة » وقال ان احساسى وانا اقيم هذا التمثال الصغير احساس عميق بما قدمته مصر الام الى ابنائها .. وارجو ان تقبلوا منى هذا التمثال عله يباع بثمن معقول ومهما كانت قيمته فهو قليل بالنسبة لديون مصر الام علينا ..

صور انسانية متتابعة والخط الذى يجمعها كلها هو ولاء الفنان لارضه وبيته واهله وامه مصر .

عندما يقام المعرض وتباع الاعمال لن يتقاضى الفنان شيئا من قيمة عمله فالمعرض بمعناه العميق هدية لابناء مصر .

وصفحة الفن التشكيلى تنشر كل اسبوع صور الفنانين الذين تبرعوا باعمالهم تباعا كل اسبوع .

ومن الدفعة الاولى من الفنانين تقدم .. عبد المجيد شكرى ، زينب مصطفى خليل فرغلى عبد الحفيظ ، عبد المنعم حسين ، محسن مصطفى حمزه ، سيد محمد سيد اسماعيل ، منصور البدوى ، حسام الدين امين ، نجوى على عبد الجواد ، حسن غنيم ، الهام فهيم برسوم ، زينب السجينى ، راغب صادق اسكندر ، حسين الجبالى ، محمد مندور ، سعيد عبد الحليم ، صبرى زكى السيد ، سعد زغلول ، نازلى مدكور .

وبعـد

ان نشر صور هؤلاء الفنانين هو نوع من التكريم للقيمة الجيدة والمعنى الحقيقى للانتماء عند الفنان المصرى سواء كان هذا الفنان يتعامل فى فنون تشكيلية او تعبيرية .

فى معـــــرض صـــلاح طاهــــر

فى لقاء مع السيدة عبلة لهيطة مدير العلاقات العامة بفندق شيراتون النيل شعرت بمدى ايمانها بالفن والفنانين .. وحرصها على تنشيط الحركة الفنية عن طريق اقامة عرض بالفندق ، وقد وعدت بالبحث عن اضافة جديدة تضيفها لمكان العرض حتى لا تختلط لوحات الفنانين بنشاط الفندق اليومى .. وقد اعدت برنامج العرض لهذا الموسم من الفنانين محمد نجيب مصطفى السفير بالخارجية الذى عرض مجموعة لوحات رسمها خلال زياراته المتكرره للدول الافريقية وافتتح معرضه اثناء مؤتمر البنوك الافارقة الذى اقيم حتى ٢٥ ديسمبر الماضى وافتتحه الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء .

وجاء المعرض الثانى بالقاعة للفنان صلاح طاهر حيث يعرض ٢٦ عملا فنيا باسلوب الفنان الذى يهتم بايقاع الخط واللون .. كما يهتم بالتناغم والموسيقى بين الخطوط والظلال والالوان ..

وبعد انتهاء معرض الفنان صلاح طاهر ، يقام معرض للفنان سامح البنانى ثم تتلوه معارض اخرى للفنانين اسماعيل سامى وزهران سلامة وعبد الوهاب مرسى ومجدى صبحى وحامد ندا وسمير الجندى وعلاء الديوى .



الدكتور على لطفى فى إفتتاح معرض السفير الفنان محمد نجيب مصطفى أثناء مؤتمر البنوك الافريقية

رحلـة ومعـــرض فى مرسى مطروح

نظمت نقابة الفنانين التشكيليين بالتعاون مع الثقافة الجماهيرية زيارة لا عضائها استغرقت ٨ ايام لمرسى مطروح وسيوه .. قام خلالها الفنانون بتسجيل معالم البيئة فى سيوه .. من عمارة شعبية ومعابد اثرية وعيون للمياه ..

شارك فى الزيارة ١٥ فنانا من بينهم عبد الوهاب مرسى وسراج عبد الرحمن وعبد العزيز البحيرى وسوسن عامر وعبد المنعم زكى ورضا عبد السلام وعبد المحسن الطوخى وعز الدين نجيب ومحمد سيد توفيق والدكتور عبد القادر مختار .

وفى مرسى مطروح اقام الفنانون معرضا يضم قطعة لكل فنان من انتاجه المعبر عن البيئة المصرية .. افتتح المعرض اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح .

وفى نهاية الزيارة اقيمت ندوة حول الاتجاهات الفنية شارك فيها اعضاء قصر ثقافة مطروح وعدد كبير من الادباء والشعراء بالمحافظة سيقام معرض اخر بالقاهرة يشارك فيه الفنانون الذين قاموا بالزيارة .

معـرض حامد ندا

افتتح يوم الاحد الماضى معرض الفنان حامد ندا بقاعة اخناتون بالزمالك يضم المعرض ٦٠ لوحة تصور مراحل تطور انتاجه الفنى ، يستمر المعرض حتى ١٥ يناير القادم .




لوحة للفنان حامد ندا

اللمسة الجمالية فى المجتمعات الجديدة

تسمح لى ايها الصديق ان اتناول من خلال صفحة الفنون التشكيلية فكرة مشروع تؤرقنى وأحلم بها منذ عدة سنوات وبالتحديد منذ علم ١٩٧٩ عندما قرأت لاول مرة عن .. « تنظيم الجمعية المغربية للفنون التشكيلية اسبوعا لانجاز رسومات جدارية على جدران مدينة اصيلة » .. ومن خلال متابعتى لهذا المهرجان العام بعد العام . اصبح التساؤل المطروح وبشدة .. لماذا لا يكون هناك هذا الطرح التشكيلى الجدارى هنا على ارض مصر ..! وخلال هذا العام تابعت على صفحتكم فى جريدة الجمهورية اخبار مهرجان أصيلة وما تبعه من رسائل متبادلة بين الاخوة فنانى جماعة المحور ..

وما انادى به واسعى الى تحقيقه سبق وارسلت به الى العديد من المسئولين فى المجتمعات الجديدة والى محافظات سيناء الشمالية والجنوبية والى العديد من المحافظين عارضا فكرة اقامة مهرجان فنى كبير يشارك فيه كل من يستطيع من الفنانين المصريين والعرب فى اطار القيام بممارسات فنية تشكيلية مرتبطا باهتمامات الجماهير على جدران احد المدن فى المجتمعات الجديدة او احد مدن سيناء مثل شرم الشيخ او نويبع او راس سدر او العريش او اى مدينة يرشحها لنا المسئولين عن هذه المحافظات ..

.. ونحن لا ننادى ببدعة او جرعة فنية او تجريبية جديدة .. ولكن هذه الاهتمامات الفنية تشهد عليها حضارتنا القديمة فى كل تاريخ مصر القديم والحديث وكل مدينة وكل قرية ونحن شعب قامت حضارته على عشق المطروحات الفنية والتشكيلية فى كل نشاطات حياته اليومية .. وهناك جداريات الفن المكسيكى الشهيرة .. وهناك ايضا وعلى سبيل المثال لا الحصر تجربة مدينة جرو بلتجن بالمانيا الغربية وما قام به طلاب جامعة بريمن من رسم جدران البيوت القديمة هناك .. انا لا اطلب المستحيل ولا احلم بمعجزات . ولكن امد يدى مع الكثير من فنانى مصر الى كل المسئوليـــن والهيئـــات المتخصصة .. لتحويل جدران بيوت مدننا التاريخية والجديدة الى اضافات فنية جديدة لا تأتى من النتاج المحدود بصالات العرض المغلقة .. بل بخروج الفنان الى حيث ضياء المدن وعيون المشاهدين مختلفى المشارب والاراء والتوجيهات ان دلالت هذا العمل على المستوى الفنى والجماهيرى العام تثرى تجاربنا الفنية بالمشاركة العملية والوجدانية .

ثانيا - تخلق قاعدة عريضة من التذوق الفنى والحرفى بحرفية العمل الفنى وفوائدة على المستوى العام .

ثالثا - تدلك هذه التجربة على المعنى الجديد لا لتزام الفنان بقضايا الوطن والتراث .. فهى مسئولية حضارية وعملية يتقدم بها الفنان فى سياق المشاركة الجماهيرية .. دون افتعال تنظيرى او شعارى صارخ وضمن فريق عمل مزدوج فنى وشعبى .

انها محاولة من الفنانين بأساليبهم وأشكالهم التعبيرية على تلك الجدران فى محاولة لخلق جسد من الايصال والتواصل بين فعالياتهم وبين الجماهير .. ان هذه التجربة لا تخلو من خبرة فى صحة معطيات الفنان المصرى بين همه الكونى الذى يسعى لتحقيقه فى اللوحة .. وبين المجتمع الحسى الذى يتعامل مع المساحة واللون وفق اطارات المكان والزمان ومحدودية حسية الجدران رغم مساحاتها الشاسعة قياسا للوحة .

هذا حلم اطرحه خلالكم الى كل المسئولين فى مصر والى كل الفنانين المصريين من الكبار والشبان لنخرج الى كل المدن التى ستلبى فينا هذه الرغبة وتمد لنا يد العون لنعيد ما صنعه اجدادنا .. ولنعيد التواصل بين مطروحاتنا التشكيلية وكل المتلقين من جماهير مصر التالية ..

محمد فايد

عضو بنقابة الفنانين التشكيليين

اسكندرية

عرض سينمائى كل أربعاء

يوم الاربعاء من كل اسبوع خصص فى نقابة التشكيليين لعرض افلام سينمائية لاعضاء النقابة وعائلاتهم .

● ● يفتتح مساء اليوم معرض مركز الفن والحياة « الماتستراى » بقاعة سراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة يستمر المعرض حتى ١٨ ديسمبر .. الحالى ويعرض انتاج اعضاء مركز الفن والحياة فى الخامات المختلفة من رسوم ونسيج وطباعة نسيج وزجاج وغيره .

● ● يوم الثلاثاء القادم ١٠ ديسمبر يفتتح معرض الفنان فاروق حسنى مدير الاكاديمية المصرية بروما وذلك بقاعة السلام بمتحف محمد محمود خليل بالزمالك يستمر المعرض حتى ٢٢ ديسمبر ويضم ٤٠ عملا تمثل انتاجه فى الفترة الاخيرة .

● ● معرض الفنان محمد عبله يفتتح يوم الاربعاء القادم ١١ ديسمبر بقاعة اتيلية القاهرة يستمر المعرض حتى ٢٢ ديسمبر .

● ● يفتتح معرض الفنان جورج البهجورى يوم الاحد ٨ ديسمبر بقاعة المشربية بالتحرير .

● ● يلقى مساء اليوم الدكتور محمد طه حسين العميد السابق بكلية الفنون التطبيقية محاضرة فى جمعية وكالة الغورى عن « التحريف فى الفن »




ملك ابو النصر

● ● افتتح امس معرض الفنانة ملك ابو النصر بقاعة اخناتون (٣) بالزمالك ملك ابو النصر قدمت معرضها بكلمة ان الكون المحيط بنا بطبائعه المختلفة ، يحكمه قانون مهيمن واحد هو قانون البقاء . ونتيجة لهذا القانون نشأت تآلفات تبدو وكأنها لاشياء وطبائع هى متنافرة فى اصلها تنافر النور من الظلمة او تنافر الحياة من الموت ولكنها سرعان ما تجتمع كلها وتتلاقى عند الاصول الاولى .

★ حوادث وقضايـــا ★ ★ حوادث وقضايـــا ★ ★ حوادث وقضايـــا ★ ★ حوادث وقضايـــا ★ ★ حوادث وقضايـــا ★ ★ حوادث وقضايـــا ★

١٥ سنة سجن لمقاول بالاسكندرية بتهمة الغش والكسب غير المشروع

الاسكندرية - فوزى عوضين :

أصدرت محكمة جنايات أمن الدولة العليا حكما بالسجن ١٥ سنة على المقاول إبراهيم السيد مرسي والزامه بسداد ٢،٦ مليون جنيه لاتهامه فى قضيتين .. الاولى الكسب غير المشروع والثانية إخلاله بالتعاقد مع شركة قطاع عام وحصوله على مبالغ دون وجه حق .

وعاقبت المحكمة المهندسة راوية عبد المجيد مطاوع بإدارة المبانى بالشركة العربية المتحده للغزل والنسيج ومحمد خليل الجندى وكيل إدارة المبانى بالحبس سنه مع الشغل لتسهيلها للمقاول الحصول على ٥٧٤ ألف جنيه من الشركة بتزوير مستخلصات عن الاعمال التى تعاقد مع الشركة عليها .. وحصلت المهندسة على رشوة سيارة وشقة بالعجمى قيمتها ١٥ الف جنيه ومبلغ ١٢ الف جنيه لوكيل الادارة .

صدر الحكم برئاسة المستشار مصطفى عثمان وعضوية المستشارين محمد زكى ومسعد عبد الله وبحضور محمد رشاد الخولى وكيل النيابة وامانة سر إبراهيم منصور .

وكان المقاول إبراهيم السيد مرسى موظفا عموميا فى الفترة من عام ٥٩ وحتى عام ٧٨ .. وكان يتقاضى فى بداية عمله أربعين قرشا يوميا من بلدية الاسكندرية ثم نقل للعمل فى الصرف الصحى عام ٧٣ وكان آخر أجر يتقاضاه ٣٧ جنيها .. وفجأة تضخمت ثروته لحيازة عقارات فى سموحه وسيدى جابر ومنطقة السيوف وقدرت قيمتها بمليونين وأربعين ألف جنيه عجز عن أثبات مصدر مشروع لها .

والمقاول مقيم بسجن الحضرة منذ ٥ سنوات بعد الحكم عليه بالحبس من محكمة أمن الدولة الجزئية مددا بلغت ١٣٥٤ سنة لتقاضيه خلوات من ٣٥٠ مستأجرا قيمتها مليون جنيه ..

جثة لمجهول بالزيتون

أبلغ حسين يوسف أحمد مراقب الأمن بالشركة العربية للادوية بالزيتون رجال المباحث بوجود جثة لشخص ملقاة خلف سور الشركة ..

إنتقل رجال المباحث لمعاينة الجثة فوجدوها لشاب عمره ٤٠ سنة وطوله ١٦٥ سم وله شارب أسود ويرتدى شورت أزرق وفانلة زرقاء وبلوفر أحمر وسترة زيتية اللون .. ولم يعثر على أى أوراق تثبت شخصيته .

يحاول رجال المباحث بإشراف العميدين عصام نجم رئيس المباحث القاهرة وفادى الحبشى وكيل المباحث الجنائية الكشف عن شخصيته .

ماجدة الخطيب فى عنبر تاجرات المخدرات محاميها يطعن فى الحكم أمام النقض

كتب علاء الوكيل :

تم نقل الفنانة ماجدة الخطيب التى صدر حكم بحبسها ٥ سنوات من محكمة جنايات القاهرة بتهمة تعاطى الهيروين من عنبر التحقيقات بسجن القناطر النسائى إلى عنبر تاجرات المخدرات .

تقدم أمس محاميها بدر الدين الطهطاوى بطلب إلى اللواء محمد رجائى مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون للتصريح له بزيارتها بعد أن أنتهى على نور الدين المحامى من دراسة حيثيات الحكم وذلك تمهيدا للطعن بالنقض .

ومعروف أن ماجده الخطيب مصرح بزيارة أهلها لها كل واحد وعشرين يوما طبقا للقانون .

مصادرة ١٩ طن ردة مهربة من المنصورة لباقى المحافظات

كتب إبراهيم حسنين :

ألقت مباحث تموين بندر - بنها القبض على - إبراهيم الشبراوى مسعد قائد السيارة ٣٥٤٥ نقل دقهلية ويقيم بشارع السلامون المنزلة دقهلية لتهريبه ٧ أطنان ردة لمحافظات أخرى لبيعها بالسوق السوداء وتزويره فواتير الحمولة .

أشرف على الضبط نقيب أبو مسلم يوسف رئيس مباحث تموين بنها .

وتم ضبط صبرى حسن على سائق السيارة ٧٢٠ نقل دقهلية ويقيم منية محلة دميا مركز المنصورة لتهريبه ١٢ طن ردة للدقهلية من الجيزة .

قرر سعيد عابدين وكيل نيابة بنها مصادرة هذه الكميات بالقضيتين وتسليمها لمطحن قطاع عام لبيعها للمستهلكين بالاسعار الرسمية وإخلاء سبيل المتهمين على ذمة القضايا .

تأجيل قضيته البهائيين ٣ فبراير

كتب - حسن الشايب :

قررت محكمة جنح قصر النيل تأجيل قضية البهائيين إلى ٣ فبراير القادم ١٩٨٦ عقدت المحكمة جلستها أمس برئاسة محمد حشيش رئيس المحكمة وحضور محمد الغنيمى وكيل النيابة وأمانة سر محمد حافظ .

نظرت المحكمة القضية التى تضم ٥٠ متهماً بينهم الرسام الصحفى حسين بيكار ..

حولوا المخبز الآلى لمجزر !

ألقت مباحث تموين القاهرة القبض على إسماعيل راضى إسماعيل وشقيقيه حلمى وجمال لذبحهم إناث الماشية خارج المجازر الحكومية .

أكدت معلومات العقيد محمد توفيق سعودى مدير مباحث التموين أن المتهمين إعتادوا ذبح الماشية خارج المجزر الحكومى وبيعها للمستهلكين داخل مخبز آلى بعزبة الوالدة بحلوان .

فاجأ الرائد صبرى أبلظة المتهمين وهم يعرضون كمية من اللحوم للبيع داخل المخبز الآلى بشركة المطاحن وهى غير مختومة بختم المجازر الحكومية .

أحيلوا لنيابة أمن الدولة الجزئية للتحقيق .

الام استغلت ابنتها فى تهريب المخدرات

كتب - كمال عبد الجابر :

ضبطت مباحث المخدرات مهربة استغلت ابنتها تلميذة بالاعدادى فى ترويج المخدرات على المدمنين باخفائها داخل حقيبة الكتب المدرسية .

تلقى العقيد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة معلومات بان نورة مسلم عودة (٤٢ سنة) جندت لبنتها نجوى ابراهيم محمد (١٥ سنة) تليمذة باحدى المدارس الاعدادية بعين شمس فى بيع بضاعتها من السموم على عملائها من المدمنين بعد ان اشاعت بين جيرانها (التوبة) عقب ضبطها ثلاث مرات متتالية فى قضايا تهريب .

كمن العقيد حمدى الجزار وكيل المكافحة والرائد مصطفى بدر وحسين والى بشارع محمد رشاد بعين شمس وتم ضبط التليمذة وبتفتيش حقيبة الكتب المدرسية عثر معها على لفافات من الحشيش فى طريقها لترويجها اصطحبتها القوة الى مسكن الام حيث عثر على كمية اخرى من المخدرات امرت النيابة بحبس الام .. وايداع بانتها دار رعاية الاحداث .

بسبب سوء المعاملة :

أنتحار تلميذة وميكانيكى بالسويس

السويس - جمال عقل :

أنتحرت سعده محمد محمود « ١٢ سنة » تلميذة بالابتدائى بالسويس .. خنقت رقبتها بحبل فوق سطح العقار الذى تقيم فيه وفارقت الحياة .

تبين للمقدمين فؤاد المرسى جاد نائب مأمور الاربعين ومحمد التليتى رئيس المباحث أن القتيله تشاجرت مع والدة أبيها وخشيت أن تشكوها له فانتحرت .

وفى نفس اليوم تلقى نائب المأمور بلاغا بانتحار علاء الدين نبيل أبو الحمد « ١٣ سنة » ميكانيكى بعد أن تناول كميات كبيرة من سم الفيران .

وكشفت التحريات سبب الانتحار خلافه مع زوجة والده الصياد .

أختفاء طالبة فى ظروف غامضه

تلقى العميد إبراهيم راسخ رئيس مباحث مديرية أمن الجيزه بلاغا باختفاء الطالبه ميرفت حسين حسان على ، وكانت الطالبة قد خرجت من مسكنها بشارع عبد الفضيل عباس رقم ٥٦ المتفرع من شارع المطار بامبابه فى طريقها إلى المدرسة ثم اختفت .

كلف رئيس المباحث ضباطه بجمع التحريات وازاحة الغموض عن أختفاء الطالبة .

اثار مسروقة بمليون جنيه فى الاقصر

الاقصر - محمد سرحان :

ضبطت شرطة الآثار بالاقصر ٨ موازين زجاجية ونحاسية من العصر الفرعونى و ٢٩ قطعة عملات معدنية و ٦ مسارج فخار واتيه زجاجية من العصرين الاسلامى واليونانى, قيمتها جميعا مليون جنيه .

تم ضبط الآثار بمحل يمتلكه التاجر محمود صالح بالاقصر .

ضبط ٣,٥ كيلو حشيش بقطار المرج

كتب - حسن الشايب :

ألقت مباحث مخدرات القاهرة القبض على عودة عيد حميد (٣٦ سنة) بمحطة سكة حديد المرج أثناء تهريب كمية من الحشيش فى القطار لبيعها فى القاهرة .

كشفت تحريات العقيد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات أن المتهم إعتاد تهريب المخدرات من بلدته بعرب العجاجات بالخانكة داخل القطار لبيعها لعملائه فى القاهرة .

تنكر الرائد حسين والى فى زى تاجر مخدرات وعقد معه صفقه حشيش وإتفق على مكان التسليم بمحطة سكة حديد المرج بالمطرية .

وأثناء التسليم ألقى الرواد جمال زكى وأحمد فتحى ومصطفى بدر القبض على المتهم وبحوزته ٣,٥ كيلو جرام حشيش ماركة « جمل ٨٦ » « وزهرة الريف » ملفوفة بورق قصدير داخل جوال .

أحيل المتهم للنيابة فتولت التحقيق .

أخى المواطن أختى المواطنة :

إذا كنت لاتحمل شهادة الانتخاب فبادر بالتوجه إلى قسم الشرطة الذى تسكن فى دائرته لملأ النموذج المعد لذلك ... حيث يجرى تعديل جداول الانتخاب فى هذه الايام وحتى نهاية شهر ديسمبر الحالى .

إدارة العلاقات العامة
وزارة الداخلية

مباراة أمس الممتعة

حرمت الجماهير العريضة من متابعة أجمل مباريات الدورى العام هذا الموسم .. حجب التليفزيون المصرى امتع واقوى مباراة محلية اقيمت هذا العام بين الزمالك والمنيا التى انتهت بفوز الزمالك باربعة أهداف لهدفين وبعد أن تلاعبت المباراة باعصاب الجماهير .

فبعد فوز مبكر للزمالك من قدم ناشئه الجديد صلاح الطيب استطاعت المنيا أن تتعادل ثم تفوز فى لمح البصر ثم ينجح الزمالك فى التعادل ، وفى بداية الشوط الثانى ينجح جمال عبد الحميد فى احراز الهدف الثانى له والثالث للزمالك لكى يتقدم الزمالك مره أخرى وهنا تظهر أهمية اللياقة البدنية بين الفريقين .

الزمالك .. يضع يده فى وسطه من التعب ، والمنيا .. الفتى الاسمر القوى القادم من اقاصى الصعيد يهاجم بشراسه يبغى التعادل ويكاد يحققه أكثر من مره وفى قمة هجوم المنيا وتكماش الزمالك . وفى قمة اليأس من المحافظة على الفوز يأتى الفرج من تمريره ماكره طويله لمحمد صلاح يلتقطها أيمن يونس من خلف دفاع المنيا المتقدم ليحرز الهدف الرابع القاتل فى الوقت القاتل قبل انتهاء المباراة بست دقائق طبقا للتوقيت الرسمى وتسع دقائق بعد إضافة الوقت الضائع .

ادار هذا اللقاء القوى الحساس المتكافىء الحكم الدولى عبد الرزاق سالم بكفاءه واقتدار بعد احتجاب عن الملاعب فتره .

كانت مباراة أمس ممتعه بين الفريقين داخل الملعب .. ونكبة بين المدربين خارج الملعب ..

نجاح صلاح الطيب الناشىء الجديد فى غياب طارق يحى النجم الصاعد يذكرنى بالقصص القديمة التى تؤكد حقيقة واقعة وهى ان فرصة ظهور الناشىء تأتى حينما يغيب النجم ، وهكذا عبر تاريخ الكره المصرية ظهر ناشئون حلوا فجأة مكان النجوم بطريقة اضطرارية فتألقوا وكتبت عنهم الصحف العنوان الثابت « مولد نجم جديد » .

وهكذا ظهر مختار التتش فى سن ١٦ سنه وبعده همامى ويكن وزكى عثمان .. والقائمة طويله .

عبد الرحمن فهمى

اريد عريسا

٩٩٦٦ هى/ م . س بورسعيد
٣٠ سنة
انسة
مسيحية
بكالوريوس تجارة
بيضاء - مرحة - متوسطة الطول
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث

هو/ سن مناسبة
اعـزب
مؤهل عال
على خلق
يرغب فى الاستقرار

★ ★ ★

اريد زوجة

٩٩٤٢ :
هو/س. ع الاسكندرية
٤٩ سنه
مطلق ولديه بنتان
موظف
المرتب ١٩٠ جنيها
لديه شقة

هى/سن مناسبة
انسة - أرملة لامانع من وجود طفل
موظفة
على خلق - مقبولة الشكل
ترغب فى الزواج

٩٩٥٤ هو / م.ع السعودية
٢٨ سنة
اعزب
مؤهل فوق المتوسط يعمل بالخارج
ميسور الحال
لديه شقة مؤثثة بها جميع الكماليات
وسيارة

هى / لاتزيد عن ٢٢ سنة
انسة
مؤهل عال - فوق المتوسط - مثقفة
هادئة الطباع
من عائلة محافظة
على استعداد للسفر للخارج

٩٩٦٢ هو/ م . س . ل بورسعيد
٣٥ سنة
اعـزب
مسيحى
ماجستير - مركز مرموق
دخل كبير - على خلق
لدية شقة بالتليفون وسيارة

هى/ من ٢٢ : ٢٧ سنة
انســة
مؤهل عال
بيضاء - جميلة - متوسطة الطول
متدينة - من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

★ ★ ★

٩٩٦٣ هو/ ع . ع القاهرة
٥٢ سنة
مطلق ولدية طفلان
محاسب
لدية دخل خارجى
يشارك فى الاثاث

هى/ سن مناسبة
ارملة - مطلقة لا مانع من وجود طفل
مؤهل عال
لديها شقة

★ ★ ★

٩٩٦٤ هو/ ع . و القاهرة
٢٧ سنة
اعـزب
مسيحى
مؤهل عال
طويل - وسيم
جاد فى الزواج

هى/ سن مناسبة
انســة
مؤهل عال
جميلة - طويلة
لديها شقة

★ ★ ★

٩٩٦٥ هو/ ا . ع القاهرة
٢٨ سنة
اعـزب
بالقوات المسلحة
ميسور الحال
وسيم - على خلق
لديه شقة

هى/ من ١٨ - ٢٥ سنة
انســة
ست بيت - لا يشترط المؤهل
جميلة - ملفوفة القوام
ترغب فى الاستقرار

★ ★ ★

٩٩٦٦ هو/ ا . ح شبرا
٣٤ سنة
ارمل بدون اولاد
مؤهل فوق المتوسط
الدخل ١٣٠ جنيها
لدية شقة بالكماليات

هى/ من ٢٠ - ٣٠ سنه
انســة
مقبولة الشكل -
تشارك فى الاثاث

إعلانات صغيرة

مناقصات

رئاسة مركز منيا القمح

تعلن رئاسة مركز منيا القمح عن الاتى : -

١ - مناقصة عامة لاستكمال مبنى قصر الثقافة بمنيا القمح قد تحدد لها جلسة الاحد الموافق ١٩٨٦/١/٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المركز

٢ - توريد (٢) عدد اثنين سيارة ميكروباص ديزل نيسان سقف عالى ٢٦ راكب قد تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١/٧ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر المركز

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس المركز مرفق به تامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال من المصالح الحكومية او القطاع العام وكذا صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للبند الاول اما بالنسبة للبند الثانى يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتقدم صورة من البطاقة الضريبية .

وتسحب كراسة الشروط بالنسبة الى البند الاول من ادارة العقود بالمركز نظير سداد مبلغ ٥ خمسة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ٨٥/٢٦١١

شركة دمياط للثروة الحيوانية والداجنه

تعلن الشركة عن اجراء المناقصة العامه رقم ٦ لعام ٨٥ لانشاء مخازن يعلوها مبنى للاداره وصاله للمولدات والمحولات بمشروع التسمين بالجربى وتحدد يوم السبت ٢١ / ١٢ / ٨٥ موعد للجلسه فض المظاريف الساعه ١٢ ظهرا بمقر الشركه بالجربى وتباع كراسه الشروط مقابل خمسون جنيها .

BRITISH AMERICAN CENTER
INI
المهندسين - الدقى - العباسية ...
لدورات المحادثة الإنجليزية العادية والمكثفة للمبتدئين والمتقدمين فى اللغة ولدورات مقدمة البرمجة والحاسبات ولغات الكمبيوتر بالتطبيق العملى الفورى

اجتماعيات إخبارية

صرخة لمحافظ كفر الشيخ !

ثمانية عزب ومائة ألف مواطن بالخليج وحدة برنبال مطوبس يطلبون المياه المكررة منذ ١٩٧٥ وهم يشترونها بالجالونات من البلاد المجاورة والمواسير ممتدة ومرفق المياه بلوه يجاورهم وبين المرافق وحدة صحية ومركز الشباب ولمحو اميتهم وحتى الان لم تأخذ غير الوعود .. تناشد المسئولين سرعة التنفيذ فالمياه حياة الانفس .

عنهم :
فهمى مندور عبده - عبده على كاشف

تعديل شركات

تعدل عقد شركة عرفات للسياحه بزيادة رأسمالها الى ١٠٠٠٠٠ ج وتعديل غرضها لسياحة عامة وتسجل برقم ٨٥/٣٨ شركات دمنهور .

مناقصات

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات
رى مصر العليا باسنا

تقبل العطاءات بمكتب الادارة باسنا من مقاولى القطاعين لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء ١٨ ديسمبر ١٩٨٥ عن عملية انشاء قنطرة الشنهورية على دليل الشنهورية الجديد ومدتها اربعة شهور وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص على ان تكونا ساريا المفعول وتطلب الشروط من مكتب الادارة باسنا نظير دفع مبلغ عشرون جنيها وجنيه اجرة البريد وتقديم الطلبات مستوفاه الدمغة ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تقديم التامين الابتدائى بنسبة ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد يزاد الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود ويمكن الاطلاع على البوم الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسمية ١٩٨٥/١٦١٥

مديرية أوقاف الشرقية

تعلن فى مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن العمليات الموضحة بعد بدائرة اوقاف الشرقية وهى :

١ - عملية هدم وانشاء مسجد القبة مركز منيا القمح

٢ - عملية هدم وانشاء مسجد العراقى بشبرا السلام مركز منيا القمح

وتحدد لهذه العمليات جلسة الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على المقايسة الابتدائية والرسومات المعدة لكل عملية من خزينة اوقاف الشرقية نظير مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها تورد للخزينه

وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية مبينا بها اخر اقرار ضريبى و سابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى القطاع الخاص مجدده ولا تقبل اشتراطات خلاف الموضحة بالعطاء ٨٥/١٦١٠

مناقصات

مديرية الشئون الصحية ببور سعيد

تعلن عن اجراء المناقصات العامه السنويه للعام المالى ٨٥ / ٨٦ وقد تحدد الساعه الثانيه عشرة ظهرا لفتح المظاريف وذلك على النحو التالى :

١ - خامات تشغيل وادوات سباكه ونجاره جلسة السبت الموافق ٢٨ / ١٢ / ٨٥ ثمن النسخه - ر ٥ (خمسة جنيهات) .

٢ - اثاثات ومفروشات جلسة الاثنين الموافق ٣٠ / ١٢ / ١٩٨٥ ثمن النسخه - ر ٢ (جنيهان) .

٣ - ادوات نظافة جلسة السبت الموافق ٤ / ١ / ١٩٨٦ ثمن النسخه - ر ٢ (جنيهان) .

٤ - ادوات كهربائية جلسة الاثنين الموافق ٦ / ١ / ١٩٨٦ ثمن النسخه - ر ٢ (جنيهان) .

٥ - الات كاتبة وحاسبه جلسة الاربعاء الموافق ٨ / ١ / ١٩٨٦ ثمن النسخه - ر ١ (جنيها واحدا) .

تسحب كراسه الشروط والمواصفات من مخزن المطبوعات الاقليمى بادراة التموين الطبى امام الإستاد الرياضى مقابل دفع ثمن النسخة كما هو موضح بعاليه وذلك خلاف اجرة البريد تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقه باسم السيد / مدير التموين الطبى ومصحوبه بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء مع ضرورة ارفاق صوره من البطاقه الضريبيه والسجل التجارى ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى التأمين الابتدائى وفى حالة تقديم شيكات يجب ان تكون مقبولة الدفع .

٨٥ / ١٦٠٠

وزارة الرى
الادارة العامة لرى النوباريه بالناصرية

تقبل العطاءات بالادارة العامة لرى النوبارية بالناصرية لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٨ .

عن عملية : تكسيات حجرية امام وخلف كبارى السكة الحديد على ترعة الثورة وترعة الالية .

ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ١٠ جنيه يضاف اليه مبلغ ١٠ جنيه اجرة البريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما ولا يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ «واحد فى المائة» يزاد الى ٥٪ «خمسة فى المائة» كتامين نهائى عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة لاعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه ٨٥/١٦٠٧

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق/ ١٩٨٥/١٢/١٦ عن عملية/ انشاء عمارة اسكان اقتصادى نموذج ٧ معدل مركز ديروط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٥ /١٦٠٢

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين عن الانشاءات الاتية : -

اولا : انشاء عدد ٢ عمارتين نموذج ٣ اقتصادى بمدينة ملوى جلسة السبت ظهرا الموافق ١٩٨٥/١٢/٢١ وكراسة الشروط ٧٥ جنيها

ثانيا : انشاء عدد١ مدرسة ابتدائية بقرية ام قمص جلسة الثلاثاء ظهرا الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٤ وكراسة الشروط ٣٠ جنيها

ثالثا : انشاء عدد ١ مدرسة اعدادية بقرية هور جلسة الاربعاء ظهرا الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٥ وكراسة الشروط ٣٠ جنيها .

ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال ولايجوز ربط جلسة باخرى وعلى ان يرفق بالعطاء ١٪ تامين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الترسية والقانون ٦ لسنة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان ٨٥ /١٥٨٧

الذكــــــرى



لم يكن الموت على مقربة من فاروق منيب فحسب ، ولكنه كان يلازمه على مدى عشر سنوات ومايزيد قضاها فى لندن على طريق الامل فى الشفاء من مرضه الكلوى حتى حانت الساعة وانتهى الصراع الابدى المحتوم بين منيب والمرض فى مثل هذه الايام من عام ١٩٨٣ ، ليسدل الستار على حياة اديب آخر من جيل الستينيات .. يسقط صريع المرض قبل ان يستكمل الرحلة ، وياله من مرض عضال هذا الذى يصارعه منيب ، وياله من شجاعة نادرة تلك التى استطاع بها منيب التكيف مع مرضه الكئيب يصبر وجلد مابين معاناة الغربة عن الارض التى عشق ، ومعاناة تنقية دمه اكثر من مرة فى الاسبوع ، وليس هذا بغريب على كاتب مصرى اصيل مثل فاروق منيب لم يفقد تفاؤله الوطيد بالحياة والمستقبل والثورة ، ولم تتأثر علاقته الحميمة بالناس البسطاء فى بلاده .. فى المدن والقرى والنجوع ، ولعل اقسى معاركه الحياتية كانت تلك المعارك التى يخوضها مع نفسه فى حب بلاده والسهر على مشاكلها وهموم اهلها ولعله جسد همومه هذه فى مجموعته القصصية ورواياته التى بدأها بمجموعته القصصية (الديك الاحمر) فى منتصف الخمسينات واختتمها بروايته التى نشرتها مجلة صباح الخير مسلسلة باسم (طريق الامل) فى اعقاب رحلته ، ومابين مجموعته الاولى وروايته الاخيرة كتب فاروق منيب العديد من المجموعات القصصية والروايات مثل (زائر الصباح ، واحزان الربيع ، وكم الصقور ، وطير سبيل ، وكم الكبير) اضافة الى يومياته التى كان ينشرها بجريدة الجمهورية ومقالاته المختلفة فى العديد من الصحف والمجلات المصرية والعربية ، اضافة الى المجلات العربية التى تصدر فى لندن ، ويجمع النقاد على ان فاروق منيب احد فرسان الادب المصرى الذين حملوا هموم الانسان ومشكلاته على اكتافهم برغم ظروفهم المرضية القاهرة ، وفى هذا الصدد يحسب لفاروق منيب حصوله على جائزة الدولة التشجيعية فى القصة القصيرة عام ١٩٧٦ وهو فى قلب محنة الصراع مع مرضه العضال ، ولماذا لا وقد كانت جذوره ضاربة فى اعماق تربة هذا الوطن ، الامر الذى اتاح له تجسيد هموم الام ومشاكلها عبر قصصه ورواياته خاصة وانه كان يستشعر خلجات الانسان المصرى فى كل بقعة من ارض الكنانة الى حد يشعر معه القارىء بسحة الحزن القروية تلك فى شخصياته ، ذلك النوع من الحزن الخاص جدا .. الحزن بالمبررات اجتماعية كانت او عقائدية او ملحية .. لكنه الحزن الطبيعى الذى جبلت عليه الشخصية المصرية منذ آلاف السنين وبالتالى لم ينفصل وجدان فاروق منيب عن تراث هذا الشعب ومايعتصره من آلام .. حتى عناوين قصصه كانت ذات اشعاعات ودلالات حزينة مثل (احزان - سلم - لحظة تعب - هروب - فراغ - زائر الصباح - احزان الربيع - تاملات حزينة - قرنفلة من وادى الموت - حفنة تراب - احلام ضائعة) وغيرها من ابداعاته القصصية ، وتعد روايته الاخيرة (طريق الامل) قصة نادرة وفريدة من نوعها فى الادب الانسانى تكشف النقاب عن المعذب الحقيقى بالشكل الحية فى مواجهة المحنة يقول فيها : (لايهم ان تدخل السجن . الايهم ان تعرف لماذا دخلته ، وما هى الضرورة فى ان تسجن ؟! .. لقد جربت السجن الحقيقى وهو سجن المرض الذى لامفر منه .. ترى هل هو سجن مؤبد لن اخرج منه ابدا ، ربما !) .. والجدير بالذكر ان الاديب فاروق منيب ينتمى الى دار الجمهورية للصحافة منذ ان بدأ بالقسم الادبى بجريدة المساء فى اعقاب حصوله على ليسانس الاداب قسم اللغة العربية من جامعة القاهرة فى منتصف الخمسينات وقبل ان ينضم الى اسرة تحرير الجمهورية بعد ضم المساء الى دار التحرير التى قال لها جهودها حتى هاجمه المرض اللعين ، فسافر الى لندن للعلاج عام ١٩٧٤ وكانت آخر رحلاته حيث مات هناك ودفن هناك ايضا .. تحية تقدير ووفاء لفاروق منيب فى ذكراه الثانية .

شكرى القاضى

البقاء لله وحده

فقيد عائلة حجازى بامليط

شيعت اول امس جنازة المغفور له

الشيخ ابراهيم سيد احمد حجازى شيخ البلد

والد كل من سيد احمد ومحمد وجمال وشقيق عبد السلام سيد احمد حجازى وقريب جميع عائلات امليط بغيرة طايل الشبشيرى مندوب الجمهورية والمساء يشاطر اسرة حجازى بامليط الاحزان

الحاج عبد السلام حجازى

واولاده كامل وعبد العاطى ومحمد ينعون ببالغ الاسى والحزن عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج محمد زكى حجازى

واخوته كامل وجابر وجلال وعبد الحكيم ينعون ببالغ الحزن عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة

المهندس حمدى حجازى واخوته

دكتور عبد الحميد وابو العينين ومحمد وعبد الرازق ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهم المرحوم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

الحاج عبد المنعم حجازى

ينعى ببالغ الحزن عمه الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة

عبد الجليل حمودة حجازى

وحسن حموده وابراهيم حموده ومحمد وعبد السلام وعادل وحموده ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الكريم الرحمة

حسن جاد حجازى وصلاح عبد الفتاح حجازى ومحمد عبد العزيز عطيه حجازى

ينعون ببالغ الحزن عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

صبحى ابو اليزيد واخوته

السيد وسعيد ينعون ببالغ الاسى عمهم الشيخ

ابراهيم سيد أحمد حجازى

للفقيد الرحمة ولنا الصبر

عبد الله ابراهيم واولاده ينعون ببالغ الاسى عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

اسكنه الله فسيح جناته

الحاج عبد المقصود عويس

واولاده الاستاذ فؤاد عويس وحمدى ينعون ببالغ الحزن والاسى الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج حسن عبدالله

واخوته الحاج عبد العظيم والحاج عطية والحاج عبد الحفيظ والحاج عبد المعبود ينعون عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

اسكنه الله فسيح جناته

صبحـى حسن حجـازى واخوته

ينعونببالغ ببالغ الاسى عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة ولنا الصبر

عائلة النثى بامليط

ينعون ببالغ الحزن والاسى الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة العزاء

سلامـه عبـد الـرؤوف حجازى والدكتور حمدى حجازى وفوزى حجازى واخوتـه بأمليط

يحتسبون عند الله عمهم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

قرنـى حجـازى واولاده بأمليط

ينعى ابن عمه المرحوم الشيخ

ابراهيم سيد احمد حجازى

رحمة الله رحمة واسعة

مدرسة شبراخيت الثانوية

اتحاد طلاب المدرسة يشاطرون السيد مدير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة مؤسسة محلة ابو على تشاطر الزميله سفينات الموجى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة

مدرسة الضمرانى المسائية بسوهاج

تشاطر الزميله هنيه محمد عبد الرحمن لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بفوه

تشاطر الزميلتين سامية وامل محمد البسطويسى الاحزان لوفاة والدهم وللاسرة العزاء

فوه الثانوية التجارية

المدير والوكلاء والمدرسون والمدرسات وجميع العاملين بالمدرسة يشاطرون الزميله الاستاذه سامية محمد البسطويسى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

طنطـا الثانويـة الجديـدة المشتركة

تشاطر الزميل سعيد القاضى الاحزان لوفاة السيده حرمه للفقيده الرحمة وللزميل والاسرة خالص العزاء والصبر

الوحدة المحلية بالقرشية

الادارة الهندسية تشاطر الزميل فتحى خطاب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

الادارة التعليمية بالمطرية

تشاطر الزميله امال الحساتين احزانها لوفاة والدها تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

العاملون بكساء كفرالزيات يشاطرون الاستاذ السيد فتح الله مدير الفرع الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الحسينية بدسوق

تواسى الزميل محمد عبدالكريم عبدالحى لوفاة حماته للفقيده الرحمه

مدرسة طلعت سالم (ا) بكفر كلا تشاطر الزملاء نجاة جمعه وعلى جمعه الاحزان لوفاة عمهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص االعزاء

مدرسة قليشان المسائية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل احمد الصيلى الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

الوحـدة الاجتماعيـة بالسالمية بفوه

تشاطر الزميل حاتم محمد البسطويسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

النقيب عبد المنعم امين واسرته ينعون بمزيد الحزن والاسى الشهيد المهندس محمود ابراهيم الشامى نجل الفنان ابراهيم الشامى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طه حسين بيور فؤاد

اسرة المدرسة تشاطر الزميله فوزية اسماعيل نعمان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ميت الكرم الاعدادية

الوكلاء واعضاء هيئة التدريس والاداريون والطلاب والعاملون بها ينعون بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره فقيد العلم الاستاذ

محمد عرفات النادى

ناظر المدرسة داعين له بالمغفرة ولاسرته الصبر والسلوان

اسرة اللغة الانجليزية بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة المواد الاجتماعية بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة الرياضيات بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة العلوم بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة التربية الرياضية بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة التربية الرياضية بمدرسة ميت الكرما الاعدادية تشاطر الزميل ابراهيم النادى الاحزان لوفاة ولده ناظر المدرسة للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

اتحاد الطلاب بمدرسة ميت الكرما ينعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ محمد عرفات النادى ناظر المدرسة للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

اسرة اللغة العربية بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

اسرة التربيـة الفنيـة والزراعية بالمدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد عرفات النادى

خالد الريفى واخوته يشاركون اخاهم العقيد محمد منصور مفتش مباحث دسوق الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيده الكريمة الرحمة ولذويها خالص العزاء

مدرسة حمزة بن عبد المطلب بفوه

تشاطر الزميله امل محمد البسطويسى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

صبرى الراعى الرئيس بمحكمة قنا يشاطر السيد المستشار احمد حلوى بدوى الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة واسع الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة ابـو المطاميـر التجارية

الناظر والمدرسون الاوائل والمدرسون والاداريون واتحاد الطلبة يشاطرون الطالب رافت فرج عرقوب الاحزان لوفاة والده

مدرسة ابـو المطاميـر التجارية

الاستاذ صلاح عبد العزيز يشاطر عائلة عرقوب الاحزان لوفاة فقيدهم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببلقاس

تواسى الزميل فؤاد ياسين الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة والمغفرة

الغرفة التجارية بكفر الشيخ اعضاء مجلس الادارة والعاملون

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاج فهمى الشيتانى

صهر الحاج ابراهيم العطار رئيس الغرفة وخال الحاج كمال فايد للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والدة الاستاذ محمد مسعد قنديل الموجه بالتربيه والتعليم كما تنعى شقيقه السيده عائشة مصطفى السقعان الناظرة بمدرسة المعينى كما تنعى والد الزميله ماجدة الكتبى المدرسة بالصناعية للبنات وللاسرهم العزاء .

المجلس المحلى لمدينـة مطوبس

يشاطر بالاسى والحزن الزميل الحاج احمد محمد المرحومى عضو المجلس لوفاة شقيق السيده حرمه

محمود عبد الحيمد عصايه

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

اسرة مدرسة ميت سهيل ب/ا تشاطر الزميل عبدالرحمن عبدالرازق الاحزان لوفاة ولده للفقيد الرحمة

دسوق الثانوية الزراعية

اسرة المدرسة والاداريون يشاطرون الزميل ابراهيم عباس خطاب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فهمى دنيا يشاطر (الاستاذ/ مختار نصير) عضو مجلس الشعب بكفر الاربعين بينها الاحزان فى وفاة شقيقة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكـرى الاربعيـن بالمنصورة للمرحومـه رابحـه محمـد حسن

تتقدم الاسرة بالمنصورة ونشا بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية سواء بالحضور او النشر اوالبرق وستحى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الاربعاء ٤ - ١٢ - ١٩٨٥ بالمنزل ١٣ شارع ابو الديل بالمنصورة .

ابنتى الحبيبة رابحة
رحلتى عنا ولن ننساك سنظل نبكيك حتى نلقاك
والدتك الحاجة سعدية عطية واخوتك

ماما الحبيبة رابحة
فارقتى عيوننا ولن تفارقى قلوبنا
سيرتك العطرة محفورة فى قلوبنا
وذكراك تدوم حتى نلقاك
زوجك ومحمد وعصام وعبير الدرينى

بسم الله الرحمن الرحيم
أن المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر .
صدق الله العظيم

الذكرى السنوية الاولى

لوفاة المرحومة السيدة التقية حرم الحاج عبد الراضى محمود تحيها الاسرة مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٤ ووالدة الزميل ماهر عبد الراضى محمود مراقب بمطابع دار التحرير للطبع والنشر .
العنوان/ الهرم - ترعة المريوطية طريق فلفلة شارع الشركة العالمية .

شكر واجب

المهندس دسوقى احمد عبد السيد بسنترال شبرا يتوجه بالشكر لجميع من واساه فى وفاة شقيقه المرحوم عطا احمد بالحضور او البرق .

ذكـرى الاربعيـن

يحيى الملازم يوسف الميلجى ذكرى الاربعين على وفاة زوجته المرحومه نوال محمود زوين شقيقه عبدالرحيم زين بجريدة الجمهورية بالاسكندريه وذلك مساء اليوم الاربعاء بتلاوة ايات الذكر الحكيم ببندتها للشهداء منوفيه .

ذكرى الاربعين

تحى اسرة فقيد الشباب مجدى السيد اسماعيل ذكرى الاربعين مساء اليوم ١٩٨٥/١٢/٤ بالسرادق المقام بالميزانه بكفر الدوار بحيره

ذكرى الاربعين

تحى اسرة المرحوم

عبد القادر ياقوت

ذكرى الاربعين على وفاته مساء الخميس ٥ يناير بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزله ٦٧ شارع مصطفى كامل فليمنج رمل الاسكندرية وانور سعيد وحسن شرف يشاطرون الاسرة احزانها للفقيد الكريم الجنه

ذكرى الاربعين

تحى عائلة جاد بينها غدا (الخميس ذكرى الاربعين لفقيد العائلة الحاج محمد جاد وذلك بدار المناسبات بالشدية بمدينة بنها
والاسرة تشكر كل من واساها فى فقيدها سواء بالحضور او البرق

عزاء محكمة قنا

المستشار محمد عبدالوهاب رئيس محكمة قنا الابتدائية والرؤساء والقضاه والعاملون بالمحكمة يشاطرون السيد المستشار احمد حلوى بدوى المفتش القضائى الاول الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

وزارة الـرى
الادارة العامة لتنمية الموارد المائية بسيناء

تعلن الادارة العامه عن مسابقة لتعيين عاملين بوظيفة كاتب رابع من مجموعة الوظائف المكتبية وذلك من الحاصلين على دبلوم ثانوى تجارى او اعداد فنيين تجاريين علما بان العمل سيكون بمكتب الادارة العامة بالعريش .

فعلى من يرغب فى التقدم لهذه المسابقة تقديم طلب خالص رسم الدمغة ومرفق معه مسوغات التعيين القانونيـه فى موعـد اقصاه ٢٦ / ١٢ / ٨٥ .

وذلك بالحضور شخصيا لادارة شئون العاملين بمقر الادارة العامة بالعريش (حى المساعيد) وسيخطر المتقدمين بموعد الاختبارات الشفويه والتحريرية مستقبلا - علما بان مصروفات الانتقال على حساب المتقدم للمسابقة ويفضل عند التعيين من يكون من ابناء محافظة شمال سيناء وكل طلب يرد بالبريد او بعد الميعاد لايلتفت اليه .

٨٥ / ١٦٢٠

جامعة اسيوط

تعلن كليه الهندسه باسيوط عن حاجتها لشغل وظائف معيدين بقسم الهندسه الكهربائيه فى التخصصات التالية :

(قوى والات كهربية - اتصالات والكترونيات - تحكم وحاسبات)

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفيا للشروط القانونيه الوارده فى القانون ٤٩ / ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته .

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد كلية الهندسه باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

شهادة التخرج - شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة - الموقف من التجنيد - شهاده الميلاد او مستخرج رسمى منها - عدد (٤) صور شمسيه .

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاه .

٨٥ / ١٦٢٥

جامعة الاسكندرية
كلية العلوم

تعلن كلية العلوم / جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل وظيفة اخصائى معمل ثالث من بين الحاصلين على بكالوريوس علوم اوزراعة للعمل بقسم علم الحيوان .

ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفه ان يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٧ لسنه ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته .

- ان يكون حاصلا على بكالوريوس علوم شعبة بيولوجى او بكالوريوس زراعة شعبة عامة .

- ان يجتاز المتقدم بنجاح الامتحان التحريرى والعملى فى تشغيل وصيانة الاجهزة العلمية الخاصة ببحوث البيولوجى .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان مرفقا بها عدد (٤) صور فوتوغرافية - المؤهل الدراسى - شهادة الميلاد - موقفه من التجنيد .

وعلى الموظفين ان يتقدموا بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهات عملهم على التقدم للاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر هذا الاعلان او التى ترد بعد الميعاد وايضا الطلبات الغير مستوفيا .

٨٥ / ١٦٣١

مـــزادات

الاصلاح الزراعى بالدقهلية
منطقة دكرنس

تشهر منطقة دكرنس للاصلاح الزراعى عن مزاد بيع الشبله المتخلفة بمحطة السلام لانتاج البيض بجوار مدينة دكرنس طريق محطة دمنه

جلسة ١٩٨٥/١٢/٢٨ فعلى راغبى الاطلاع على الشروط بمقر المحطة

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لقرية الكوم الاخضر

تعلن الوحدة المحلية لقرية الكوم الاخضر مركز حوش عيسى محافظة البحيرة عن بيع ماكينة انارة ماركة روستون صنع انجليزى قوة ٢٧,٥ حصان قوة المولد ١٣ ك وات ٢٢٠ - ٣٨٠ فولت وذلك بمقر الوحدة المحلية للقرية يوم ١٩٨٥/١٢/١٧ الساعة ١٢ ظهراً والمعاينة يوميا بمقر الوحدة وعلى السادة الراغبين فى دخول المزاد الحضور للوحدة المحلية للقرية وسداد مبلغ ٢٠٠ جنيه تامين ابتدائى يزاد الى ٢٠٪ عند رسو المزاد على ان يسدد باقى الثمن عند الاستلام بمقر الوحدة القرية وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

تعديل شركات

عقد تعديل شركة تضامن بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٨ تم تعديل عقد شركة ابوسمبل اكسبريس للسياحة المقيد برقم ١٤ بدفتر تسجيل ملف عقود الشركات بمحكمة اسوان الابتدائية لتعديل السمة التجارية الى شركة نيو ابوسمبل اكسبريس بدلا من ابوسمبل اكسبريس للسياحة وتعيين السيد وصفى حبيب ميخائيل مدير فنى للشركة مع بقاء كافة بنود عقد الشركة كما هى

مـنـاقصـات

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الصحى
الادارة العامة لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا طنطا
اعـــلان
لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الاداره العامه عن عملية اصلاح واعادة تركيب الاجزاء التالفه لشبكه المصارف المغطاه نتيجة تنفيذ خط انابيب البترول قطر ٦ بوصه ، ٨ بوصه مكثفـــات ابـــو ماضى / طلخا / طنطا ، خصما على حساب شركة انابيب البترول (بتروجيت) بجلسة يوم الاثنين الموافق ٢٣ / ١٢ / ١٩٨٥ م وتقبل العطاءات بمكتب الاداره المذكوره لغاية الساعه الثانيه عشر ظهرا من يوم الاثنيـــن الموافـــق ٢٣ / ١٢ / ١٩٨٥ م ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال دمغه ودفع مبلغ قدره ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد وقدرها ١ جنيه (جنيها واحدا) .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت قدره (١ ٪) واحد فى المائه من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ (خمسة فى المائه) عند قبول العطاء وكل عطاء غيرمصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا ، كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صوره فوتوغرافيه من البطاقة الضريبيه مع العطاء وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الاداره العامة لصيانه الصرف بشمال وسط الدلتا - بطنطا فى اوقات العمل الرسميه .

٨٥ / ١٦٢٦

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٨٥/١٠/٣٠ فى القضية رقم ٢٩٨٧ سنة ١٩٨٥ على المتهم/ كمال على عبدالباقى من ماقوسه بالغرامة ١٠ جنيه بتهمة غش لبن .

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٨٥/١١/٢١ فى القضية رقم ٣٥٦٢ سنة ١٩٨٥ على المتهمه/ سميحة محمد همام من ماقوسه بالغرامه ١٠٠ جنيه بتهمة غش لبن .

رئاسة مركز ومدينة منوف

تعلن عن قبول عطاءات بمناقصة عامة جلسة الاحـد الموافـق ١٩٨٥/١٢/١٥ عملية استكمـال توصيلات شبكة الصرف الصحى من المنازل والمصالح الحكومية الى الشبكة الرئيسية (المرحلة الاولى) وذلك حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الرئاسة على ان يصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويمكن سحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بطلب مدفوع باسم الرئاسة وتقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة

الشركة المصرية الزراعية العامة
قطاع غرب الدلتا
١٤٨ طريـق ٢٦ يوليــو اسكندرية

يعلن القطاع عن اجراء المناقصات الاتية :

١ - صيانة المجارى المائية لمزارع النوبارية والصبية والطرح بجلسة الثلاثاء ١٩٨٥/١٢/١٧

٢ - اقامة مبانى سكنية ومخازن بالنوبارية والصبية بجلسة الاربعاء ١٩٨٥/١٢/١٨

٣ - عزيق ١٩٠ فدان حديقة موالح وكمثرى بمزرعة الطرح بجلسة الخميس ١٩٨٥/١٢/١٩

تسحب كراسات الشروط من ادارة القطاع وتقديم العطاءات يوم الجلسة مصحوبة بتامين ٢٪

محافظة الاسماعيلية

مديرية التربية والتعليم
قسم التغذية

تعلن المديرية عن مناقصة عامة لتغذية تلاميذ المدارس المقرر تغذيتها للعام ١٩٨٦/٨٥ طبقا لمايلى

١ - يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/١٥ لتغذية تلاميذ المدارس الابتدائية بكل من التل الكبير - فايد - القنطرة غرب القنطرة شرق بالبسكويت قطاع عام انتاج شركة بسكو مصر او كورونا

٢ - يوم الثلاثــاء الموافـــق ١٩٨٥/١٢/١٧ لتغذية تلاميذ المدارس المقرر تغذيتها للعام ٨٦/٨٥ والاقسام الداخلية طبقا لجداول الوجبات

وتقبل مظاريف العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا على ان تشمل مايلى

١ - تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة قبول العطاء

٢ - صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال معتمدة من الجهه التى اصدرتها

وتطلب الشروط من قسم التغذية بالمديرية نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات وللمديرية الحق فى قبول العطاءات او رفضها دون ابداء الاسباب

٨٥/١٦١٣

الشركة المصرية الزراعية العامة
قطاع غرب الدلتا ١٤٨ طريق ٢٦ يوليو اسكندرية

يعلن القطاع عن اجراء المناقصات الاتية : -

١ - صيانة المجارى المائية لمزارع النوبارية والصبية والطرح بجلسة الثلاثاء ١٩٨٥/١٢/١٧

٢ - اقامة مبانى سكنية ومخازن بالنوبارية والصبيـة بجلسة الاربعاء ١٩٨٥/١٢/١٨

٣ - عزيق ١٩٠ فدان حديقة موالح وكمثرى بمزرعة الطرح بجلسة الخميس ١٩٨٥/١٢/١٩

وتسحب كراسات الشروط من ادارة القطاع وتقديم العطاءات يوم الجلسة مصحوبة بتامين ٢٪

وزارة الـرى
الادارة العامـة نرى شرق الدقهلية بالمنصورة

تقبل العطاءات بالادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٢١ من مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تغطية جنابية دوسا من كيلو ١,٨٥٠ الى كيلو ٢,١٨٠ بطول ٣٣٠ متر - ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ (عشرون جنيها) باليد بخلاف جنيه واحد اجرة البريد - ويراعى ان يكون كل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى كامل قدره ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء وان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او غير مرتبطة باى اعمال اخرى مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول وسابقة الاعمال مع العطاء - وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٨٥ /١٦٠٥

الجمعيـة التعاونيـة لبنـاء المساكن لضبـاط شرطـة بور سعيد

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ مشروعها بمنطقة تقسيم التعاونيات ببورفؤاد وهو عبارة عن عمارة سكنية بمدخلين مكونة من ٥٦ وحدة سكنية بخلاف المحلات التجارية وتسحب كراسة الشروط و المواصفات من مقر الجمعية بمديرية الامن قسم العلاقات العامة) نظير مبلغ مائة جنيه وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١/٢ موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ١٪ من قيمة الاعمال بخطاب ضمان او شيك مقبول الدفع او نقدا والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

رئيس مجلس الادارة
لواء محمد سامى خضير

الزمالك ثانى الدورى .. حتى الآن

فك « العقـــدة » وهزم المنيا ٤ – ٢

كتب عبد اللطيف خاطر :

حقق الزمالك بالامس فوزا غاليا على المنيا بعد ان هزمها باربعة اهداف مقابل هدفين فى المباراة التى اقيمت بينهما باستاد القاهرة والمؤجلة من الاسبوع الخامس للدورى العام واعلن الى غير رجعة تخلصهم من عقدة المنيا بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من فقدان النقطتين بعد ان كان المنيا متقدما عليه بهدفين مقابل هدف .

جاءت المباراة فى مجموعها حافلة بالاثارة فى معظم فتراتها لدرجة اننا تصورنا انها بين فريقين لم نشاهدهما من قبل وهبط اداؤها فى بعض الفترات الاخرى .. وان كانت فى مجملها حافلة بالتمريرات الدقيقة المتقنة وقيادة الهجمات من الخلف .. واستطاع خط ظهر الفريقين المشاركة فى الهجمات وان كان الزمالك الاكثر انتشارا فى الملعب لينجح الزمالك بفريق اغلبه من الناشئين فى اول اختبار له بعد موجة من الاصابات التى تفشت فى الفريق او الانذارين التى منعت نجم الزمالك وهدافه من الاشتراك فى مباراة الامس ليكون الزمالك صاحب الهدف الاول احرزه صلاح الطيب فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول بمهارة يندر ان نشاهدها عند الكبار .. ولم يكد الزمالك يهنأ بهدف متقدم به لتفاجأ بقذيفة لشديد قناوى ظهير المنيا المتقدم من بعد ٤٠ ياردة مسجلا هدف التعادل لفريقه بعد ان اخذت الكرة يد الحارس ودخلت المرمى .

ووسط ذهول جماهير الزمالك بتعادل فريقها والا كانت قذيفة كالسهم من يحيى دياب مسجلا الهدف الثانى للمنيا بعدها بنصف دقيقة معلنا تقدم المنيا بفارق هدف على المنيا .. وايقنت جماهير الزمالك ان عقدة المنيا قائمة ولامحالة .

الا وكانت رأس جمال عبد الحميد لهم بالمرصاد ويسجل هدف التعادل للزمالك فى الدقيقة ٨ من الشوط الثانى وليعلن الزمالك سيطرته على الملعب ويدع هجماته من الخلف التى يقودها باقتدار حمادة عبد اللطيف صانع العاب الزمالك وعقله المفكر وكذلك ايمن يونس واحمد رمزى ومحمد صلاح صانع الهدف الثانى وجمال عبد الحميد صاحب الهدفين وصانع الهدف الثانى .

لم يكن فوز الزمالك سهلا بالامس

بل شكل المنيا الندية فى معظم فتراتها حتى انه استطاع التقدم بهدفين متتاليين قبل نهاية الشوط الاول بربع ساعة .. ونجح الزمالك فى اقتناص نقطتين من بين براثن المنيا ولم يكن مكسب الزمالك بالنقطتين فقط ولكن مكسب لاثنين من ناشئيه اولهما صلاح الطيب الذى اعلن عن مولد نجم جديد يدعم صفوف الزمالك ويحقق بعد وجهة النظر التى اتاحت له فرصة الاشتراك فى المباراة وليتهم اتاحوا الفرصة له قبل مباراة الجيش المغربى اياها .

وفى بداية الشوط الثانى اضاف جمال عبد الحميد الهدف الثالث لفريقه ويسجل ايمن يونس فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الهدف الرابع .

المباراة فى مجملها قوية مثيرة انذر الحكم كلا من محمود مسعد لنزول ارضى الملعب بدون اذن وكذلك يحيى دياب لاعب المنيا .

مع اطلاق صفارة البداية اتيحت فرصة العمر لصلاح الطيب حينما وصلت اليه الكرة خلف ظهر خط المنيا وشق طريقه بها نحو المرمى ولكن تتعثر قدماه ويهديها ضعيفة يمسكها اسامه فهمى حارس المنيا .. وتعتبر اخطر فرص هذا الشوط قذيفة من صلاح مبارك ليضعها (لوب) فى الوقت الذى تقدم فيه ايمن طاهر حارس الزمالك لتخرج فوق العارضه بقليل وسط ذهول الجميع .. ثم قذيفة محمد حلمى الذى سددها كالصاروخ ولكنها ترتد من القائم الايسر الذى انقذ هدفا أكيدا للمنيا كان ممكنا أن يرجح كفة الزمالك فى بداية المباراة .

وان كان خطأ المنيا هو انكماش خطوطه فى وسط ملعبهم ليتيح للزمالك بدأ الهجمات وتهديد مرماه .

وفى الشوط الثانى اهدر صلاح الطيب هدفا لايضيع حينما راوغ اسامه فهمى حارس المنيا ولكنه تباطء فى التسديد .. ومن هجمه مرتده سدد ربيع السيد قذيفة ارضية انقذها ايمن طاهر ثم (قلش) عادل عبد الواحد كرة فى حلق المرمى .

ويتوج أيمن يونس مجهود زملائه ويطمئن فريقه على النقطتين حينما شق طريقه بالكرة وسددها قذيفة كالصاروخ مسجلا هدف الزمالك الرابع ويعلن عن الفوز بالنقطتين .

صراع على الكرة بين لاعبى الزمالك والمنيا — تصوير محمد حسنين

من القلب

– ماهى التهمة التى توجه الى موظف يقدم الى محكمة تأديبية هذا هو السؤال .. اما الجواب فواضح من الوف القضايا التى تحقق فيها النيابة الادارية وتنظرها المحاكم التأديبية :

– هذا الموظف خالف الاجراءات الحكومية . أى انه لم يلتزم بالاصول الروتينية لهدف شخصى او لهدف عام ..

هناك توقيع ناقص . تحايل على القانون . لم يحضر فى مواعيد العمل المقررة .. ارتكب مخالفة .

باختصار الاتهام عادة لان الموظف قصر فى مسئوليته الحكومية . ولكن لا يوجد موظف اتهم بانه قصر فى مسئوليته ازاء الشعب .

ولو تم تعديل القانون او لان احد المسئولين عن عمل حكومى احال الى النيابة الادارية موظفا قصر مع زبون من المترددين على مصلحة حكومية .. او ارجأ البت فى امر . او اخر صرف معاش او مكافأة . او اهمل فى تجديد ترخيص فى الموعد المحدد .

لو حوكم موظف واحد لانه لجأ للتسويف ولم يحسم امرا .

لو حوكم موظف واحد بهذه التهمة لتغير الروتين الحكومى . او الغى تماما .

اننا نخاف على الروتين ولذلك نحميه بالقوانين والاجراءات والمحاكمات التأديبية .

ومهمة النيابة الادارية اولا وقبل كل شىء تطبيق القوانين وحماية القوانين قبل حماية الافراد .

ولو اننا راجعنا كل مشروعات الاستثمار المعطلة فسنجد ان المسئول مئات الموظفين بحسن النية ، او خوفا من اتهامهم بالتساهل والتيسير وقد نجد عددا قليلا من الموظفين الذين ادوا الى تعطيل المشروعات بسوء نية ولهوى شخصى ، ومصلحة خاصة .

واذا اردنا للعمل الحكومى ان ينطلق ، واذا اردنا ان تمضى مشروعات الاستثمار بسرعة فربما يكون من الافضل ان يعطى لموظف واحد مهمة البت فى اى مشروع على ان يفصل فى اى خلاف او نزاع موظف اخر وربما درجة ثالثة للتظلم .

وقد يقال اننا سنجعل من الموظفين الثلاثة فراعنة يتحكمون فى المستثمرين .

ولكن الذى يحدث الان اننا نترك لكل موظف كبير او صغير ان يكون فرعونا فيعطل ما يشاء من مشروعات لسبب او لاخر .

واذا كان اتجاه الدولة ان تتركز سلطة اقرار مشروعات الاستثمار فى جهة واحدة وهيئة واحدة فحبذا لو حدد اختصاص كل موظف فى هذه الهيئة وترك له البت فى كل الاجراءات دون الرجوع الى جهات اخرى ، او بعد الرجوع الى جهات اخرى بشرط ان يكون هذا الموظف وحده مسئولا فى حالة التسويف .

وعندما تصبح الــوزارات والمصالح الحكومية كالبنوك ، والاوراق الرسمية كالشيكات .. عندئذ لن تتأخر المشروعات .

محسن محمد

الترسانــة والاتحــاد وديــا بمــيت عقبــه

كتب – سعيد عبد السلام :

يلتقى فى الثالثة من بعد الظهر اليوم فريقا الترسانة والاتحاد السكندرى لكرة القدم فى مباراة ودية بملعب الترسانة استعدادا للقاءات الفريقين القادمة بالدورى العام .

يجرب فريق الترسانة مجموعة كبيرة من لاعبيه للوقوف على مستواهم قبل لقاء الاحد القادم مع المنيا .

وقد انتظم جمال الشابورى فى التدريبات بعد العفو عنه بناء على طلب بدوى عبد الفتاح مدرب الفريق كما إنتظم ايضا طارق عبد الحميد لاعب الاهلى وغزل دمياط السابق فى التدريبات ايضا وظهر بمستوى طيب خلال لقاء طلعت حرب يوم الاحد الماضى وتم قيده ضمن صفوف الفريق وسوف يشترك مع الفريق فى لقاءاتهالقادمة .

ومن ناحية اخرى يعقد مجلس ادارة نادى الترسانة جلسة طارئة مساء اليوم برئاسة محمود كامل ياسين رئيس النادى ليبحث آخر التطورات فى الانشاءات التى تقام بالنادى وعرض ميزانية العام الماضى .

وصرح كامل ياسين بأن النادى إنتهى من اقامة ملاعب لكرة السلة والطائرة واليد وسوف ينتهى العمل فى حمام السباحة خلال مارس القادم .. وأضاف انه تم فتح باب العضوية بالنادى ووضح الاقبال الكبير على طلب تلك العضوية وبدأ الاعضاء القدامى فى تسديد رسوم عضويتهم المتأخرة .

وعلق قائلا على طلب اللواء عادل الحفناوى سكرتير عام النادى باعفائه من مهام منصبه بأنه وجميع الاعضاء رفضوا هذا الطلب وتم مناقشة الامر مع سكرتير النادى الذى وافق بالعدول عن قراره فى تلك الفترة مع تعيين مساعدا له .

محســن صالـح يوافـق علـى تدريب الــمصرى

ابدى محسن صالح مدرب نادى أهلى دبى السابق ولاعب ناديى المصرى والاهلى موافقته على تدريب الفريق الاول لكرة القدم بالنادى المصرى بشرط أن يكون هو المسئول الاول والاخير عن الفريق .

جاء هذا فى الاتصال التليفونى الذى اجراه محسن صالح مع « الجمهورية » من لندن حيث يحضر دراسات تدريبيه هناك .

بعثــة الأهلــى فــى لاجــوس اليــوم

كتب – ماجد نوار :

تغادر القاهرة ظهر اليوم بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى في طريقها الى لاجوس استعدادا للقاء فريق ليفنتس بطل نيجيريا فى المباراة الثانية الحاسمة لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى ستقام بالعاصمة النيجيرية يوم السبت القادم .

يرأس البعثة اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس الادارة وتضم هانى مصطفى مدير الكرة وعزيز مبروك المدير المساعد ومحمود الجوهرى المدرب العام وفتحى مبروك مساعدا للمدرب وحازم كرم مدربا لحراس المرمى ود . محمد عبد الرحمن طبيبا مرافقا للبعثة وحسنين حمزة اخصائيا للعلاج الطبيعى ومحمد حافظ حكما مرافقا .

و١٨ لاعبا هم :

ثابت البطل واحمد شوبير ومدحت رمضان ومحمد حشيش ومحمود صالح وضياء السيد وربيع ياسين وخالد جاد الله ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ومحمد عامر واسامة عرابى ومحمد السيد وايمن شوقى ومصطفى عبده وطاهر ابو زيد ومحمود الخطيب وزكريا ناصف

التدريب الاساسى

ادى فريق الاهلى تدريبه الاساسى الاخير قبل السفر فى الثانية والنصف بعد ظهر امس وشاهده د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه واعضاء مجلس ادارة النادى واجتمع د . عبد الاحد باللاعبين واعضاء الجهاز الفنى وطلب منهم بذل الجهد وحثهم على الفوز والعودة بالكأس .

استمر المران ساعة ونصف الساعة واشتمل على تدريبات اللياقة البدنية والتصويب على المرمى وضربات الجزاء كما اجريت تقسيمة لتجربة الخطة الموضوعة للمباراة وظهر جميع اللاعبين بحالة طيبة للغاية .



زكريا ناصف

وقد فضل الجوهرى مدرب الفريق ان يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا صباح اليوم قبل السفر خاصة وان الفريق سيتدرب مرة واحدة فى لاجوس قبل المباراة .

بـدون مجاملــة

فى رعاية الله تطير اليوم الى لاجوس بعثة النادى الاهلى على متن طائرة شركتنا الوطنية مصر للطيران وتعود عليها باذن الله ايضا ومعها كأس افريقيا هذا ما رأيته فى عيون لاعبى الاهلى من اصرار وحماسة وعزيمة وايمان بالله .

كنت اود ان تكون هذه المباراة النهائية فى استاد القاهرة لتكون الزفة والافراح على الهواء ولكن هكذا قدر الاهلى على مدى خمس سنوات متتالية تكون المباراة النهائية الثانية خارج ملعبه منذ عام ١٩٨١ عندما انسحب امام جيت الجزائرى لوفاة الرئيس الراحل انور السادات وكان مقررا ان تكون المباراة النهائية خارج القاهرة وعامى ٨٢ و٨٣ فى كومباسى بغانا و٨٤ فى ياوندى بالكاميرون

وهاهى المرة الخامسة للعام الخامس على التوالى يلعب خارج مصر فى لاجوس

الذنب ليس ذنب الاهلى ولا ذنب الاتحاد الافريقى وانما ذنب القرعة اللعينة التى تصر ان يختتم الاهلى البطولة عادة خارج بلاده.. فمرة سحب الورقة حسن حمدى ومرة اخرى سحبها زيزو.. وفى المرة الثالثة تركوا الورقة لطفلة صغيرة تسحبها لعل وعسى لكنها كانت عسى ايضا واستمر عناد القرعة

عموما فرحة الجماهير لن تتأثر سواء كانت المباراة فى القاهرة او خارجها.. بل بالعكس ستكون الفرحة فرحتين.. فرحة يوم الحصول على الكأس باذن الله.. وفرحة اكبر يوم عودتها الى ارض الوطن حيث يزحف مئات الالاف من كل اتجاه مصر يتكدسون داخل وخارج ارض المطار .

ادعوا معى ان يكلل الله رحلتهم بالنجاح ليعودوا لمصر بالكأس لتضيف انتصارا جديدا لانتصاراتها وليخطو الاهلى خطوة كبيرة نحو الاحتفاظ بالكأس مدى الحياه وليس امامه سوى الفوز بها العام القادم ايضا ليتحقق هذا الحلم ويصبح الكأس ملكا للاهلى وتقدم مصر كأسا جديده بدلا منها تقام عليها هذه المسابقة واقترح ان يطلق عليها اسم كأس (حسنى مبارك)

كما ان فوز الاهلى ببطولة هذا العام سيجبره على الاشتراك فى بطولة ابطال الكئوس العام القادم وهذا يتيح للزمالك ان يشترك فى بطولة ابطال الدورى بدلا منه.. لذا فلا غرابه ولا دهشة ان يدعو الزملكاوية للاهلى بالفوز من اعماق قلوبهم!!!

محمود معروف

اليوم ختام بطولة العالم العاشرة للاسكواش

كتب – رضوان الزياتى :

يقام اليوم نهائى بطولة العالم العاشرة للاسكواش وعلى ضوء نتيجة اللقاء يتحدد بطل العالم لعام ١٩٨٥ .. كما يتحدد اليوم الترتيب النهائى لجميع الفرق من الثالث حتى العشرين .

وأقيم صباح أمس لقاءان فى الادوار قبل النهائية .. فازت ايرلندا على اليونان ٣/صفر حيث تغلب فورد على فاسيليو ٩/صفر و ٩/٥ و ١/٩ و ٧/٩ وجوتو على كورمينوس ٧/٩ و ١٠/٩ و ٧/٩ و ٦/٩ وفيلان على موستروفيس ١/٩ و ٤/٩ و ٢/٩ .

وفازت فرنسا على الولايات المتحدة ٢/١ حيث تغلب كلوديل على تاليوت ١/٩ و ٣/٩ و ٩/صفر .. وكاتو على ادوارنز ٦/٩ و ٣/٩ و ٤/٩ وعزام خان الباكستانى الاصل والامريكى الجنسية على بالمستيرنا الفرنسى ١٠/٨ و ١/٩ و ٣/٩ و ٥/٩ وبذلك تلعب فرنسا مع إيرلندا على المركزين الثالث عشر والرابع عشر وامريكا مع اليونان على المركزين الخامس عشر والسادس عشر ويقام اللقاءان فى العاشرة صباحاً بملاعب نادى مدينة نصر .

حــول البطــولة

● ● يعقد اللواء طيار على بغدادى رئيس الاتحاد المصرى للاسكواش مؤتمرا صحفيا عقب انتهاء البطولة لتوضيح الانجازات التى تمت وأسباب سوء عروض المنتخب المصرى .

● ● مجدى سعد لاعب الفريق القومى المصرى يغادر القاهرة صباح غدا الى مسقط عاصمة سلطنة عمان للاشتراك فى بطولتها الدولية ثم يسافر بعدها الى باكستان للاشتراك فى بطولتها الدولية ايضا .. والجدير بالذكر أن جمال عوض إعتذر عن الاشتراك فى البطولتين لاصابته .

روث نورمان

● ● كان لقاء النيوزيلندى روس نورمان رقم ٢ فى العالم والانجليزى جاوين برايرز رقم ٧ فى العالم أمس الاول فى لقاء انجلترا ونيوزيلندا أمتع لقاءات بطولة العالم للفرق وقد ظهر اللاعبان بمستوى مرتفع وتفوق برايرز على نفسه فى الكرات الساقطة والجانبية المستقيمة لكن نورمان استطاع أن ينهى المباراة لصالحة فى الاوقات الحاسمة .

منتخب المصارعة فى بطولة افريقيا

كتب – حسين محمود :

تم تشكيل بعثة المنتخب القومى الاول للمصارعتين الحرة والرومانية والمشترك فى بطولة افريقيا التاسعة والتى تقام بالدار البيضاء فى المغرب فى الفترة من ٢٠ الى ٢٤ ديسمبر ويشترك فيها دول المغرب والجزائر وتونس ومصر والسنغال والكاميرون ونيجيريا ومالى .

تتكون البعثة التى تسافر الى المغرب يوم ١٦ ديسمبر القادم من المستشار محمد محمود الدكرورى رئيس الاتحاد رئيسا واللواء مصطفى عبد الله اداريا وفؤاد محمد على مدربا للمصارعه الرومانية ورجب الكيلانى للحرة .

هذا وتعقد اللجنة الفنية للاتحاد اجتماعا اليوم بفندق الرياضيين لاجراء التجربة النهائية لاختيار الـ ٢٠ لاعبا الذين سيمثلون مصر فى البطولة من بين ثلاثين لاعبا تم تصفيتهم للدخول فى معسكر المنتخب منذ ١٥ يوما .

من ناحية اخرى قرر الاتحاد اقامة بطولة الجمهوريـة المفتوحـة للمصارعة الرومانية يومى ٢ و٣ يناير القادم باتحاد الشرطه الرياضى ويشترك فيها ٢٠٠ لاعب يمثلون ٢٠ منطقة

عضــوان جــديدان فى إتحـاد الكراتيـــه

وافقت الجمعية العمومية لاتحاد الكاراتيه فى اجتماعها الاخير برئاسة عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس الاتحاد على اختيار اللواء محمد عبد القادر والمقدم صبحى الهرميل عضوين بمجلس ادارة الاتحاد .. وكذلك اختيار العقيد وجيه عيسى امينا للصندوق .

نتائــج بطولــة الجمهــورية للرماية

اسفرت بطولة الجمهورية للرماية بأسلحة الرصاص والتى اقيمت باتحاد الشرطة عن فوز د . محمد امين امين فكرى بالمركز الاول لبطولة الماتش الاوليمبى وحصل على ٥٩٥ نقطة يليه المقدم عاطف سعودى وسجل ٥٨٥ نقطة ثم الرائد احمد حسنى ٥٨٤ نقطة .

وفى الرماية بالطبنجه الموحدة فاز المقدم رفعت نصر بالمركز الاول وسجل ٥٧٧ نقطة يليه الملازم اول طارق زكى ٥٤٩ نقطة ثم الرائد عماد عبد السلام ٥٤٧ نقطة .

وفى الطبنجة الحرة جاء المقدم زكى عبد الله فى المركز الاول وسجل ٥٢٠ نقطة يليه النقيب سعودى عبد الحميد ٥١١ نقطة ثم الرقيب محروس الشرشابى ٤٧٤ نقطة .

٥ آلاف جنيــه دعما لنــادى دميــاط

دمياط – محمد شعيب :

فى إجتماع مشترك بين مجلس ادارة نادى دمياط وغزل دمياط تم الاتفاق على اقامة عدة مباريات مع الفرق الاجنبية التى ستحضر الى القاهرة وذلك لتدعيم المركز المالى لنادى دمياط .

من ناحية اخرى قرر المحافظ احمد جويلى منح النادى مبلغ ٥ الاف جنيه كدعم للنادى وكذلك صرف مبلغ ٧ الاف جنيه من رعاية الشباب بدمياط .

الزمـــالك يكـــرم الجودو والعاب الماء

وافق مجلس ادارة نادى الزمالك على مد الشبكة الكهربائية الى المرحلة الثالثة من البوتيكات وإقامة حفل تكريم لفرق الجودو والسباحة وكرة الماء لفوزها ببطولـة الجمهورية .

طائــرة الشرطــة فى الكــويت والامــارات

تغادر القاهرة غدا الخميس الى الكويت بعثة فريق الشرطة للكرة الطائرة للعب اربع مباريات بدعوة من أتحاد الكرة الطائرة هناك ثم يغادر الفريق الكويت يوم ١٢ ديسمبر الحالى الى دولة الامارات ليلعب عدة مباريات مع منتخب شرطة الامارات تنتهى فى ١٧ ديسمبر .

● ● يرأس البعثة اللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام أتحاد الشرطة ومعه العميد ممدوح بكرى مديرا للفريق والعقيد حسين الغمرى مدربا والرائد محمد بهاء الدين أمينا للصندوق والنقيب عماد حسنين طبيبا . و ١٢ لاعبا هم عصام السيد وهشام الجمل وخالد ابو المعاطى وسعيد شلبى ونبيل عبد الحميد وخالد احمد عيسى واشرف صلاح الدين وخالد ابو القاسم وعبد الحميد عبد العظيم واحمد عبد الجليل الشموتى وعصام عبد المعطى .

٦٠ دولار ثمن التذكرة فى مباراة استراليــا واسـكتلندا

تقام اليوم آخر مباراة فى تصفيات كأس العالم بعد تحديد الـ ٢٣ دولة الذين وصلوا الى النهائيات حيث ستقام بالاستاد الاولمبى بملبورن مباراة العودة بين منتخب استراليا واسكتلندا .

هذا وقد نفدت جميع التذاكر التى يزيد عددها عن ٨٠ ألف تذكرة تقدر قيمتها حوالى ٢ مليون دولار وهو اكبر دخل فى تاريخ مباريات الكرة فى العالم . واسعارها كالتالى ٦٠ دولار للاولى و ٤٠ دولار للثانية و ٢٠ دولار للثالثة .

إلغاء رحلة منتخب السلة التدريبية باليونان

كتب : طارق مصطفى

قرر اتحاد كرة السلة الغاء الرحلة التدريبية للمنتخب القومى لكرة السلة الى اليونان ضمن الاستعداد للاشتراك فى بطولة افريقيا الثالثة عشرة فى ابيدجان بساحل العاج وذلك بعد احداث اختطاف الطائرة المصرية اثر اقلاعها من مطار اثينا فى الاسبوع الماضى.

كان من المقرر ان يسافر المنتخب من معسكره بيوغوسلافيا الى معسكر اخر باليونان حتى موعد السفر الى ساحل العاج للاشتراك فى بطولة افريقيا .

هذا وقد تم استبدال رحلة اليونان بمباراتين بمدينة تورنيو الايطالية ويعود الفريق الى القاهرة يوم ١١ ديسمبر الجارى حيث يستمر فى معسكر مغلق بالقاهرة حتى موعد السفر الى ابيدجان يوم ١٧ ديسمبر القادم .

هذا وقد وافقت ١٢ دولة حتى الان على الاشتراك فى بطولة افريقيا وهى مصر حاملة اللقب وساحل العاج الدولة المنظمة والجزائر وتونس والسنغال وموريتانيا ونيجيريا وانجولا ووسط افريقيا والكونغو وكينيا وموزمبيق .

هذا وتجرى قرعة البطولة يوم ١٩ ديسمبر الجارى .

وقد قرر الاتحاد الافريقى لكرة السلة عدم الاستعانة بحكام من اوربا

نقل مباريــات اسيــوط فى اليد الـى القاهــرة

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد رفض الالتماس المقدم من نادى شباب مسلمين اسيوط الخاص بقرار مجلس ادارة الاتحاد بنقل جميع مبارياته فى الدور الثانى الى القاهرة .. وايقاف ثلاثة لاعبين هم جمال ابراهيم وحسن حامد وطلعت عبد الحميد .

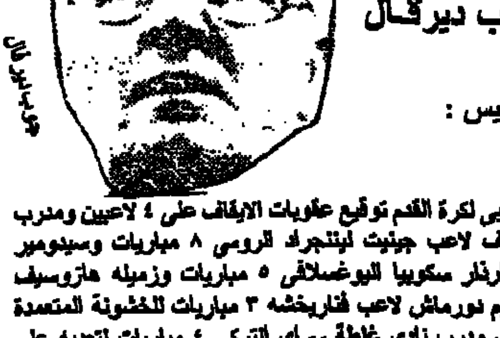
كما قررت اللجنة استدعاء هؤلاء اللاعبين يوم السبت القادم للتحقيق معهم .

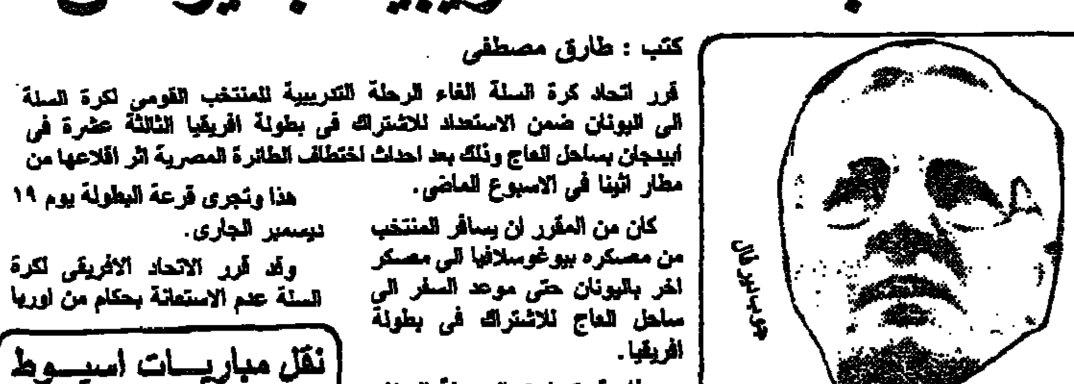
الاتحــاد الاوربـــى يوقـف جـوب ديرڤـال











كتب – اسطا موليس :

قرر الاتحاد الاوربى لكرة القدم توقيع عقوبات الايقاف على ٤ لاعبين ومدرب وهم سيرجى فيدينيف لاعب جينيث لينتجراد الروسى ٨ مباريات وسيدومير جانوفسكى لاعب فارذار سكوبيا اليوغسلافى ٥ مباريات وزميله هاتروسيف مباراتين وعبد الكريم نورماش لاعب فناربخشه ٣ مباريات للخشونة المتعمدة وايقاف جوب ديرڤال مدرب نادى غلطة سراى التركى ٤ مباريات لتعديه على الحكم .

كما قرر الاتحاد توقيع عقوبات مالية كبيرة على ٩ أندية تتراوح مابين ٢٠ إلى ١٠ آلاف فرنك سويسرى بناء على تقارير مراقبى مباريات بطولات أوربا التى وقعت فيها احداث شغب والاندية هى جلاد باخ وبايرن ميونيخ الالمانى وتورينو الايطالى وفنار بخشه وغلطة سراى التركيان وأوستريا فيينا النمسوى وهايدوك سبليت اليوغسلافى وجوتبرج السويدى وفاردار سكوبيا اليوغسلافى .